Подписано цифровой подписью: Заведующий Лохова Н.С.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №47
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий ГБДОУ
_____Лохова Н.С.
Приказ №50
От 31.08.2023 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Срок освоения: сентябрь – апрель 2023-2024 г.

Возраст обучающихся: 3-4, 4-5 лет

Разработчик(и):
Голубева И.А,
педагог дополнительного образования

Санкт- Петербург

2023 г.

Пояснительная записка 3
Учебный план 10
Календарный учебный график 10
Рабочая программа .....**Error! Bookmark not defined.**
Методические и оценочные материалы к программе “Очумелые ручки” 33

Пояснительная записка

Перечень нормативных документов, в соответствии с которыми составлена программа

Дополнительная общеобразовательная программа «Очумелые ручки» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- **Приказ от 27июля 2022 г. № 629**

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- В соответствии с выходом Расп.1676-р: признать утратившим силу **распоряжение Комитета по образованию (Комитет) от 01.03.2017 № 617-р**«Об утверждении Методических рекомендаций по проектированиюдополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся введении Комитета по образованию»

- В соответствии с выходом **приказа 629**, признать утратившими силу приказы Министерства просвещения Российской Федерации:

-**от 9 ноября 2018 г. N 196**"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 ноября 2018 г., регистрационный N 52831)

- **от 5 сентября 2019 г. N 470**"О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196"(зарегистрирован Министерством юстицииРоссийской Федерации 25 ноября2019г.РегистрационныйN56617)

- **от 30 сентября 2020 г. N 533** "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РоссийскойФедерации от 9 ноября 2018 г. N 196" (зарегистрирован Министерством юстиции).

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребѐнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по рисованию, лепке, аппликации у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества. Дети любят играть с игрушками, сделанными именно своими руками. Занятия с бросовым и природным материалом позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Бросовый материал дает детям чувство независимости от взрослых, т.к. его можно использовать по своему усмотрению, а главное – этот материал всегда

можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Использование бытового мусора приучает ребенка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старания, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Так как материал для работы относится к категории бросового, к нему предъявляются определенные требования.

Поделки из бросового материала могут иметь разное назначение: для игр детей, для украшения интерьера группы, но все они должны быть безопасными для детей (не токсичными, не вызывать аллергий); тщательно промытыми и высушенными; доступными в обработке (вырезаться, протыкаться, склеиваться).

Природный и бросовый материал интересны в работе, помогут развивать творческое мастерство, мелкую моторику.

На занятиях кружка осуществляется индивидуальный подход, построенный с учѐтом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого ребѐнка на предложенное задание. Руководствуясь личностно - ориентированным подходом в

воспитании творчески активной личности ребѐнка , мы на занятиях предусматриваем решение следующих задач:

1. Создание развивающей среды, позволяющей осуществлять на практике различные идеи данной программы.

2. Побуждение детей к художественному творчеству путѐм постановки разнообразных творческих заданий, предлагающих выход на самостоятельные решение.

3. Учѐт индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей.

4. Установление правильных взаимоотношений между педагогом и ребѐнком, позволяющих создать атмосферу увлечѐнности, эмоционального воздействия, совместного творчества взрослого и ребѐнка.

5. Вариативность творческих способностей.

Программа кружка «Очумелые ручки»

является программой художественно-эстетической направленности для детей младшей и средней группы, созданной на основе методических пособий.

Адресатом ДОП является дошкольники в возрасте 3 – 4 года (младшая группа), 4 - 5 лет (средняя группа).

Актуальность.

В настоящее время доказано, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. В дальнейшем это даст ему возможность легко обучаться

новому. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе изобразительной и продуктивной деятельности.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по художественно-эстетическому творчеству.

Новизна:

Изучив ряд методических пособий и литературу по организации и проведению работы в кружках, опыт работы детских садов города, пришла к выводу, что работа ведѐтся в узком направлении: либо это занятия по рисованию, либо по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, либо занятия – оригами).

Программа по дополнительному образованию «Очумелые ручки»– комплексная, включающая занятия по аппликации, ручному труду, рисованию, в том числе с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, определяющиеся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок

создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Уровень освоения программы ДОП - общеобразовательный.

Объем и срок освоения ДОП:

Количество учебных часов (в неделю)	***Количество учебных часов (в год)***
1 час	***36 часов***

Целью данной программы является: Целью программы кружка является создание условий для формирования всесторонне творческой личности, посредством изобразительной и прикладной деятельности. Достижение поставленной цели связывается с решением ***следующихзадач*** образовательной деятельности:

Младшая группа

Обучающие:

1. Формировать умения передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, лепки, художественного труда.

Развивающие:

Развивать речевую функцию детей через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук. Развивать логическое мышление и умение решать проблемную ситуацию.

Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев и кистей рук.

Воспитательные:

Воспитывать у детей интерес к продуктивным видам деятельности, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

Средняя группа

Обучающие:

Привлекать детей к работе с разнообразными материалами, обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;

Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Развивающие:

Развивать художественный вкус, эстетическое восприятие мира, природы,художественного творчества взрослых и детей;

Развивать ассоциативное мышление и любознательность;

Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии;

Воспитательные:

Привить навыки работы в группе, формировать культуру общения.

Воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;

Планируемые результаты освоения

1. Поднимется на более высокий уровень фантазия, воображение, мышление;
2.. Дошкольники смогут проявить свою индивидуальность;
3.. Научатся радоваться успехам других
4.. Научатся нестандартно мыслить, самостоятельно находить выход из проблемных ситуаций;
5.. Дети научатся выслушивать сверстников, принимать их мнение, анализировать и высказывать своё;
6.А самое главное, разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы:

- Язык обучения: русский

- Форма обучения: очная
- Условия набора детей в коллектив - принимаются все желающие
- Условия формирование групп –одновозрастные
- ***Форма занятия*** – групповое
- ***режим*** **–** 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма организации деятельности учащихся на занятии: ***групповая***

Учебный план

Программа обучения в младшей и средней дошкольной группах рассчитана на 36 игровых образовательных ситуаций в год, из расчета 2 раза в неделю по 30 минут. Игровые общеобразовательные ситуации в младших и средних дошкольных группах проводятся в режимных моментах во вторую половину дня. (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172-14, пункт 8.3, приложение №3).

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год Младшая группа	01.09.23	30.04.23	36	72	36	30 мин
1год Средняя группа	01.09.23	30.04.23	36	72	36	30 мин

Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Природный материал**,** бросовый материал**(**втулки, пробки, пуговицы, вата ,ватные диски яичные ячейки и т д.) бумага, бумажные салфетки, картон , крупы, текстильный материал, клей, ножницы ,коробки, пластилин, тесто, гуашь, цветные карандаши, фломастеры.

Кадровое обеспечение

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Календарно- тематическое планирование – Младшая группа

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
	2	3	4	5
Сентябрь				
1	Вводное занятие		По правилам техники безопасности	
2	Веточка смородины	Отпечатки листьев, рисование пальчиками	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Показать приемы получения точек.	Лист формата А4, зеленая и красная гуашь, салфетки, блюдца, грозди смородины для игры.
2	Осенний листик	Рисование пластилином	Показать приемы размазывания пластилина на картонную основы.	Вырезанный картонный листик осенний, пластилин желтого, красного, оранжевого и зеленого цветов.
3	Листопад	Аппликация из сухих листьев.	Учить наклеивать сухие	Ватман, сухие листья, клей, кисточки, салфетки.

		Коллективная работа.	листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности.	
4	«Помидорки на грядке»	Отрывная аппликация из салфеток	Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равном ерно на всю поверхность бумаги.	Красные салфетки, лист бумаги с изображение помидора, клей, кисточки, салфетки для вытирания
Октябрь				
5-6	Ежик	Поделка из пластилина и семечек	Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму.	Пластилин черного или коричневого цвета, семечки, заготовленные глазки.
7	Зайчик	Аппликация из ваты	Учить отрывать маленький кусочек ваты и наклеивать его на поверхность бумаги.	Лист бумаги с изображением зайчика, вата, клей, кисточки, салфетки.
8	Цыплята	Поделка из киндер-сюрприза и пластилина	Учить из пластилина делать шарики, расплющивать их и приклеивать на заготовку.	Киндер-сюрприз, пластилин, глазки
9	Воробей	Аппликация из крупы	Понакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.	Картонный шаблон дерева, шаблон воробья, гречка, рис, красный пластилин, глазки, клей, кисточки , салфетки.

Ноябрь				
10	Лепим снеговика	Скатывание бумаги	Учить мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	Салфетки белого цвета, клей ПВА, картон.
11 12	Зимний лес	Отрывная аппликация	Учить детей отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.	Лист голубого цвета с изображением дерева, белые салфетки, клей, кисточки.
13	Рукавичка Деда Мороза	Аппликация	Учить детей красиво наклеивать пайетки, стразы, бусинки, вату, снежинки на шаблон рукавички	Шаблон рукавички из цветного картона, блестяшки, бусинки, снежинки, вата, клей, кисточки, салфетки.
14	Гирлянда	Конструирование из полосок бумаги	Учить намазывать клеем концы полосок, соединять в кольцо, склеивать...	Разноцветные полоски бумаги, клей, кисточки, пластилин
Декабрь				
15	Снеговик-великан.	Аппликация из комочков салфеток	Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки,	Контур снеговика, нарисованный на формате А3, белые, красные салфетки, клей.

			салфеток, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура.	
16	Овечки	Поделка из ваты и киндер-сюрприза	Учить формировать из ваты комочки, наклеивать из на киндер-сюрприз, приклеивать заготовленную голову и глазки.	Киндер-сюрприз, вата, шаблон головы черного цвета, глазки.
17	Медали	Лепка из соленого теста и рисование на нем.	Учим лепить из соленого теста круг, расплющивать его, проделывать вверху дырочку, , а затем украшать гуашью.	Соленое тесто, гуашь, кисточки
Январь				
18	Рыбка	Аппликация из круп	Продолжаем знакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.	Голубой картон, шаблон рыбки, крупы (пшено, рис, гречка), клей, кисточки, салфетки.
19	«Валентинки»	Аппликация из комочков гофрированной бумаги	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации. Учить делать комочки из гофрированной бумаги. Учить наносить клей на шаблон и наносить комочек	Шаблон из картона сердце, нарезанные квадратики гофрированной бумаги красного цвета, клей, кисточки, салфетки, блеск для украшения

			бумаги	
20	«Открытка к 23 февраля»	Аппликация	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму кораблика.	Цветной картон голубого цвета, заготовки для аппликации кораблик, клей, кисточки, салфетки.
21	Солнышко	Коллективная аппликация из ладошек	Продолжаем учить работать в коллективе, развиваем умение обводить свою ладошку и наклеивать на шаблон.	Ватман, желтый картон, желтая бумага разных тонов, клей, кисточки, салфетки.
Февраль				
20	Зайчик	Из втулки туалетной бумаги	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать	Клей,кисточка,готовые детали для приклеивания
22	Веточка мимозы	Скатывание бумаги	Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	Салфетки желтого цвета, клей ПВА, картон.
23	Угощение для гостей	Лепка из соленого теста	Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание	Соленое тесто (крашенное), зубочистки, старые фломастеры.

			шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков).	
24	Фоторамка	Аппликация кофейными зернами	Учить приклеивать зерна кофе на заготовленный шаблон	Картон, вырезанный в форме рамки для фотографии, кофейные зерна, клей, кисточки, салфетки.
Март				
25	Началась капель	Коллективная отрывная аппликация	Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон..	Картон, с изображением весны, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки.
26	Цветы для мамы	Поделка из полосок бумаги	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые полоски, соединять их и приклеивать на кружки цветные.	Цветные полоски из бумаги, цветной картон, кружки желтого цвета.
27-28	Укрась яйцо	Аппликация крупой	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой. Учить наносить клей на рисунок и быстро засыпать его крупой.	Шаблон яйца с узором, клей, кисти, крупы (крашеный рис, горох).
29	Платье для куклы	Аппликация из кусочков ткани	Учить выполнять аппликацию из ткани, правильно	Шаблон платья на картоне, кусочки разноцветной ткани, клей, кисточки, салфетки.

			располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию.	
30	Бусы для куклы	Моделирование из макарон и соломинок	Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Разные виды макарон, крашеные макароны, нарезанные соломинки от сока, леска, нитка, проволока.
Апрель				
31	Салют	Коллективная аппликация из конфетти	Закрепить приемы приклеивания конфетти на лист, а также заполнять весь лист бумаги.	Ватман, разноцветное конфетти, клей, кисточки, салфетки.
32-33	Лебединое озеро	Конструирование из природного материала	Продолжать обучать разным приемам работы с природным материалам, пластилином.	Шишка, белый, черный и красный пластилин, голубой картон, камешки для украшения.
34	«Чудо-дерево»	Модульная аппликация	Развивать у детей интерес к сказочным образам деревьев. Формировать желание создать свой образ дерева с помощью цветной бумаги. Продолжать учить выполнять работу на весь лист.	Лист бумаги, заготовка ствола дерева, цветная бумага, клей, кисточка, салфетки.
35-36	Подсолнухи	Аппликация из бумаги и гречки	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно	Картон синего цвета, заготовка стебелька, листика, желтых лепестков, гречка, клей, кисти, салфетка.

			приклеивать на картон	

Календарно- тематическое планирование – Средняя группа

Месяц	№ занятия, дата	Темы занятий	Программное содержание	Материал
Сентябрь 1-2 неделя	1 – 4.09. 2 – 6.09.	Водное занятие «Грибочки»	По правилам техники безопасности Познакомить детей с новой техникой аппликации с использованием крупы. Развитие моторики и творческих способностей.	шаблон с изображением гриба (его можно нарисовать, а можно напечатать на принтере); разные крупы и семена; клей;краски; фломастеры и карандаши.
	3 – 11.09.	Пластилинография «Фрукты».	Совершенствовать умение заполнять контур разноцветным пластилином. Создавать образы знакомых фруктов.	Цветной пластилин, картон с прорисованными на нѐм силуэтами фруктов, стеки.
	4 – 13.09.	Овощи Рисование «Огурец и помидор».	Упражнять в рисовании способом тычка по заранее нанесѐнному контуру.	Тычки, гуашь, разлитая в палитры, трафареты с изображением помидора и огурца.
3-4 неделя	5 – 18.09. 6 – 20.09.	Повар Доктор	Учить детей моделировать из картона повара.	Цветные и белые листы бумаги формата А3,

				ножницы, клеящий карандаш, клеѐнки, тряпочки, цветные заготовки на подносах. изготавливать игрушку из бумаги своими руками.
	7 – 25.09. 8 – 27.09.	Музыкальные инструменты из бросового материала	Способствовать обогащению у детей знаний об окружающем мире. Развивать творческое воображение и фантазию при использовании бросового материала для изготовления поделок	Клей, разнообразный бросовый материал
Октябрь 1-2 неделя	1 – 2.10.	Рисование «Падают, падают листья».	Познакомить детей с техникой печатания листьев. Развивать умение смешивать краски на листьях. Развивать цветовосприятие, умение соотносить цвет листьев с цветом фона.	Листы бумаги формата А4 тонированные, листья, гуашь, тряпочки.
	2 – 4.10	«Листопад, листопад, листья желтые летят» (пластелинография)	Воспитывать чувство восхищения красотой природы родного края. учить размазывать пластилин на	Пластилин,вырезаные листочки.

			листочке .с помощью стеки делать прожилины на листьях.	
	3 – 9.10. 4 – 11.10.	Рисование “Осеннее дерево”. «Смешные человечки»	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли “ближе” и “дальше”; учить передавать в рисунке строение дерева Учитьдетейсоставлятьцелоеизчастей.Продолжатьучить ориентироватьсявчастяхтела.Развиватьвнимание.	Альбомный лист, тонированный на 1/3 зелёной краской, гуашь, принадлежности для рисования. Альбомныйлист,вырезанныйизжурналапортретчеловека,разрезанныйна несколькочастей,клей,кистьдляклея, тряпочка, клеенка-подкладка.
	5 – 16.10. 6 – 18.10.	«Веселые цыплята» «Перелетные птицы» из бросового материала	Знакомить детей с техникой аппликативной мозаики путѐм обрывания кусочков салфетки, наносить кусочки по контуру, придавая образу - пушистость. Формировать умение детей составлять аппликацию в виде птички.	Бумажные салфетки жѐлтого цвета, кисти, клей ПВА, игрушка - цыплѐнок. Листы бумаги (картона) с половину альбомного формата с нанесѐнным на него контуром цыплѐнка. шаблоны из цветной бумаги: круги дм. 5 см и 3 см, 3 полукруга, цветной лист картон, фломастеры,Клей , салфетка.

	7 – 23.10.	Посуда чашка и блюдце	Развивать мелкую моторику,развивать творческие способности	Цветной картон, цвет.бумага,клей
	8 – 25.10.	Конструировани е из бумаги «Котѐнок и щенок».	Развивать ,ажурная салфетка.умение детей создавать игрушку по типу оригами своими руками. Совершенствовать умение складывать бумагу пополам по диагонали и делать сгибы по углам (уши, ноги, хвост). Дополнять поделку дорисовыванием отдельных элементов мордочки, придавая образу выразительность.	Цветная бумага 15*15 см и 10*10 см, цветные фломастеры, клеящий карандаш, клеѐнки, тряпочки.
Ноябрь 1-2 неделя	9 – 30.10.	Рисование «Вот и вышел человечек».	Познакомить с новым способом рисования - рисование с помощью трафаретов. Формировать умение изображать образ человека из геометрических фигур. Развивать творчество, фантазию.	Лекала, линейки с разными трафаретами, фломастеры, цветные карандаши. Листы формата А4.
	1 – 1.11.	Рисование тычком полусухой жѐсткой кистью «Пушистый	Развивать умение рисовать по контуру полусухой жѐсткой кистью. Творчески использовать цвет, как средство	Силуэты свитеров, листы бумаги формата А4; кисти жѐсткие, цветная гуашь, палитры, непроливайки,

		свитер».	передачи настроения, эстетических чувств. Развивать умение сочетать цвета на вороте, манжете и основной части.	подставки, тряпочки - салфеточки.
	2 – 6.11.	Рисование «Красивые сапожки».	Развивать умение украшать силуэт сапожек способом печатания ластиком, пробкой. Развивать чувство цвета и композиции.	Силуэты сапожек из цветного картона, пробки, ластики. Гуашь разноцветная, тряпочки, кисточки, непроливайки, подставочки.
	3 – 8.11.	Рисование декоративное «Красивое платье кукле».	Познакомить с новой техникой сочетания восковых мелков и акварели. Украшать силуэт платья разными элементами узора. Учить тонировать лист акварелью разного цвета. Развивать воображение и цветовосприятие.	Силуэты платьев, вырезанные из бумаги. Акварель, цветные восковые мелки, кисти, подставки, тряпочки, непроливайки.
	4 – 13.11	Рисование «Клякса в гостях у ребят».	Развивать умение фантазировать, самостоятельно рисовать фигуры из кляксы. Развивать умение ставить кляксу, раздувать еѐ в разных направлениях.	Листы А4, кисти, жидкая краска в палитрах, тряпочки, трубочки из-под коктейлей, подставки, непроливайки.
Ноябрь	5 – 15.11	Композиция “Луговые	Учить детей рисовать, используя разные базовые	Принадлежности для рисования.

3-4 неделя		цветы”.	формы, соединять детали, вставляя бутон в чашечку; соединив два бутона, получать модель распустившегося цветка, создавать общую композицию.	
	6 – 20.11 7 – 22.11	Лепка рельефная декоративная «Цветы-сердечки» (солѐное тесто или пластилин).	Знакомить детей с барельефом, отличительными особенностями от скульптуры. Развивать умение создавать полуобъѐмное изображение на плоскости (сердечке). Познакомить со способом скрепления частей из солѐноготеста. Развивать цветовосприятие. Воспитывать желание изготовить подарок .	Разноцветное солѐное тесто, доски, блюдечки с водой, кисточки.
	8 – 27.11	Аппликация из сжатой бумаги «Букет из цветов в вазе».	Продолжать учить составлять композицию из разноцветных цветов. Сочетать в аппликации плоскостное и объѐмное изображение. Воспитывать заботливое отношение к маме.	Цветной картон с половину альбомного формата, разноцветные салфетки, вырезанные в форме круга, заготовки из цветной бумаги, клей, кисти, клеѐнки, подставки.

	9 – 29.11	Нетрадиционное рисование “Чудесный букет”.	Закреплять знания о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. Учить изображать букет в технике монотипии.	Альбомный лист, гуашь, кисти, эскизи, иллюстрации принадлежности для рисования.
Декабрь 1-2 неделя	1 – 4.12.	Рисование «Белый снег кружится, на деревья тихо ложится».	Познакомить с новым способом рисования с помощью круп (манка и рис). Развивать умение распределять крупу по всему листу (снег, снежинки). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание изображать зимнюю природу	Крупа (манка, рис) на подносах, клей ПВА, кисти, для рисования и для клея. Гуашь, тряпочки, подставочки, непроливайки. Листы бумаги А4 тонированные.
	2 – 6.12.	Пластилинография «Зимующие птицы».	Продолжать знакомить детей со способом пластилинографии. Продолжать развивать умение заполнять всѐ пространство по нанесѐнному контуру, сочетая цвета частей тела птицы (голова, крылья, тело). Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Цветной пластилин, доски, стеки, цветной картон с нанесѐнным контуром зимующей птицы.
	3 – 11.12.	Аппликация из ваты «Пушистый	Знакомить детей со способом аппликации с	Листы картона с половину альбомного

		зайчонок».	использованием ваты. Развивать умение наклеивать кусочки ваты на изображение, распределять	формата с нанесѐнным на него контуром зайчика, вата на подносах, клеящий 22 вату, заполняя контуры. карандаш, цветные заготовки.
	4 – 13.12.	Композиция “Царевна – ёлочка”.	Рисование по готовой форме.	Принадлежности для рисования.
Декабрь 3-4 неделя	5 – 18.12.	Рисование «Вырастала ѐлочка в лесу на горе».	Учить изображать ѐлку в соответствии с содержанием стихотворения, рисовать ѐлочку способом тычка, вносить в рисунок дополнения (снег на ветках).	Листы формата А4, гуашь, кисти жѐсткие, тряпочки, непроливайки. Вата.
	6 – 20.12.	Рисование или аппликация из ватных дисков «Весѐлые снеговики».	Закрепить с детьми умение рисовать тычком по контуру. Формировать умение наклеивать ватные диски, создавая образ снеговика. Дополнять изображение деталями. Развивать творческие способности, умение дополнять рисунок мелкими деталями.	Круги разного размера, вырезанные из плотной бумаги. Жѐсткие кисти, подставки, непроливайки, тряпочки. Гуашь. Листы альбомного формата тонированные. Ватные диски (2-3 на каждого), цветные заготовки на подносе, клей, кисти, тряпочки, подставочки.
	7 – 25.12.	Нетрадиционное рисование “Зимняя ночь” (чёрно-белый	Познакомить с новой техникой – чёрно-белый граттаж. Учить	Полукартон, свеча, тушь или гуашь чёрного цвета, жидкое

		граттаж).	передавать настроение тихой зимней ночи, упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	мыло, заострённая палочка, эскизы.
	8 – 27.12	Аппликация «Поздравительная открытка».	Развивать умение использовать в аппликации разнообразный бросовый и природный материал (вата, белая бумажная салфетка, кусочки пенопласта) для передачи выразительных образов: снеговика, снега, сугробов. Составлять несложный сюжет на полосе. Совершенствовать навык вырезания круга из квадрата, плавно срезая углы.	Цветной картон с ½ альбомного формата, белые салфетки, шарики из пенопласта, вата. Кисти, клей ПВА, клеѐнка. Подносы с цветными заготовками.
Январь 2 - 3 неделя	1 – 10.01.	Ручной труд “Ангелочек”.	Учить детей делать объёмную игрушку из неполного круга. Учить работать с ватой. Закреплять умение работать по шаблону. Развивать интерес к оформлению.	Шаблоны, бумага синего, белого, жёлтого цвета, ножницы, простой карандаш, вата, принадлежности для аппликации.
	2- 15.01.	Рисование Композиция «Два весёлых	Упражнять в умении ориентироваться	Бумага, принадлежности для рисования.

		гуся».	на листе бумаги; продолжать знакомить детей с произведениями русского фольклора.	
	3 – 17.01.	«Подводное царство».	Создание объемной аппликации с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации.	Цветная бумага,ракушки,нитки
Январь 4 – 5 неделя	4 – 22.01.	Лепим снеговика Скатывание бумаги	Учить мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	Салфетки белого цвета, клей ПВА, картон.
	5 – 24.01.	Воробей Аппликация из крупы	Понакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.	Картонный шаблон дерева, шаблон воробья, гречка, рис, красный пластилин, глазки, клей, кисточки , салфетки.
	6 – 29.01.	Зимний лес	Учить детей отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.	Лист голубого цвета с изображением дерева, белые салфетки, клей, кисточки.
	7 – 31.01.	«Гусеница» Из ватных дисков	учит наклеивание ватных дисков друг к другу и дополнять изображение дорисовкой	Ватные диски,фломастеры ,клей,картон

			фломастерами	
Февраль 1-2 неделя	1 – 5.02.	Фоторамка	Учить приклеивать зерна кофе на заготовленный шаблон	Картон, вырезанный в форме рамки для фотографии, кофейные зерна, клей, кисточки, салфетки.
	2 – 7.02.	Овечки Поделка из ваты и киндер-сюрприза	Учить формировать из ваты комочки, наклеивать из на киндер-сюрприз, приклеивать заготовленную голову и глазки.	Киндер-сюрприз, вата, шаблон головы черного цвета, глазки.
	3 – 12.02	Медали Лепка из соленого теста и рисование на нем.	Учим лепить из соленого теста круг, расплющивать его, проделывать вверху дырочку, , а затем украшать гуашью.	Соленое тесто, гуашь, кисточк и
	4 – 14.02.	Ручной труд “Валентинка”.	Учить детей делать “Валентинку”. Закреплять навык работаты по шаблону. Учить украшать “Валентинку” по контуру яичной скорлупой, придавая ей выразительность и объёмность.	Шаблоны, красный артон, мелкая яичная скорлупа, принадлежности для аппликации.
Февраль 3-4 неделя	5 – 19.02.	Аппликация «Быстрокрылые самолѐты».	Комбинировать в работе несколько приѐмов - аппликация из цветной бумаги и технику обрывной аппликации. Видоизменять	Цветные заготовки на подносах. Кисти, ножницы, подставки, тряпочки, клеѐнки. Листы цветного картона

			детали срезанием углов, разрезанием квадрата пополам. Освоение техники обрывной аппликации.	с ½ формата альбома.
	6 – 21.02.	Аппликация «Поздравительная открытка. Парусник».	Развивать умение создавать объѐмное изображение предмета из бумаги сложенной вдвое. Совершенствовать навыки работы ножницами. Использовать технику обрывной аппликации при передаче облаков. Воспитывать желание создать подарок близкому человеку своими руками.	Цветные заготовки бумаги, подносы, клей, ножницы, кисти, подставки, тряпочки, клеѐнки. Листы бумаги с ½ альбомного формата.
	7 – 26.02.	Нетрадиционное рисование “Подводный мир”	Совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике – восковые мелки+акварель, отпечатки ладоней. Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать выражение, чувство композиции.	Голубой или белый лист формата А-3, восковые мелки, акварель, эскизи, иллюстрации принадлежности для рисования.
	8 – 28.02.	**Матрешка**	Комбинировать в работе несколько приѐмов – аппликация,сшивание,украшения,	разные украшение-стразы,ленточки,нитки,клей
Март	**1 – 4.03.**	Грива льва	Учить детей делать из голосочек	Оронживые полоски,клей

1-2 неделя			петельки и приклеивать их	
	2 – 6.03.	Аппликация «Подарок маме. Ветка мимозы»	Продолжать учить скатывать шарики из салфеток. Использовать приѐм полуобъѐмной аппликации из бумаги сложенной вдвое (листочки). Развивать восприятие, чувство цвета.	Цветные заготовки на подносе, жѐлтые салфеточки. Кисти, ножницы, подставки, тряпочки, клеѐнки. Листы цветного картона с ½ альбомного формата.
	3 – 11.03.	«Мимоза» Аппликация из комочков бумаги	сюжетную аппликацию продолжать учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять	**Солфетки,клеек кортон**
	4 – 13.03.	«Котёнок с клубком» Аппликация из ниток	продолжать учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шёрстки». Развивать творческие способности.	**Клей, нитки, изображение котенка**
Март **3-4 неделя**	**5 – 18.03.**	«Ромашка» Аппликация из семян тыквы	продолжать учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	семена тыквы,клей,карто н
	6 – 20.03.	Бусы из макарон	Учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Цветные макароны,нитка

	7 – 25.03.	«Фонарик» Аппликация на основе цилиндра	продолжать учить приёму работы с ножницами, выполнять аппликацию на картоне в форме цилиндра. Развивать воображение, творческую фантазию	
	8 – 27.03	«Собачка» Аппликация из ниток	учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шёрстки». Развивать технические навыки.	
Апрель **1-2 неделя**	**1 – 1.04.**	«Неваляшка» Печатание на пластилиновой основе	продолжать учить создавать композиции способом печатания. Подбирать крышки по размеру для создания образа. Дополнять деталями.	Основа,платилин,
	2 - 3.04.	«Сова» Моделирование из втулок туалетной бумаги.	развивать умение делать поделки из втулок, дополнять объект необходимымидеталями для выразительности образа	Втулка,цветная бумага, клей,
	3 – 8.04.	«Робот» из втулок туалетной бумаги	учить делать поделки из втулок, развивать аккуратность, творчество, воображение.	

	4 – 10.04	«Космос»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилин, картон,	
Апрель 3 – 4 неделя	**5 – 15.04.**	Коллективная аппликация из ладошек Солнышко	Продолжаем учить работать в коллективе, развиваем умение обводить свою ладошку и наклеивать на шаблон.	Ватман, желтый картон, желтая бумага разных тонов, клей, кисточки, салфетки.	
	6 – 17.04.	Угощение для гостей	Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков).	Соленое тесто (крашенное), зубочистки, старые фломастеры.	
	7 – 22.04.	Рубашка	Учить изготовлять поделки из бумаги своими руками. •Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка.	Цветная бумага,клей	
	8 – 24.04.	Подсолнухи Аппликация из бумаги и гречки	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон	Картон синего цвета, заготовка стебелька, листика, желтых лепестков, гречка, клей, кисти, салфетка.	

	9 – 29.04.	Лягушка	упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией;	Цветная бумага

Методические и оценочные материалы к программе “Очумелые ручки”

Развивающие и оценивающие качества образовательной деятельности по Программе

Оценка результативности сформированности уровня художественно – эстетического развития детей проводится по сравнительным результатам мониторинга два раза в год: в октябре и мае. В октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка). В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования по дополнительному образованию.

1 балл – показатель почти не проявляется (не сформирован).

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво (частично сформирован);

3 балла – показатель проявляется ярко (сформирован);

Не сформирован: Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания, нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками; слабо развита ручная умелость и моторика рук, координация движений, гибкость пальцев рук, нет точности ручных движений. Ребенок не может самостоятельно работать с красками.

Частично сформирован: Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога, внесение новых замыслов случайно, ручная умелость развита не достаточно, нет согласованности в координации движений пальцев рук. Ребенок

целенаправленно рисует, самостоятельно или прибегая к помощи взрослого.

Сформирован: У ребенка повышенный интерес, творческая активность, субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества; хорошо развита ручная умелость и моторика рук, гибкость пальцев и сила ручных мышц, согласованность координация движений обеих рук; составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при не удачах, обращаясь за помощью к педагогу, сформированы технические навыки.