



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №47  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята  
Решением педагогического совета  
Протокол №1  
От 29.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ  
\_\_\_\_\_ Лохова Н.С.  
Приказ №53  
От 30.08.2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Первой младшей группы**  
**«Морские звёздочки»**

## Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения программы .....</b>	<b>5</b>
<b>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....</b>	<b>6</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1. Задачи и содержание образования (обучение и воспитания) по образовательным областям.....</b>	<b>8</b>
<b>2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....</b>	<b>21</b>
<b>2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения .....</b>	<b>36</b>
<b>2.3.1. Формы работы с детьми .....</b>	<b>36</b>
<b>2.3.2. Средства реализации рабочей программы.....</b>	<b>36</b>
<b>2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....</b>	<b>37</b>
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....</b>	<b>38</b>
<b>2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....</b>	<b>39</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>41</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы .....</b>	<b>41</b>
<b>3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы .....</b>	<b>43</b>
<b>3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.....</b>	<b>44</b>
<b>3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....</b>	<b>46</b>
<b>3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы .....</b>	<b>47</b>
<b>3.5. Кадровые условия реализации Программы.....</b>	<b>50</b>
<b>3.6. Режим дня и сетка занятий .....</b>	<b>51</b>
<b>3.7. Календарный план воспитательной работы .....</b>	<b>54</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используется парциальная программа: «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

Срок реализации Программы – 1 учебный год

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

**Цель программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего

возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучение и воспитания) по образовательным областям

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые,</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять</p>



<p>дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>-</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваётся, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания.</p> <p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении</p>

<p>положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>результата познавательных действий.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя перед эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>Природа</b></p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо,</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

<b>ОО Речевое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p style="text-align: center;"><b><u>Формирование словаря:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание речи и активизировать словарь;</li> <li>- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</li> <li>- обогащать словарь детей существительными, глаголами,</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>

<p>прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;</li> <li>- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</li> <li>- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</li> </ul> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение</li> </ul>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</li> </ul> <p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и</li> </ul>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><b>Рисование</b> Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов,</p>

<p>отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);</li> <li>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на</li> </ul>	<p>предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).</p> <p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>- научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> </ul>	<p>пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</p> <p>По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая</p>	<p>началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.</p> <p>Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.</p> <p>Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

первоначальные  
правила: не мешать  
соседу вслушиваться  
в музыкальное  
произведение и  
эмоционально на  
него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать  
интерес к  
театрализованной  
игре путём первого  
опыта общения с  
персонажем (кукла  
Катя показывает  
концерт),  
расширения  
контактов со  
взрослым (бабушка  
приглашает на  
деревенский двор);

- побуждать  
детей отзываться на  
игры-действия со  
звуками (живой и  
неживой природы),  
подражать  
движениям  
животных и птиц под  
музыку, под  
звучащее слово (в  
произведениях  
малых фольклорных  
форм);

-  
способствовать  
проявлению  
самостоятельности,  
активности в игре с  
персонажами-  
игрушками;

- развивать  
умение следить за

<p>действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>-</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>- развивать</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**ОО Физическое развитие**

**В соответствии с Рабочей программой инструктора по физической культуре**

**2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников. Основой для всех групп Образовательного учреждения является тема

месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов.

## Комплексно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

### Планирование по формированию основ безопасности

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<p>1. Раздел «Бережем свое здоровье»: Тема: «Помоги Незнайке сберечь здоровье». Цели: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуативных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.</p>
Октябрь	<p>2. Раздел «Бережем свое здоровье». Беседа: «Фрукты полезны взрослым и детям». Цель: Уточнить знание детей о полезных продуктах, их значения для здоровья и хорошего настроения.</p> <p>3. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Рассматривание альбома «Один дома». Цель: знакомство с правилами безопасного поведения дома.</p>
Ноябрь	<p>1. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Цель: Объяснить ребенку, что приятна внешность незнакомого человека не всегда означает его доброе намерение.</p> <p>2. Раздел «Бережем свое здоровье»: Беседа: «Витамины и здоровый организм». Цель: Объяснять детям, как витамины влияют на организм человека.</p>
Декабрь	<p>1. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». «Помнить все должны о том, что нельзя играть с огнем». Цель: Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.</p> <p>2. Раздел «Безопасный отдых на природе». Беседа: «Кошки и собаки соседи наши». Цель: Учить детей, что необходимо помнить при общении с собаками.</p>
Январь	<p>1. Раздел «Бережем свое здоровье»: Беседа «Соблюдаем режим дня» Цель: Формирование основ ЗОЖ.</p> <p>2. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Занятие: «Чтение С.Маршак «Пожар»». Цель: Познакомить детей с произведением С. Маршака «Пожар».</p>

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раздел «Безопасность на дорогах и улицах» Занятие : «Знакомство с улицей» Цель: уточнение и расширение представления детей об улице, дороге, тротуаре.</li> <li>2. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Беседа: «Брать таблетки нам нельзя» Цель: формирование знаний о недопустимости брать лекарства без контроля взрослых.</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Беседа: «Если ты потерялся...». Цель: Закреплять знания о том, что нужно знать информацию о себе и родителях.</li> <li>2. Раздел «Бережем свое здоровье»: Продуктивная деятельность аппликация: «Строим детскую больницу». Цель: Закреплять умения детей работать коллективно. Во время работы провести беседу о работниках больницы.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раздел «Безопасный отдых на природе». Беседа: « Опасные насекомые». Цель: формирование представлений о разнообразных насекомых; дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми</li> <li>2. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Опасная ситуация: «Контакты с незнакомыми людьми на улице». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя в таких ситуациях.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности». Игра: «Предметы, требующие осторожного обращения». Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать вывод о последствиях не осторожного обращения с такими предметами.</li> <li>2. Раздел «Бережем свое здоровье»: Беседа на прогулке: «Бережное отношение к живой природе». Цель: Воспитывать у детей природоохранное поведение; развеивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее , а какие способствуют ее восстановлению.</li> </ol>

Планирование по ознакомлению детей с трудом взрослых

месяц	Содержание работы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто работает в саду.</li> <li>• Воспитатель</li> </ul> <p><i>Воспитатель играет со мной и с другими детьми. Как её зовут?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощник воспитателя</li> </ul> <p><i>Ухаживает за детьми. Как её имя?</i></p>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с работой медицинской сестры.</li> <li>• Делает прививки, ставит градусник, проверяет горлышко.</li> <li>• Экскурсия в медицинский кабинет.</li> </ul>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повар</li> <li>• Наблюдение за работой повара. Повар работает на кухне, варит для детей обед.</li> </ul>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с работой парикмахера. «Кто ходил в парикмахерскую?»</li> <li>• Наблюдение: делаем причёску.</li> <li>• Рассмотреть инструменты парикмахера: ножницы, расческа, фен.</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с трудом плотника</li> <li>• Инструменты: молоток, гвозди, пила. Он пилит, забивает, ремонтирует стульчики, столики.</li> <li>• Наблюдение за работой плотника. Рассмотрение игрушечных и настоящих инструментов.</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с работой водителя.</li> <li>• Наблюдение: в детский сад привезли продукты. Кто привёз? На чём? Для чего?</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с трудом дворника: подметает дорожки, собирает мусор, окапывает и сажает деревья, кустарники.</li> <li>• Орудия труда – чем работает: лопата, метла, ведро.</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с трудом продавца</li> <li>• рассмотрение иллюстрации: «профессия продавец», «магазин Фрукты – овощи», «магазин игрушек».</li> <li>• Работа с лэпбуком «Магазин»</li> </ul>
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация фотовыставки «Профессия моих родителей»;</li> <li>• подборка иллюстраций, стихотворений, загадок о профессиях.</li> </ul>



Планирование по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

	Беседы, рассматривание картин, иллюстраций, чтение художественной литературы, игры по теме
<b>Сентябрь</b>	Адаптационный период
<b>Октябрь</b>	<p>Беседа: «Будем дружно мы играть» Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно.</p> <p>2. Беседа «Наш детский сад» Цель: воспитывать любовь к своему детскому саду, доброжелательное отношение к сверстникам. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними. Воспитывать скромность, уважение.</p> <p>3. Экскурсия по группе, саду. Цель: углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Беседа «Моя семья». Цель: формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям.</p> <p>2. Игра-имитация «Что умеет делать мама?», «Что умеет делать папа?» Цель: Расширять представление о семье, воспитывать у детей внимательное, уважительное отношение к старшим, стремиться помогать им.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Беседа: «Что за праздник Новый год?» Цель: расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.</p> <p>2. Беседа: «Новогодний карнавал». Цель: расширять представления детей о новогоднем празднике и традициях празднования Нового года в нашей стране.</p> <p>3. Ручной труд: Изготовление подарков друг другу Цель: Содействовать становлению способов доброжелательного, заботливого отношения друг к другу;</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Д/и «Кому что подходит» (Современная одежда мужчин и женщин, детская одежда) Цель: Обобщение и систематизация представлений об одежде мужской, женской и детской.</p> <p>2. Посещение комнаты «Приобщение к народным истокам». Цель: познакомить с народным бытом.</p>

<b>Февраль</b>	<p>1. Беседа: «Мой папа – лучший друг» Цель: продолжать прививать детям чувство гордости за свою семью, уважительное, заботливое отношение к взрослому.</p> <p>2. Рассматривание альбома «Военные профессии». Цель: дать первоначальное представление о разных военных профессиях.</p> <p>3. Ручной труд: изготовление плаката с поздравлением для пап. Цель: Воспитывать уважение и любовь к папе, побуждать к проявлению заботы.</p>
<b>Март</b>	<p>1. Беседа: «О мамочке любимой». Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p> <p>2. Беседа: «Мы поздравляем мам с 8 марта». Цель: привлечь внимание детей к празднику «8 Марта» и развивать у них интерес к традиции его празднования. Воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам.</p> <p>3. Ручной труд: «Подарок маме и бабушке» Цель: воспитывать уважение и любовь к матери, побуждать к проявлению заботы</p> <p>4. С.Р.И. «Дочки-матери». Цель: Воспитывать уважение и любовь к маме, побуждать к проявлению заботы.</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Беседа: «Наша Родина-Россия». Цель: уточнить, углубить знания и представления о России.</p> <p>2. Беседа: Государственный флаг, герб, гимн РФ». Цель: дать представление о Государственном флаге РФ, гербе, гимне.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Цель: Формировать представление о России как о родной стране, чувство любви и чувство гордости за свою страну.</p>
<b>Май</b>	<p>1. Беседа: «Родная сторонushка». Цель: прививать любовь, бережное отношение к природе, расширять знания детей о родном городе.</p> <p>2. Посещение комнаты «Петербурговедение» Цель: Дать представление о памятных местах города.</p> <p>3. выставка фотографий « Любимое место в городе» Цель: Воспитывать любовь к достопримечательностям города, бережное отношение.</p>

### Комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию

Перспективный план освоения детьми основ естественно – научных знаний и экологического воспитания

Месяц	Тема	Цель	Совместная деятельность в режимных моментах
-------	------	------	---------------------------------------------

сентябрь	Адаптационный период		
октябрь	Овощи, фрукты	Учить называть и различать по вкусу, цвету, форме и величине 2-3 вида овощей и фруктов.	Беседа. Рассматривание овощей, фруктов. Чтение сказки «Спор овощей». Дидактические игры: «Что растет на дереве, а что на земле»; «Узнай по вкусу»; «Сбор урожая». Драматизация сказки «Репка». Рисование: «Яблоко». Поделки из природно-бросового материала.
	Дождик, лей, лей!	Показать, что осенний дождь может быть разным, выявить простейшие связи между явлениями природы.	Слушание произведения «Грустный дождик» - муз. Д. Кабалевского. Подвижная игра «Солнышко и дождик». Рисование «Идет дождь». Заучивание потешки «Радуга-дуга». Закличка «Дождик, лей, лей, лей»
ноябрь	Золотая осень.	Расширять знания детей о приспособленности растений к изменениям окружающей природы. Учить определять и называть состояние погоды.	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Загадывание загадок. Рассматривание картины «Золотая осень». Беседа об осени. Рисование «Листопад».
	В гости к деревьям.	Познакомить детей с деревьями (береза, рябина, ель), где они растут, зачем нужны. Учить находить и называть ствол, ветви, листья, корень.	Наблюдения за деревьями. Беседа о деревьях. Чтение стихотворения Н. Саконской «В лесу». Дидактические игры: «Найди по месту дерево», «Найди то, о чем расскажу». Труд в природе: сбор осенних листьев. Сравнение игрушечной елки с живой елью на участке.
декабрь	Домашние животные (собака)	Познакомить с внешним видом собаки, с особенностями поведения. Воспитывать бережное отношение к животным, желание ухаживать за ними.	Наблюдение за собакой. Беседа. Подвижная игра «Лохматый пес», «Собачка и воробьи». Игра «Разноцветный коврик для щенка». Чтение потешки «Баю -бай, баю- бай. Ты, собачка не лай»

	У меня живет котенок.	Дать первоначальное представление о домашних животных (корова, коза, лошадь), навыках, чем питаются. Прививать добрые чувства к домашним животным.	Потешки: «Котик, коток», «Как у нашего кота...». Подвижная игра «Кот и мыши». Чтение стихотворения Сапгира «Кошка», сказки Сутеева «Кто сказал Мяу?». Рассматривание картин с изображением домашних животных. Д/и «Угадай по голосу».
январь	Кто живет в лесу.	Дать первоначальное представление о диких животных (заяц, медведь, лиса, волк). Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида. Поощрять желание больше узнавать о них.	Рассматривание картин с изображением диких животных. Потешка «Идет лисичка по мосту». Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Драматизация русской народной сказки «Теремок». Чтение «Зачем зайчику другая шубка» Е. Чарушина. Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Дидактические игры: «Кто где живет?», «Скажи ласково», «Найди детеныша».
	Снеговик.	Дать представление о свойствах снега. Подвести детей к пониманию того, что снег тает от воздействия любого источника (света) тепла.	Рассматривание картины с зимним пейзажем. Беседа о зиме. Игра «Когда это бывает?» Опыт со снегом. Постройка снеговика на участке. Лепка «Снеговичок».
февраль	Водичка - водичка.	Дать элементарные представления о свойствах воды. Подвести детей к выводу о необходимости воды для всего живого. Познакомить с процессом превращения воды в лед снега в воду.	Потешка «Водичка-водичка». Беседа «Для чего нужна вода?». Опыт: «Таяние снега, замерзание воды». Изготовление цветных льдинок. Узнаем, какая вода?

	Зимний лес полон чудес.	Уточнить и расширить представления о диких животных, об их приспособленности к изменениям окружающей среды. Воспитывать любовь и заботу к животным.	Рассматривание картины «Зимний лес». Чтение «Зачем зайчику другая шубка?». Лепка «Зайка беленький сидит». Загадки о животных. Рассматривание картины «Зайцы в лесу». Д/и «Кто что делает зимой?», «Назови, кто это?». Игра-имитация «Изобрази животное».
март	Комнатные цветы в уголке природы.	Расширять представления детей о комнатных цветах. Упражнять в умении описывать растение, сравнивать со знакомыми. Познакомить с разными способами ухода за растениями.	Дидактические игры: «Покажем Мишке уголок природы», «От какого растения листья?», «Какие бывают листья?» (с использованием моделей). Выполнение простейших поручений взрослого: полив растений, рыхление.
	Весна пришла.	Познакомить с характерными особенностями весенней погоды. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Наблюдение за сосульками. Чтение стихотворения Клоковой М. «Зима прошла», А. Плещеева «Весна», А. Мошков «Ласточка примчалась», А. Толстой «Птица свела гнездо». Рисование «Сосульки длинные и короткие». Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?». Лепка «Сосульки».
апрель	Ветер.	Показать природное явление – ветер. Учить определять ветреную погоду.	Чтение А.С. Пушкина «Ветер, ветер». Игры с султанчиками, бег с ленточками, вертушками.
	Воздух вокруг нас.	Познакомить с понятием «воздух» и его свойствами (прозрачный, легкий, без запаха), ролью в жизни человека. Показать детям, что воздух нельзя увидеть.	Опыт «Что в пакете?». Игры с воздушным шаром и соломинкой. Надувание мыльных пузырей.

май	Цветы на клумбе.	Познакомить детей со строением цветка: стебель, листья, цветы, корешки, имеет запах. Учить сравнивать садовые цветы: астра, бархатцы, ромашки. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Угадай по запаху». Целевая прогулка в огород. Подвижная игра « По узенькой дорожке». Поделки из природно-бросового материала.
	Солнышко лучистое.	Формировать понятие о том, что для жизни на земле нужно солнце.	Дидактическая игра: «Солнышко и туча». Игровое упражнение «Солнечный зайчик». Подвижная игра «Солнышко и дождик».

### Планирование по сенсомоторному развитию

месяц	Программное содержание	
сентябрь	Развитие предметных действий.	
октябрь	-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. -Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить, «гладить» ладошкой, сооружать простейшие постройки.	Количество: -развитие умения формировать группы однородных предметов много-один (один-много)  Величина: -привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров, их обозначению в речи
ноябрь	-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. -Развитие умения различать предметы контрастной величины: большой-маленький. -Совершенствовать предметные действия. -формирование умения сооружать простые постройки.	
декабрь	-Развитие умения различать предметы контрастной величины (кубики, шарики). -Формировать умение группировать предметы по величине. -Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. -Совершенствовать предметные действия.	
январь	-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один, один-много, много-много, много-мало, мало-много	

	<p>-формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе</p> <p>-развитие умения различать контрастные предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой-маленький</p>	<p>различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шар.</p>
февраль	<p>-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик</p> <p>- Развитие умения различать количество предметов: много-один, один-много, много-много</p> <p>-развитие предметных действий</p>	<p>Ориентировка в пространстве:</p> <p>-накопление детьми опыта практического освоения пространства, формированию умения находить групповые комнаты.</p> <p>Расширения опыта ориентировки в частях собственного тела. Развитие у детей умения двигаться за педагогом в определённом направлении.</p>
март	<p>-развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький кубик, шарик, кирпичик, много-много, много-мало, один-много</p> <p>-формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине</p> <p>- формирование умения сооружать несложные постройки</p>	
апрель	<p>-формирование умения различать предметы по величине и цвету</p> <p>-развитие предметных действий</p> <p>-развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)</p> <p>- Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-много, много-мало</p> <p>-развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении</p> <p>-развивать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе</p>	
май	<p>-развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один-много, много-один, много-много</p> <p>-формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой-маленький</p> <p>-развитие предметных действий</p>	

## Комплексно-тематическое планирование по речевому развитию

№	Название	цель
сентябрь		
адаптационный период		
октябрь		
1	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя, помочь понять значение слов «вверх-вниз», активировать глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> . Учить отчетливо произносить звуки –а, -и, -у. совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Учить понимать, что изображено на картине.
2	Д/и «Поручения», Д/упр «Вверх-вниз»	
3	Повторение сказки «Репка», Д/упр. «Кто что ест», «Скажи -а».	
4	Д/и «Поручения», «Лошадки»	
5	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	
6	Чтение рассказа «Был у Пети и Миши конь»	
7	Игры и упр на звукопроизношение. Чтение песенки «Разговоры»	
8	Рассматривание сюжетных картин.	
ноябрь		
1	Д/и «Кто пришел? Кто ушёл?» Чтение потешки	Совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя. Совершенствовать речевой слух. Упражнять в различении и назывании цветов, в определении местоположения объекта. Учить договаривать слова, небольшие фразы.
2	Д/у «Ветерок». Чтение ст. А.Барто	
3	Д/и «Это я придумал». Чтение потешки	
4	Д/у и игры с кубиками и кирпичиками.	
5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	
7	Рассматривание сюжетной картины.	
8	Д/упр «Выше-ниже, дальше-ближе»	
декабрь		
1	Д/и на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь. Д/и «Кто ушел, кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь, ф, к. Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат. Определять расстояние до объекта и использовать в речи соответствующие слова. Приучать к рассматриванию рисунков в книжке. Учить называть и различать красный, желтый,
2	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал МЯУ?»	
3	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал МЯУ?»	
4	Д/упр на произношение звука –ф. Д/и «Далеко-близко»	
5	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал МЯУ?». Повторение	



	песенки «Пошел котик на торжок»	зеленый цвета.
6	Д/и «Победи пёрышко»	
7	Рассматривание сюжетных картин.	
8	Д/упр. и игры на произношение звука –к.	
январь		
1	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Приучать детей слушать относительно большие по объему произведения, различать на слух звукоподражательные слова, рассматривать картинки. Развивать возможность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения. Учить правильно называть домашних животных, угадывать животных по описанию. Повторить пройденный материал.
2	Игра «Кто позвал?». Д/и «Это зима?»	
3	Рассказывание без наглядного сопровождения.	
4	Д/и «Устроим кукле комнату». Д/упр. на произношение звуков д-дь.	
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	
6	Упр. на совершенствование звуковой культуры речи.	
7	Д/упр. «Чья мама? Чей малыш?»	
8	Повторение материала.	
февраль		
1	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай ду-ду»	Познакомить с новыми произведениями. Учить следить за рассказом воспитателя. Упражнять в отчетливом произношении звука х. Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы. Учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
2	Составление рассказа «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	
3	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	
4	Повторение стихотворения Д/и «Чей, чьё, чья?»	
5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д/упр. «Что я сделала?»	
6	Инсценирование сказки «Теремок»	
7	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	
8	Рассматривание сюжетной картины.	
март		
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Познакомить с новым произведением. Активизировать в речи глаголы,
2	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	
3	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	
4	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Д/упр. «Что я делаю».	

5	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	противоположное по значению. Продолжать приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения. Продолжать учить участвовать в инсценировках. Продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой.
6	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	
7	Д/упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	
8	Д/упр. «Как можно медвежонка порадовать»	
апрель		
1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить с новыми произведениями. Прививать интерес к драматизации. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям.
2	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	
3	Д/упр. «Я ишу детей, которые полюбили бы меня...»	
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»	
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	
6	Купание куклы Кати.	
7	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»	
8	Повторение материала.	
май		
1	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка- рёвушка»	Познакомить с новыми произведениями. Продолжать учить рассматривать картину. Продолжать приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, понимать, отвечать на вопросы. Повторить знакомые стихи А.Барто. продолжать учить осмысливать разные жизненные ситуации. Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	
3	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	
4	Д/упр. «Так или не так?» Чтение ст. А.Барто «Кораблик»	
5	Д/упр. «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк»	
6	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	
7	«Здравствуй, весна!»	
8	Повторение материала.	

Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию

месяц	рисование	лепка
Сентябрь	Период адаптации	
Октябрь	-Кукла принесла	-Конфетки для игрушек

	карандаши -Травка для лошадки -Зернышки для курочки и цыпляток -Угощение для петушка.	-Заборчик для лошадки -Лесенка -Огурчики и морковки
Ноябрь	- Платье и рубашка - Ягодки - домик -Что лежит на тарелочке	- Красивая шубка у Маши - пирожки для Машеньки - окно для петушка - Угощение для Маши
Декабрь	-Клубочки для котят - елка -снег - Новогодние игрушки-шарики,хлопушки	- Мячики для щенят - Птичка - санки -Елка
Январь	-Вот зима, кругом бело - Около теремка растет ёлочка -рисование по замыслу - аквариум	-Снеговик -Зайчик пришел в теремок - Птички на кормушке - Рыбки плавают в аквариуме
Февраль	- красивый столик - дорожка для автомобиля - расческа - Поможем мышонку спрятаться от кошки	- Круглый столик - по замыслу -овоци и фрукты-полезные продукты - норка для мышки
Март	- Подарок маме -горшочки для цветов - Много мячиков - деревянные колечки	- Что для мамы я слеплю - Посадим цветок в горшочек - игрушки, с которыми купаемся - Пирамидка
Апрель	- кубики - большие и маленькие яблоки на тарелке -Травка зеленеет, солнышко блестит - Девочка идет на праздник	- тарелочки для кошек и котят - Ежики - светит солнышко в окошко - флажок для девочки
Май	-Одуванчики в траве - На поляне выросли цветы	- цветы на поляне - букет цветов -Что же будем мы лепить

	- Вот как мы научились рисовать - солнце над городом	(по замыслу) - в парке
--	------------------------------------------------------------	---------------------------

## **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения**

### **2.3.1. Формы работы с детьми**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

-чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

-трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

-продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

-музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

➤ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

➤ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

➤ самостоятельную деятельность детей;

➤ взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### *Месяцы*

### *Название мероприятия*

Сентябрь	1. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания ребенка 2-3 лет». 2. Консультация для родителей: «Особенности развития ребенка третьего года жизни». 3. Круглый стол для родителей: «Адаптация детей, что это такое?»
Октябрь	1. Консультация для родителей: «Как провести выходной день с малышом?» 2. «Подвижные игры для детей младшего возраста» - подборка игр (библиотека для родителей)

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей третьего года жизни».</li> <li>2. Круглый стол для родителей: «Капризы и упрямство малыша».</li> </ol>
Декабрь	<p>Оформление праздничной газеты-поздравления для родителей «С Новым годом, с новым счастьем!»</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Значение речевого общения взрослого с ребенком дома».</li> <li>2. Индивидуальная беседа для родителей «Особенности речи детей 2-3 лет».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Как приучить ребенка к самостоятельности?»</li> <li>2. Памятка для родителей на тему: «Я – сам» (формирование навыков самообслуживания).</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Как учить маленьких детей правилам дорожного движения?».</li> <li>2. Беседа с родителями «Берегите детей» (ПДД, ППБ, ОБЖ)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Какие книги читать детям дома?» (К международному Дню книги)</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Итоги года».</li> <li>2. Консультация для родителей «Следующая ступень дошкольной жизни».</li> </ol>

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающая проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### **Задачи КРР:**

-определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

-своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

-осуществление индивидуально педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их физического развития, индивидуальных возможностей и оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

-содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

-выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

КРР в группе организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в группе реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

КРР с обучающимися осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме индивидуальных занятий.

**Направленность КРР** с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

-развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-«дозирование» помощи детям;

-поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

- РППС включает в себя организованное пространство (уличную площадку, групповую комнату, спальню, туалетную комнату), материалы, оборудование и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

- При проектировании РППС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится наше ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для группы раннего возраста;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

- РППС в группе обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей раннего возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

- В соответствии с ФГОС ДО РППС среда в группе: содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.
- РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### 3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «От рождения до школы» - 3-е изд., испр. и доп.. – Изд-во М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2016.
3. И.А. Поморева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.
4. Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2013.
5. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.
6. В.В. Гербова «Развитие речь в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез» 2016.

Виды деятельности	Содержание предметно-развивающей, игровой среды
<b>1.Физкультурно - оздоровительный</b>	<b>Физкультурный уголок:</b> Мягкие легкие кубики, флажки, кегли пластмассовые, легкие пластмассовые шарики для метания вдаль, мячи большие и маленькие, ленточки, мешочки с крупами, платочки, шнуры разной длины нетрад. оборудование: палочки, игры на дыхание, сенсорные рукавички, модульный коврик, канаты, туннель, массажные мячики.
<b>2.Игровой</b>	<b>Кукольный уголок:</b> Куклы, коляски для кукол. <b>Уголок «Ряженья»</b> (для одевания на себя) –аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы, , различные юбки, , фартучки, костюмы, головные уборы, ленты, косынки и т.д. <b>Парикмахерская</b> (для игровых действий, игры с куклами): расчески, игрушечные наборы для парикмахерских. <b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровати

	<p>разных размеров , с постельными принадлежностями.</p> <p><b>Кухня</b> ( для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, набор овощей, фруктов</p> <p><b>Магазин</b> бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов, муляжи-продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов .</p> <p><b>Больница:</b> кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина –красный крест), тематический набор.</p> <p><b>Гараж:</b> различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, шланг.</p>
<b>3.Познавательно-исследовательский</b>	<p><b>Уголок природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картины – пейзажи по времени года;</li> <li>• Картинки с комнатными растениями....</li> </ul> <p><b>Уголок экспериментирования:</b> стаканчики, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый – тонет, легкий – не тонет) и т.д.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3 – 12 частей, наборы разрезных картинок , картинки – трафареты:</p>
<b>4.Коммуникативный</b>	Настольно-печатные и дидактические игры.
<b>5.Продуктивный</b>	<p>Конструирование: Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром, с наконечником): автомобили легковые, грузовые ( пластмассовые, заводные, инерционные, простые), машины, сюжетные фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания.</p> <p>Наборы сюжетных фигурок: диких, домашних животных для создания игровых ситуации. Конструкторы ЛЕГО; крупные пластмассовые конструкторы «ЭЛТИК» и т.д.</p> <p><b>Предметы – заместители, неоформленный материал:</b> Кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закрывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.</p>

<p><b>6.Чтение</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку-мишку.</li> <li>• иллюстрации;</li> <li>• сюжетные картинки.</li> </ul> <p>Рядом с книжным уголком расположить театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, «на палочках», «на перчатке», театр «маленьких игрушек».</p>
<p><b>7.Музыкально-художественный</b></p>	<p><b>Уголок изобразительной деятельности:</b> доска, мел; восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.</p> <p><b>Музыкальный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные игрушки (озвученные – молоточек, волчок, погремушка, неваляшка,; не озвученные игрушки-самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.;</li> <li>• народные игрушки;</li> </ul> <p>музыкальные инструменты: металлофон, бубен, дудочки, колокольчики.</p>

### 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-технические условия, обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;
- 3). Площадка группы ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности, озелененной территорией.

4) Группа оснащена для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

5) оснащение РППС, нашей группы включает в себя средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

6в) Группа оснащена мебелью, техническим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарем для художественного, театрального, музыкального творчества.

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

Месяц /неделя	Перечень художественной литературы	
	чтение	заучивание
Сентябрь 1	1. Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"	
	2. Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"	
2	1. Калинина Н.Д. "Как Саша и Алеша пришли в детский сад"	
	2. "Дождик, дождик, полно лить..." потешка	
3	1. "А баиньки-баиньки" потешка	А. Барто « Мишка»
	2. "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской)	
4	1. "Бежала лесочком лиса с кузовочком..." потешка	
	2. "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова)	
Октябрь 1	1. Немецкая народная песенка «Три веселых братца»	потешка «Дождик, дождик, кап-капка!»
	2. Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	
2	1. Сказка «Репка»	
	2. Капутикян С.Б. "Все спят", пер. с арм. Т. Спендиаровой	
3	1. Рассказы Л.Н.Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и	

	<p>Миши конь» 2. Толстой Л.Н. "Косточка"</p>	
4	<p>1. "Разговор", англ. нар. песенка (пер. и обраб. С. Маршака) 2. Александрова З.Н. «Арбуз»</p>	Потешка « Водичка-водичка»
<b>Ноябрь</b> 1	<p>1. Потешка «Наши уточки с утра» 2. А.Барто «Кто как кричит»</p>	
2	<p>1. Потешка «Пошел котик на торжок» 2. Сутеев В.Г "Под грибом"</p>	
3	<p>1. Сказка «Козлятки и волк» (обр.Ушинского) 2. "Заяц Егорка..." потешка</p>	Потешка «Пошел котик на Торжок...», « Киска брысь»
4	<p>1. "Идет коза рогатая" потешка 2. Сказка «Кот, петух и лиса»</p>	
<b>Декабрь</b> 1	<p>1. Сутеев В. «Кто сказал «Мяу»» 2. "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой 3. Берестов В.Д. "Котенок"</p>	
2	<p>1. Лагздынь Г.Р. "Петушок" 2. Из-за леса, из-за гор..." потешка</p>	
3	<p>1. "Вот и люди спят" потешка 2. "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого)</p>	Е. Ильина «Наша елка»
4	<p>1. К.Чуковский «Котауси и Мауси» 2. "Катя, Катя..." потешка</p>	
<b>Январь</b> 1	<p>1. Л.Н.Толстой «Три медведя» 2. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы)</p>	З.Александрова «В рукавичках маленьких»
2	<p>1. "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля) 2. Берестов В.Д. "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок" 3. Пикулева Н.В. "Лисий хвостик"</p>	А,Барто «Снег»
3	<p>1. Потешка «Огуречик, огуречик» 2. Берестов В.Д. "Воробушки» 3. "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова</p>	
4	<p>1. "Кисонька-мурысонька..." потешка 2. "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой</p>	
<b>Февраль</b> 1	<p>1. Русская народная песенка «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду» 2. "Поехали, поехали" потешка</p>	«Кран откройся, нос умойся.»
2	<p>1. Потешка «Наша Маша маленькая» 2. С.Капутикян «Маша обедает»</p>	А.Барто «Грузовик»



	3. Мошковская Э.Э. "Мчится поезд"	
3	1. Сказка «Теремок» 2. Чуковский К.И. "Мойдодыр". 3. "Водичка, водичка" потешка	
4	1. Рассказ Я.Тайца «Поезд» 2. "Тили-бом!..." потешка	
<b>Март</b> 1	1. Сказка «Три медведя» 2. Аким Я.Л. "Мама"	
2	1. К.Чуковский «Путаница» 2. Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	
3	1. К.Ушинский «Гуси» 2. Хармс Д.И. "Кораблик"	А.Барто «Мяч»
4	1. Стихотворение Г.Сапгира «Кошка» 2. Чарушин Е.И. "В лесу"	
<b>Апрель</b> 1	1. Сказка «Маша и медведь» 2. «Уж ты, радуга-дуга" потешка	
2	1. Глава «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» 2. Ушинский К.Д. "Васька"	
3	1. Александрова З.Н. "Гули-гули" 2. Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."	
4	1. Сказка Д.Биссета «Га-га-га» 2. Калинина Н.Д. "Про жука"	«Носит одуванчик...»
<b>Май</b> 1	1. Барто «Девочка-рёвушка» 2. Эрик К. "Очень голодная гусеница".	
2	1. Г.Балл «Желтячок» 2. А.Барто «Кораблик» 3. Берестов В.Д. "Веселое лето"	
3	1. В.Бианки «Лис и мышонок» 2. Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом")	
4	1. Павлова Н.М. "Земляничка" 2. "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)	«Я нашла себе жука»

### Перечень музыкальных произведений

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

#### Перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.6. Режим дня и сетка занятий

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00
ФИЗО, МУЗО	9.00-9.10
Занятия в игровой форме по подгруппам (I)	9.15-9.25
Второй завтрак	9.25-9.45
Занятия в игровой форме по подгруппам (II)	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-10.00
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.00-10.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.40-19.00
Уход детей домой	До 19.00

**Периодичность занятий  
(при работе по пятидневной неделе) для детей 2-3 лет**

Виды организованной деятельности	Кол-во
Познавательное развитие	2
Развитие речи	2
Художественное творчество:	
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	2
Музыка	2
Общее количество	10

**Режим двигательной активности**

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении;	2 раза в неделю по 10 мин
	б) на улице	1 раз в неделю по 10 мин
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика;	ежедневно
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг;	1 раз в месяц
	б) физкультурный праздник;	-
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры.	ежедневно

### Расписание занятий

Дни недели	Образовательная область	Вид деятельности
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие</li> <li>• Познавательное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие</li> <li>• Речевое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура</li> <li>• Развитие речи</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование)</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие</li> <li>• Речевое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура</li> <li>• Развитие речи</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие</li> <li>• Физическое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка</li> <li>• Физическая культура (на улице)</li> </ul>

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

#### Лексические темы

<b>Сентябрь</b>		
<b>1-8</b>	Период адаптации	1.09 – День знаний
<b>11-15</b>		
<b>18-22</b>		
<b>25-29</b>		27.09 – День дошкольного работника
<b>Октябрь</b>		
<b>2-6</b>	Мы пришли в детский сад	01.10 – Международный день музыки
<b>9-13</b>	Наши игрушки	
<b>16-20</b>	Наша группа	16.10 – День отца
<b>23-27</b>	Урожай у нас хорош (овоци и фрукты)	
<b>30-3</b>	Осень к нам пришла	
<b>Ноябрь</b>		
<b>6-10</b>	Одежда	
<b>13-17</b>	Моя семья	

20-24	Мой дом	
27-1	Посуда	27.11 – День матери
<b>Декабрь</b>		
4-8	Домашние животные и их детеныши	08.12 – Международный день художника
11-15	Домашние птицы	
18-22	Зимняя сказка	
25-29	Новый год	31.12 – Новый год
<b>Дикое Январь</b>		
9-12	Зима	
15-19	Дикие животные	
22-26	Зимующие птицы	
29-2	Рыбы	
<b>Февраль</b>		
5-9	Мебель	08.02 – День Российской науки
12-16	Транспорт	
19-23	Туалетные принадлежности	23.02 – День защитника Отечества
26-1	Безопасность и здоровье	
<b>Март</b>		
4-8	Мама – солнышко мое	08.03 – Международный женский день
11-15	Комнатные растения	
18-22	Разные материалы (тонет не тонет)	
25-29	Разные материалы (бумага)	27.03 – Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
1-5	Цвет и форма (однородные предметы)	
8-12	Цвет и форма (большие и маленькие)	12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли
15-19	Наступила весна	
22-26	Праздник	22.04 – Всемирный день Земли
29-3	Цветы	30.04 – День пожарной охраны 01.05 – Праздник весны и труда
<b>Май</b>		
6-10	Цветы	09.05 – День Победы
13-17	Скоро лето	
20-24	Вот такие мы большие	
27-31	Мой город	27.05 – День города

