



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №47
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята
Решением педагогического совета
Протокол №1
От 29.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ
_____ Лохова Н.С.
Приказ №53
От 30.08.2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Первой младшей группы
«Осьминожки»

Санкт-Петербург, 2024

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Задачи и содержание образования (обучение и воспитания) по образовательным областям.....	8
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	21
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения.....	34
2.3.1. Формы работы с детьми.....	34
2.3.2. Средства реализации рабочей программы.....	34
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	35
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	37
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	39
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	39
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	41
3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.....	43
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	44
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.....	49
3.5. Кадровые условия реализации Программы.....	52
3.6. Режим дня и сетка занятий.....	53
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Срок реализации Программы – 1 учебный год

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучение и воспитания) по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые,</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p>

<p>дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>-</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.</p> <p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает</p>

<p>положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя пред эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>Природа</p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает</p>
---	--

	интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p style="text-align: center;"><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание речи и активизировать словарь; - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - обогащать словарь детей существительными, 	<p style="text-align: center;"><u>Формирование словаря</u></p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы;</p>

<p>глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов; - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение 	<p>обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	--

<p>воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; <p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное); - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с 	
--	--

<p>эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);</p> <p>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за</p>	<p>рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).</p>
--	---

<p>природными явлениями.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов 	<p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</p> <p>По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает</p>
--	--

<p>быта, произведений искусства.</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта</p>	<p>формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.</p> <p>Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.</p> <p>Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
---	--

общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

В соответствии с Рабочей программой инструктора по физической культуре

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность в ДОО, частично формируемая участниками коммуникационных отношений, включает в себя ряд важных аспектов, связанных с обменом знаний, опыта и взаимодействием между детьми, педагогами и родителями. Важно помнить, что в дошкольном образовании обучение происходит через игровую и социальную активность, что делает коммуникацию основой образовательного процесса. Вот некоторые из ключевых элементов образовательной деятельности в ДОО, в которой участники коммуникации играют важную роль:

1. Создание комфортной образовательной среды: педагоги и взрослые создают среду, которая способствует развитию коммуникационных навыков детей. Они стимулируют общение, создают зону близости и уважения, что помогает детям активно взаимодействовать друг с другом.

2. Развитие речи и языковой активности: взаимодействие с педагогами и сверстниками позволяет детям развивать свои языковые навыки, словарный запас, грамматику и понимание речи. Дети учатся выражать свои мысли, задавать вопросы и общаться на разные темы.

3. Социальное взаимодействие: в ходе общения дети учатся сотрудничать, делиться игрушками, решать конфликты и учиться принимать друг друга такими, какие они есть. Это формирует навыки социального взаимодействия и эмоционального интеллекта.

4. Обучение через игру и активности: дошкольное образование акцентирует внимание на обучении через игру. Взаимодействие в игровой среде способствует усвоению знаний, развитию креативности и пробуждению интереса к познанию окружающей действительности и самих себя.

5. Роль родителей и семьи: родители играют важную роль в образовательной деятельности ДОО. Взаимодействие родителей с педагогами и другими детьми помогает развивать коммуникативные навыки, расширять кругозор и обогащать опыт.

6. Развитие личности: коммуникация с разными людьми помогает детям развивать свою личность, формировать убеждения и ценности, а также понимать разнообразие мнений и культур.

7. Обратная связь и поддержка: взаимодействие педагогов с детьми и их родителями обеспечивает обратную связь, которая помогает адаптировать образовательный процесс под потребности каждого ребенка.

Таким образом, образовательная деятельность в ДОО наполнена взаимодействием, общением и сотрудничеством между разными участниками коммуникационных отношений, что способствует разностороннему развитию детей.

Комплексно-тематическое планирование по правилам пожарной безопасности

Месяц	Тема. Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	Тема: «Пожароопасные предметы. Спички» Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.	1.Рассматривать рисунок огня. (рассказ воспитателя) 2.Игра словесная: «Можно, нельзя»	Беседа на тему: «Пожароопасные предметы дома».
Октябрь	Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения».	Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные	Папка передвижка на тему: «Безопасность дома».

		предметы (утюг)	
Ноябрь	Тема: «Кто они пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарнике, ознакомление с одеждой пожарника.	1.Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарника. 2.Знакомство с пожарной машиной. 3.Игра «Поручение».	Информирование родителей на тему: «Правила поведения при пожаре».
Декабрь	Беседа с детьми на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» Цель: Красота для глаз, а не для рук.	1.Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, что бы ни случился пожар».	Беседа с родителями на тему: «Детские шалости».
Январь	Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.	1.Игра «Нельзя, можно». 2.Чтение отрывок стихотворения «Кошкин дом». 3. Просмотр мультфильмов по тематике «Пожар».	Папка-передвижка на тему: «Осторожно огонь».
Февраль	Тема: «Опасные предметы дома» Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	1.Игра «Найди опасные предметы». 2.Беседа с детьми на тему: «Спички не тронь в спичках огонь».	Обратить внимание родителей на плакат «ППБ дома».

Март	Тема: «Беседа о добром и злом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.	1.Чтение отрывок сказки «О спичке и добром огне». 2.Игра «Прятки».	Наглядное оформление родительского уголка. Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг».
Апрель	Беседа на тему: «Спичка не игрушка».	1.Чтение стихотворения «Спички». 2.Игра «Мы топаем, мы хлопаем».	Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».
Май	Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	1.Рассматривание иллюстрации по теме. 2.Строительные игры: «Гараж для пожарных машин».	Консультации для родителей: «Правила поведения при пожароопасной ситуации».

Планирование работы по ознакомлению детей с трудом взрослых

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Знакомство детей с няней	Знакомство детей с трудом няни – прием пищи	Знакомство детей с трудом няни – спальная комната	Беседа о работе помощника воспитателя /няни/
Октябрь	Беседа о том, как помочь няне при	Беседа о том, как помочь	Беседа о как помочь няне во время еды	Знакомство детей с трудом медсестры,

	возвращении с прогулки	няне во время умывания		посещение мед. Кабинета.
Ноябрь	Закрепление знаний о труде медсестры детского сада.	Подготовка атрибут к сюжетно – ролевой игре «Доктор»	Организация сюжетно – ролевой игры «Доктор»	Целевое посещение кухни – знакомство с поваром.
Декабрь	Закрепление знаний о посещении кухни.	Организация сюжетно – ролевой игры «Повар»	д\и «Кому что нужно для работы?» закрепление знаний о труде сотрудников детского сада – няни, доктора, повара	Беседа о труде сотрудников детского сада – закрепление знаний о значимости их труда.
Январь	Закрепление знаний о труде шофера.	Чтение стихотворения Б. Заходера «Шофер»	Рисование открыток – поблагодарить поваров за их работу.	Наблюдение за трудом дворника детского сада.
Февраль	Рассматривание иллюстраций с изображением военных	Рассматривание иллюстраций с изображением людей знакомых детям профессии.	д\и «Кому что нужно для работы?» (повар, дворник, военный)	Сюжетно-ролевые игры «Семья» «Больница» «Шофер»
Март	Приглашение доктора в группу для показа, как ведется осмотр	Целевая прогулка по зданию детского сада, чтобы вспомнить, как зовут знакомых сотрудников.	Знакомство с трудом няни, убирающей коридор и лестницы детского сада.	Беседа о работе воспитателя.
Апрель	Целевая прогулка по территории ДОО –	Беседа о бережном отношении к предметам,	Наблюдение за работой взрослых на	Чтение рассказа В. Сухомлинского о «моя мама

	ознакомление с благоустройством	сделанным руками людей.	территории детского сада.	пахнет хлебом»
Май	Беседа о том, что такое улица – что нового появилось за последнее время.	Чтение стихотворения Е. Карасевой «...в садике садочке»	Беседа о том, кто такой водитель	Беседа о знакомых профессиях, с которыми дети познакомились в течении года.

Планирование по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Основные темы	Знакомство с воспитателями и детьми.	Семья «Мама и папа»	Знакомство со сказками
Чтение художественной литературы	Рус.нар.сказка «Репка»		Сказка «Теремок»
Экскурсии	Экскурсии по групповой комнате		
Рассматривание картин	Создание альбома «Наша группа»	Рассматривание фотографий членов семьи детей «Моя семья»	Иллюстрации к сказке
Игры	п\и «Беги к тому, что назову»	Хороводная игра «Каравай»	п\и «У медведя во бору» «Зайка беленький сидит»
Совместная деятельность	Игра-драматизация «Репка»	Игра-драматизация «Колобок»	Игра-драматизация «Теремок»
	Декабрь	Январь	Февраль
Основные темы	Быт человека: Осень. Урожай. Домашние животные и птицы	Быт человека «Одежда»	Быт человека «Изба»
Чтение художественной литературы	Сказка «Цыпленок»	Сказка «Рукавичка»	Сказка «Заюшкина избушка»

Экскурсии	Рассматривание фруктов и овощей	Посещение комнаты «Приобщение к народным истокам»	Путешествие в мир деревни (иллюстрации)
Рассматривание картин	Рассматривание иллюстраций и предметных картинок	Рассматривание иллюстраций к сказке	Серии предметных картинок
Игры	д/и «волшебный мешочек»	д/и «Зимой и летом»	П/и «Зайка серенький сидит»
Совместная деятельность	Игра-драматизация «Цыпленок»	Игра-драматизация «Рукавичка»	Игра драматизация «Заюшкина избушка»
	Март	Апрель	Май
Основные темы	Доброта	Дружба	Сказка
Чтение художественной литературы	Сказка «Два жадных медвежонка»	Сказка «Упрямые козы»	Сказка «Лесной мишка и проказница Мышка»
Экскурсии	Прогулка в лес (иллюстрации)	Прогулка в деревне (Иллюстрации)	Посещение комнат «Приобщение к народным истокам»,
Рассматривание картин	Предметные картинки	Предметные картинки	Просмотр иллюстраций
Игры	д/и «Собери мишку»	д/и «Домашние животные и их детеныши»	д/и «Мышкин дом»
Совместная деятельность	Игра драматизация «Два жадных медвежонка»	Игра-драматизация «Упрямые козы»	Игра драматизация «Лесной мишка и проказница мышка»

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Сентябрь

Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба», с показом настольного театра;

Заучивание потешки «Ладушки, ладушки...»

Октябрь

Чтение русской народной сказки «Теремок» с показом настольного театра;

Заучивание потешки «Дождик, дождик, полно лить..»;

Словесная игра «Кто позвал?» (угадывать по голосу);

Ноябрь

Заучивание песенки «Курочка Рябушечка»;

Чтение сказки «Репка», с показом кукольного театра;

Словесная игра «Что бывает...».

Загадывание загадок об овощах.

Декабрь

Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде ;

Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка», с показом настольного театра;

Заучивание песенки «Бу-бу, я рогатый»;

Тематическое занятие «Елочка».

Январь

Рассказывание сказки «Как коза избушку построила»;

Игра-инсценировка по сказке «Заюшкина избушка»;

Заучивание потешки «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду..»;

Февраль

Рассказывание сказки «Три медведя», с показом кукольного театра;

Игра – драматизация по сказке «Рукавичка»;

Заучивание потешки «Мишка косолапый...»

«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая», знакомство детей с Масленицей;

Март

Занятие «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» (печка)

Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят», с показом настольного театра;

Игра-инсценировка по сказке «Три медведя»;

Заучивание потешки «Идет коза рогатая..»

Словесная игра «Курочка – Рябушка».

Апрель

Рассказывание русской народной сказки «Лиса и заяц»;

Игра – драматизация по сказке «Кот, петух и лиса»;

Заучивание заклички «Солнышко-ведрышко»;

Май

Рассказывание сказки «Три поросенка», с показом настольного театра;

Игры – драматизации по любимым сказкам;

Заучивание потешки «Пошел котик на Торжок».

Комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию

Перспективный план освоения детьми основ естественно – научных знаний и основ экологического воспитания

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Основные темы	Определение состояние погоды. Представления о признаках осени, об изменениях в поведении птиц.	Определение состояние погоды. Различение по внешним признакам 2 – 3 домашних и диких животных	Определение состояние погоды. Проявление интереса к труду взрослых.
Детское экспериментирование	Опыты с водой	Опыты с водой	Опыты с водой
Наблюдения	Небо (чистое, голубое). Погода (солнечная, ветреная, дождливая) птицы собираются в стаи.	Небо (серое, тучи на небе). Дождь, на дорогах лужи. Ветер, деревья раскачиваются. Животные (кошка, собака).	Небо, погода. Погода (дождливая, ненастная).
Труд в природе	Сбор осенних листьев. Сгребание песка лопатами. Полив сухого песка.	Сбор сухих веток.	Кормление птиц.
Игры	Найди, что покажу. Найди что назову. Найди такой же листик.	Кто быстрее найдет березу, дуб, ель.	Чудесный мешочек. Угадай что съел.
Рассматривание картин	Кошка с котятами	Собака со щенятами	Заяц
	Декабрь	Январь	Февраль
Основные темы	Формирование представлений о зиме. Формирование представлений об отдельных объектах природы: о природном материале и его свойствах.	Формирование представлений о отдельных объектах природы: о строении растений и их потребностях во влаге. Развитие умений устанавливать	Формирование представлений о отдельных объектах природы: о внешнем виде животных и способах их передвижения, питания.

	Различие зимы от осени по ярким характерным признакам.	простейшие связи между времен года и погодой	
Детское экспериментирование	Таяние снега	Замерзание воды	
Наблюдения	Снегопад. Метель	Снежинки. Облака. Восход и заход солнца.	Ворона. Синица. Снегирь
Труд в природе	Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек.	Постройка из снега домика для куклы.	Лепка различных форм из снега.
Игры	Опиши, мы отгадаем. Чего не стало?	Сравнение живой с игрушечной елкой	
Рассматривание картин	Лошадь с жеребенком	Корова с теленком	Лиса
	Март	Апрель	Май
Основные темы	Изменения и обобщение первичных представлений о явлениях, происходящих в природе весной.	Изменения и обобщение первичных представлений о явлениях, происходящих в природе весной: интенсивности роста животных, появлении у них детенышей.	Изменения и обобщение первичных представлений о явлениях, происходящих в природе весной: рост растений, их цветение. Различение и название 1 – 2 растений (мать – и – мачеха, подорожник), птиц (грач, ворона), насекомые.
Детское экспериментирование	Опыты с чистой и грязной водой		
Наблюдения	Солнце. Снег	Солнце, состояние погоды.	Небо. Облака, тучи. Набухание почек. Птицы, жуки, бабочки

Труд в природе	Уход за комнатными растениями, животными	Посев семян гороха, лука	
Игры	Найди такую же и назови. Кто как передвигается	Встань к дереву с самым толстым стволом	От какого дерева листок
Рассматривание картин	Свинья с поросятами	Коза с козленком	Медведь
Экскурсии		В лес, на луг	В лес, на луг, на реку (с родителями)

Комплексно-тематическое планирование по речевому развитию Развитие речи

Месяц	Неделя \ Лексическая тема				
	1	2	3	4	5
Сентябрь	Адаптация	Адаптация	Адаптация	Адаптация	
Октябрь	Мы пришли в детский сад	Наши игрушки	Наша группа	Овощи	Фрукты
Ноябрь	Одежда	Осень	Одежда (закрепление)	Посуда	
Декабрь	Домашние животные и их детеныши	Домашние птицы	Новый год	Рождественские каникулы	
Январь	Зима	Дикие животные	Зимующие птицы	Рыбы	
Февраль	Мебель	Транспорт	Туалетные принадлежности	Безопасность и здоровье	
Март	Мама-солнышко мое	Комнатные растения	Разные материалы (тонет/не тонет)	Разные материалы (бумага)	
Апрель	Цвет и форма (группировка)	Цвет и форма (Большие	Наступила весна	Праздник	Цветы

	однородных предметов)	и маленькие)			
Май	Цветы	Скоро лето	Вот какие мы большие	Мой город	

Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация/конструирование
Сентябрь «Здравствуй детский сад, игрушки»	1. «Мячик» 2. Нарисуем ниточки воздушным шарикам». 3. «Колеса». 4 «Цветок»	1. «Пирамидка». 2. «Мячики для девочек и мальчиков»	1. «Пирамидка». 2. «Большие и маленькие мячи»
Октябрь «Фрукты, Овощи»	1. Знакомство с цветными восковыми мелками». 2. Морковка для зайки и куклы». 3. «Яблочко с листочком». 4. «Огурчик»	1. «Слепим мелки для воспитателя». 2. «Грибок». 3. «Апельсин».	1. «Положим яблочки в корзинку». 2. «Морковка».
Ноябрь «Осень, одежда, посуда»	1. «Сапожки». 2. «Листопад». 3. «Разная одежда» 4. Украсим тарелку	1. «Кофта в горошек». 2. «Осеннее дерево»	1. «Осенние листочки» 2. «Зонтик»
Декабрь «Домашние животные, птицы, Новый год»	1. «Котик» 2. «Желтый цыпленок» 3. «Нарядная ёлочка».	1. «Покормим Курочку». 2. «Новогодние игрушки».	1. Праздничная ёлочка». 2. « Волшебные снежинки»»

	4. «Красивые шарики на нашей елке».		
Январь «Зима, дикие животные, зимующие птицы, рыбы»	1.. «Елочка пушистая, колючая, душистая». 2. «Медведь косолапый». 3. «Снегирь». 4. «Рыбка»	1. «Снежные комочки – большие и маленькие». 2.«Рыбка»(пластилин ография)	1.. «Елочка в снегу». 2. «Рыбка».
Февраль «Мебель, транспорт, туал. принадлежности, безопасность и здоровье»	1. «Машина». 2. «Украсть полотенце». 3. «Светофор». 4. «Расческа».	1. «Стол». 2. «Расческа».	1. «Автобус» 2. « Лоскутное одеяло»
Март «Мама, комнатные растения, разные материалы».	1. «Открытка для мамы». 2. «Цветок в горшке». 3. «Деревяная игрушка». 4. «Радуга».	1. «Веточка мимозы». 2. «Цветок»	1.. «Букет цветов». 2. « Божья коровка»
Апрель «Цвет и форма, весна, праздник, цветы»	1. «Почки и листочки». 2. «Расцвели у нас фиалки». 3. «Божья коровка». 4. «По замыслу».	1. «Почки на деревьях». 2. «Фиалка». 3. «Ути -ути».	1. «Ручеек и кораблик». 2. «Салют»
Май «Цветы, скоро лето, мой город»	1. «Я флажок держу в руке». 2. «Расписные игрушки». 3. «Высокий новый дом на нашей улице». 4. «Цыплята и одуванчик».	1. «Чашечка». 2. «Божья коровка».	1. «Носит одуванчик, жёлтый сарафанчик» 2. « Флажок».

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения

2.3.1. Формы работы с детьми

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания ребенка 2-3 лет». 2. Консультация для родителей: «Готов ли ваш ребенок к посещению детского сада?». 3. Папка-передвижка: «Адаптация детей, что это такое?»
Октябрь	1. Консультация для родителей: «Особенности развития ребенка третьего года жизни» 2. Индивидуальные консультации с родителями.
Ноябрь	1. Консультация для родителей: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей третьего года жизни». 2. Круглый стол для родителей: «Капризы и упрямство малыша».
Декабрь	Оформление праздничной газеты-поздравления для родителей «С Новым годом!»
Январь	1. Консультация для родителей: «Значение речевого общения взрослого с ребенком дома».

	2. Индивидуальная беседа для родителей «Особенности речи детей 2-3 лет».
Февраль	1. Консультация для родителей: «Самостоятельность ребенка» 2. Памятка для родителей на тему: «Я – сам» (формирование навыков самообслуживания).
Март	1. Консультация для родителей: «Как учить маленьких детей правилам дорожного движения?». 2. Беседа с родителями «Берегите детей» (ПДД, ППБ, ОБЖ)
Апрель	1. Консультация для родителей: «Какие книги читать детям дома?» (К международному Дню книги)
Май	1. Родительское собрание «Итоги года». 2. Консультация для родителей «Следующая ступень дошкольной жизни».

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в дошкольном образовательном учреждении направлена на поддержку и содействие развитию детей с различными особенностями и потребностями. Эта работа включает в себя комплекс мероприятий, направленных на обеспечение адаптации, социализации и обучения детей, которые могут сталкиваться с разнообразными трудностями в развитии. Вот основные направления и задачи коррекционно-развивающей работы в ДОО:

Направления коррекционно-развивающей работы:

1. Социализация и адаптация: создание условий для успешной адаптации детей к дошкольной среде и социальному взаимодействию. Это включает в себя формирование навыков общения, участие в групповых активностях, установление взаимодействия с педагогами и сверстниками.

2. Поддержка в развитии: обеспечение оптимальных условий для разностороннего и комплексного развития детей с учетом их индивидуальных особенностей. Это может включать в себя развитие познавательных, физических, эмоционально-личностных и социальных навыков.

3. Специальное обучение: предоставление индивидуального и группового обучения, ориентированного на компенсацию образовательных трудностей. Это может включать в себя развитие речи, математических навыков, моторики и других областей.

4. Поддержка семьи: сотрудничество с родителями и семьями детей, направленное на обмен опытом, консультации и разработку индивидуальных планов развития.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Определение индивидуальных потребностей и особенностей каждого ребенка и разработка индивидуальных планов развития и коррекции.

2. Организация индивидуальных и групповых занятий, направленных на развитие различных аспектов личности ребенка.

3. Создание адаптированных образовательных программ и методик для детей с разнообразными потребностями.

4. Содействие участию детей с особыми потребностями в общих образовательных активностях с остальными детьми.

5. Оказание методической и психологической поддержки педагогам, работающим с детьми с особыми потребностями.

6. Взаимодействие с медицинскими и психологическими специалистами для обеспечения комплексного подхода к развитию детей.

7. Развитие навыков самообслуживания и независимости у детей, имеющих особые потребности.

8. Формирование положительной самооценки и самопонимания у детей с трудностями в развитии.

Все эти направления и задачи коррекционно-развивающей работы направлены на создание включающей образовательной среды, где каждый ребенок может достичь наилучших результатов в соответствии с его потребностями и способностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным,

религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположена ДОО;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) РППС меняются, обновляются и пополняются. Как следствие, среда:

– содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

– вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношений следует соблюдаться принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных(привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность ДО и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) – предполагает организацию совместных

мероприятий со стороны ДОО в лице педагога с семьей воспитанника для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- ФОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующему законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Москва, «Мозаика-Синтез», 2019

М.А. Васильева, С.К. Косминская «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с».

Л.А. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»

И.А. Выродова «Музыкальные игры для самых маленьких», Москва, «Школьная пресса», 2007

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.

«Играем дружим, растем» Сборник развивающих игр под ред. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович, Москва, «Русское слово», 2018
О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2016.

И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду», Москва, ТЦ «Сфера», 2015

Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет», Москва, ТЦ «Сфера», 2011
 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
 «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
 Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет».
 И.А. Поморева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.
 О.А. Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду», Москва, «Мозаика–Синтез», 2016
 Э.Я.Степанкова «Сборник подвижных игр», Москва, «Мозаика–Синтез», 2019
 О.С.Ушакова «Развитие речи детей», Москва, ТЦ «Сфера», 2019
 Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2013.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательная-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на развитие психических функций: мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - песочница с песком и крупой; - волшебные мешочки
Познавательное развитие	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> - серии различных картинок, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности, соответствия; - настольные игры -дидактические игры
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; - доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповая комната	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Конструирование		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповая комната	- строительный материал; - конструкторы напольные; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.)
Развитие всех компонентов устной речи	Игровая комната группы	- Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Художественная литература для чтения детям - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок;
Игровая деятельность		

Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; конструкторы; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки - предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения группы	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям - игрушки - предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая комната группы, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки - предметы оперирования;

		<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики (домино и проч.); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</p>	<p>Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
<p>Воспитание бережного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки -предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-художественная деятельность; - приобщение к музыкальному искусству 	<p>Музыкальный зал, игровая комната группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)
Изобразительная деятельность		

развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка)	Игровая комната группы; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры (цвета, формы и др.); - художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи
развитие детского творчества	Игровая комната группы; участок учреждения	
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка);
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка);

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки -предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки - предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М.

Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень музыкальных произведений

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз.

Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Дополнительная литература

Месяц	Неделя	Литература
Сентябрь	1 неделя	Русская народная сказка «Курочка Ряба»
	2 неделя	Потешка «Ладушки, ладушки»
	3 неделя	Потешка «Петушок, петушок...»
	4 неделя	Стихотворение А.Барто «Бычок» Г.Лагздынь «Зайка, зайка, попляши»
Октябрь	1 неделя	К.Чуковский «Цыплёнок»
	2 неделя	Стихотворение А.Барто «Мячик»
	3 неделя	Песенка «Баю-бай, баю-бай»
	4 неделя	Русская народная сказка «Теремок»
	5 неделя	Стихотворение А.Барто «Зайка»
Ноябрь	1 неделя	Русская народная сказка «Репка»
	2 неделя	Песенка «Курочка Рябушечка»
	3 неделя	В.Берестова «Больная кукла»
	4 неделя	В.Сутеев «Цыплёнок и утенок» Б.Житков «Храбрый утенок»
Декабрь	1 неделя	Стихотворение А.Барто «Грузовик»
	2 неделя	Русская народная сказка «Колобок»
	3 неделя	Песенка «Бу-бу, я рогатый»
	4 неделя	Л.Пантелеев «Как поросенок говорить научился» З.Александрова «Елочка»
Январь	1 неделя	Л.Толстой «Спала кошка на крыльце»
	2 неделя	С.Дрожжин «Улицей гуляет»
	3 неделя	Ч.Янчарский «В магазине игрушек»
	4 неделя	Е.Чарушин «Курочка»
Февраль	1 неделя	Н.Саконская «Где мой пальчик?»
	2 неделя	А.Барто «Слон»

	3 неделя 4 неделя	Потейшка «Ой, ты, заюшка-пострел...» А.Барто «Кто как кричит?» Нем.народная песенка «Три веселых братца»
Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	И.Токмакова «Баиньки» Русская народная сказка «Волк и козлята» А.Пушкин «Ветер по морю гуляет...»(отрывок) Нем.песенка «Снегирек»(пер.В.Викторова) Ч. Янчарский «Друзья»
Апрель	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	Стихотворение «Сапожник» (пер.польск.Б.Заходера) Закличка «Солнышко-ведрышко» Рус.нар.песенка»Бежала лесочком лиса с кузовочком» А.Барто «Козленок» А.Плещеев «Сельская песня»
Май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Л.Толстой «Три медведя» П.Воронько «Обновки» Г.Балл «Желтячок» А.Барто «Наша Таня» Рус.нар.сказка «Колобок»

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора

гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6. Режим дня и сетка занятий

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Холодный период

Прием детей и самостоятельная деятельность	7:00-8:10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:10-8:35
Самостоятельная деятельность, игры	8:35-9:00
I занятие Физическое/музыкальное развитие	9:00-9:10
II занятие (1 подгруппа)	9:15-9:25
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9:25-9:45
II занятие (2 подгруппа)	9:55-10:05

Подготовка к прогулке. Прогулка	10:05-11:35
Возвращение с прогулки	11:35-11:55
Подготовка к обеду. Обед	11:55-12:20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12:20-15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.40
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.30-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.00-19.00

Теплый период

Прием детей и самостоятельная деятельность (на улице)	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 – 9.35
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.25 - 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.45 - 11.45
Возвращение с прогулки	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.20
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.20 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, водные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 - 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.45
Выход на прогулку, прогулка, игры, уход детей домой	16.45 – 19.00

Периодичность занятий

Образовательная область/ Виды организованной деятельности	Кол-во
Познавательное развитие	2
Речевое развитие	2
Художественное развитие:	
Рисование	1
Лепка	1
Физическое развитие	2
Художественное развитие: Музыкальное воспитание	2

Общее количество	10
------------------	----

Режим двигательной активности

Вид деятельности	Первая младшая группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин
Физкультминутки	2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	Занятия по музыкальному развитию 2 раза в неделю по 10 мин.
Занятия по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице)	2 раза в неделю по 10 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее 2 игр по 5-7 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика.	Ежедневно 5 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность в течении дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Расписание занятий

Дни недели	Образовательная область	Вид деятельности
Понедельник	Физическое развитие	Физическая культура
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
	Речевое развитие	Развитие речи
Среда	Физическое развитие	Физическая культура
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование
Четверг	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка
Пятница	Развитие речи	Художественная литература
	Познавательное развитие	Конструирование

3.7. Календарный план воспитательной работы

Лексические темы

Сентябрь		
1-8	Период адаптации	1.09 – День знаний
11-15		
18-22		
25-29		27.09 – День дошкольного работника
Октябрь		
2-6	Мы пришли в детский сад	01.10 – Международный день музыки
9-13	Наши игрушки	
16-20	Наша группа	16.10 – День отца
23-27	Овощи	
30-3	Фрукты	
Ноябрь		
6-10	Одежда	
13-17	Осень	
20-24	Одежда (закрепление)	
27-1	Посуда	27.11 – День матери
Декабрь		
4-8	Домашние животные и их детеныши	08.12 – Международный день художника
11-15	Домашние птицы	
18-22	Новый год	
25-29	Рождественские каникулы	31.12 – Новый год
Январь		
9-12	Зима	
15-19	Дикие животные	
22-26	Зимующие птицы	
29-2	Рыбы	
Февраль		
5-9	Мебель	08.02 – День Российской науки
12-16	Транспорт	
19-23	Туалетные принадлежности	23.02 – День защитника Отечества
26-1	Безопасность и здоровье	
Март		
4-8	Мама – солнышко мое	08.03 – Международный женский день

11-15	Комнатные растения	
18-22	Разные материалы (тонет не тонет)	
25-29	Разные материалы (бумага)	27.03 – Всемирный день театра
Апрель		
1-5	Цвет и форма (однородные предметы)	
8-12	Цвет и форма (большие и маленькие)	12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли
15-19	Наступила весна	
22-26	Праздник	22.04 – Всемирный день Земли
29-3	Цветы	30.04 – День пожарной охраны 01.05 – Праздник весны и труда
Май		
6-10	Цветы	09.05 – День Победы
13-17	Скоро лето	
20-24	Вот такие мы большие	
27-31	Мой город	27.05 – День города