



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №47  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята  
Решением педагогического совета  
Протокол №1  
От 29.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ  
\_\_\_\_\_ Лохова Н.С.  
Приказ №53  
От 30.08.2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Старшей группы № 2**  
**«Летучий корабль»**

Санкт-Петербург, 2024

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	5
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	9
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям .....	9
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений .....	40
Комплексно-тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром .....	44
Комплексно-тематическое планирование по ознакомлению детей с трудом.....	49
Планирование социально-коммуникативного развития в ходе самостоятельной деятельности старших дошкольников.....	52
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения.....	83
2.3.1. Формы работы с детьми .....	83
2.3.2. Средства реализации рабочей программы.....	84
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	85
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	85
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	88
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	91
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	96
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	96
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы .....	98
3.2.2. Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания в соответствии с образовательными областями Программы .....	105
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса .....	108
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы .....	109
3.5. Кадровые условия реализации Программы .....	118
3.6. Режим дня и сетка занятий.....	119
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	123

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав Государственного бюджетного дошкольного учреждения детского сада №47 Московского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ д/с №47), образовательная программа ГБДОУ д/с № 47, программа воспитания ГБДОУ д/с №47.

#### 9. Используются парциальные программы:

- «От рождения до школы», Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, З.М. Дорофеевой - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.
- «Приобщение к истокам русской народной культуры», Князева О.Л. Маханева М.Д. – СПб., «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2000
- «Цветные ладошки», программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности, И.А. Лыкова , - М., ЦВЕТНОЙ МИР,2021
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева., СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009
- «Юный эколог», программа экологического воспитания в детском саду, С.Н. Николаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
- «Ладушки», программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., СПб, 2010
- Программа «Финансовая грамотность» для детей старших и подготовительных групп (5-7 лет) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ГБДОУ детский сад № 47.

Срок реализации Программы – 1 учебный год

**Цель программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении

упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>

<p>группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явления природы.</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная</p>
---	---

<p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</li> </ul>	<p>страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p>
<p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> </ul>	<p>знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с</p>

<p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой</p>
--	---

трудовые поручения для получения единого трудового результата.

**В области формирования безопасного поведения**

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживают их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b> Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям</p>

<p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);</p> <p>- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны</p>	<p>преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории,</p>
---	--

<p>года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого,</p>
--	--

	воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

<b>ОО Речевое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> <li>- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p>

<p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;</p> <p>- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными,</p>	<p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые</p>
--	---

<p>уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствоваться у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);</p> <p>- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;</p> <p>- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>- формировать культуру общения: называть взрослых</p>	<p>диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с</p>
--	--

<p>по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <p>- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;</p> <p>- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный,</p>	<p>помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
---	---

ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять

соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы

<p>произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	
---	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
---

**ОО Художественно-эстетическое развитие**

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p><u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать эстетическое восприятие,</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b> Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать</p>

<p>эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать</p>	<p>бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).</p>
--	---

<p>изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.</p> <p>Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».</p>
--	--

<p>разных видов художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие,</li> </ul>	<p>Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять,</p>
---	--

<p>желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p>	<p>лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по</p>
--	---

<p>- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);</p> <p>- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,</p>	<p>всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты,</p>
--	--

<p>переживания, чувства, мысли;</p> <p>- поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p>	<p>грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- развивать творческой активности детей;</li> <li>- развивать у детей умение сотрудничества в</li> </ul>	<p><b>Аппликация</b> Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два — четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество</b> Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b> Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям</p>
---	---

<p>коллективной музыкальной деятельности.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>- развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения;</li> <li>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать</li> </ul>	<p>анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии</p>
---	---

<p>инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных</li> </ul>	<p>различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p>
---	--

<p>мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные</p>
--	--

	<p>творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **ОО Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими

<p>оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре,</p>	<p>упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p>
---	---

<p>формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);</p>
---	---

приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

### **Строевые упражнения**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к

победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает

воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников. Также в модели учитываются лексические темы в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Основой для всех групп Образовательного учреждения является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов.

Сентябрь			
неделя	Тема недели	Основные праздники (примерные темы дня)	Варианты итоговых мероприятий
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	1.09 – День знаний 07.09 – День Бородинского сражения	Фотовыставка «До свиданья, лето!»
9–13 (2)	Хлеб всему голова		

16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)		Игра «По грибы, да по ягоды»
23–27 (4)	Профессии детского сада	27.09 – День дошкольного работника	
Октябрь			
30–4 (1)	Неделя музыки	01.10 – Международный день музыки 05.10 – День учителя	Исполнение мелодии оркестра музыкальных инструментов перед младшей группой
7–11 (2)	Три осени		Выставка из природного материала «Осенние фантазии»
14–18 (3)	Моя семья	16.10 – День отца	Выставка рисунков «Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы		Праздник «Осень»
28–1 (5)	Посуда	28.10 – Международный день анимации	Квест-игра «Герои мультфильмов»
Ноябрь			
4–8 (1)	Дружба народов	04.11 – День народного единства 10.11 – День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Игра «Давайте жить дружно»
11–15 (2)	Дикие и домашние животные		
18–22 (3)	Одежда и обувь		
25–29 (4)	Мебель	27.11 – День матери 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Вечер досуга с мамой
Декабрь			
2–6 (1)	Художники России	03.12 – День неизвестного солдата, Международный день инвалидов.	Выставка рисунков «Я – художник, я так вижу!»

		05.12 – День добровольца (волонтера) 08.12 – Международный день художника	
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	09.12 – День героев России	
16–20 (3)	Зимушка-зима	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Фотовыставка «Зимние забавы»
23–27 (4)	Новый год у ворот	31.12 – Новый год	Праздник «Новый год»
Январь			
8–10 (1)	Зимние забавы		Каникулы
13–17 (2)	Волшебная вода		Тематические досуги «Вот пришел к нам снова Старый Новый год!»
20–24 (3)	Уроки вежливости	27.01 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Чтение стихов об освобождении Ленинграда от фашистской блокады
27–31 (4)	Моё тело		Знакомство со скелетом человека «Вот какой Я»
Февраль			
3–7 (1)	Что такое наука?	08.02 – День Российской науки	Проведение опыта «Лаво-лампа»
10–14 (2)	Народные промыслы		
17–21 (3)	День защитника Отечества	21.02 – Международный день родного языка 23.02 – День защитника Отечества	Спортивный праздник «23 февраля»
24–28 (4)	Друзья спорта		
Март			
3–7 (1)	Женский день	08.03 – Международный женский день	Досуговые мероприятия «Здравствуй, Весна!» Выставка плакатов «8 Марта»

			Праздник «8 Марта»
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность		
17–21 (3)	Профессии	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией	Праздничное мероприятие «Крымская весна»
24–28 (4)	Что такое театр?	27.03 – Всемирный день театра	Конкурс «Театральный персонаж»
Апрель			
31–4 (1)	Наши любимые сказки		Выставка работ детей «Книжка-малышка своими руками»
7–11 (2)	Что такое космос?	12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематический день
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир		
21–25 (4)	Забота о нашей планете	22.04 – Всемирный день Земли	Проведение мероприятия «Сбережем планету вместе»
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	30.04 – День пожарной охраны 01.05 – Праздник весны и труда	Акция «Озеленим свой участок»»
Май			
5–8 (1)	День Победы	09.05 – День Победы	Тематический досуг с детьми
12–16 (2)	Насекомые	18.05 – День музеев	Экскурсия по территории д/с в музей Русского народного быта
19–23 (3)	Россия – Великая Держава	24.05 – День славянской письменности и культуры	

26–30 (4)	Любимый Санкт-Петербург	27.05 – День города	Спортивный праздник, посвященный Дню города
-----------	-------------------------	---------------------	---

### 2.2.1 Комплексно-тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	«День знаний» Первый день календаря (чтение)
9–13 (2)	Хлеб всему голова	«Как выращивают хлеб»
16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	Начало осени Овощи, фрукты
23–27 (4)	Профессии детского сада	«Как мы живём в детском саду» «Наш детский сад»
<b>Октябрь</b>		
30–4 (1)	Неделя музыки	«Наступила осень»
7–11 (2)	Три осени	«Три осени»
14–18 (3)	Моя семья	«Моя семья»
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	«Зимующие птицы»
28–1 (5)	Посуда	«Посуда» «Столовая и кухонная посуда»
<b>Ноябрь</b>		
4–8 (1)	Дружба народов	«Страна, где мы живём» «Наша страна -Российская Федерация» «Все мы- жители Земли»
11–15 (2)	Дикие и домашние животные	«Поздняя осень» «Дикие животные» «Домашние птицы Домашние животные»
18–22 (3)	Одежда и обувь	«Одежда»
25–29 (4)	Мебель	«Мебель»
<b>Декабрь</b>		
2–6 (1)	Художники России	«Они прославили Россию»
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	«Как звери к зиме готовятся»
16–20 (3)	Зимушка-зима	«Наконец пришла зима»

23–27 (4)	Новый год у ворот	«Декабрь-первый месяц зимы» «Новый год»
<b>Январь</b>		
8–10 (1)	Зимние забавы	«Зимние забавы»
13–17 (2)	Волшебная вода	«Водный транспорт»
20–24 (3)	Уроки вежливости	«Моё имя»
27–31 (4)	Моё тело	«Путешествие в страну здоровья» «Как мы устроены»
<b>Февраль</b>		
3–7 (1)	Что такое наука?	«Как увидеть и услышать воздух»
10–14 (2)	Народные промыслы	«Русские мастера» «Народные игрушки» Павлова
17–21 (3)	День защитника Отечества	«Защитники Москвы» «Наши защитники» «День защитника Отечества»
24–28 (4)	Друзья спорта	«Попрощаемся с зимой» «Февраль- последний месяц зимы»
<b>Март</b>		
3–7 (1)	Женский день	«Мама разные нужны, мамы разные важны» «Март-первый весенний месяц»
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность	«На чём люди ездят» «Будем осторожными»
17–21 (3)	Профессии	«Все работы хороши»
24–28 (4)	Что такое театр?	«Устное народное творчество»
<b>Апрель</b>		
31–4 (1)	Наши любимые сказки	«За что мы любим весну» Литературная викторина по произведениям А С Пушкина «Чему нас научила сказка» Абрамова
7–11 (2)	Что такое космос?	«Первый в космосе» Г
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир	«Вода и её обитатели» «Рыбы»
21–25 (4)	Забота о нашей планете	«Как человек охраняет природу»
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	«Характерные признаки весны»
<b>Май</b>		
5–8 (1)	День Победы	«Этот день Победы»
12–16 (2)	Насекомые	«Насекомые» «Май-последний месяц весны»
19–23 (3)	Россия – Великая Держава	«Москва-столица России» «Красная площадь Москвы»

26–30 (4)	Любимый Санкт-Петербург	«Мой родной город»
-----------	-------------------------	--------------------

## 2.2.2 Комплексно-тематическое планирование по формированию основ безопасности. Правила дорожного движения

Сентябрь	Конструирование: «Транспорт»	Цель: учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения
	Наблюдение	Близлежащая улица: закрепить знания о транспорте, дорожных знаках, светофоре
	Беседы	«Безопасная улица» - закрепить правила переходы улицы при двустороннем движении, назначение дорожных знаков «Пешеходный переход», подземный переход, «Осторожно дети» о назначении светофора
	Дидактические игры	«Это я, это я – это все мои друзья» Пр. сод: закрепить правила поведения на улице и в транспорте. «Светофор и пешеходы» - закрепить знания цветов светофора. Умение правильно действовать на сигналы.
	Чтение	В. Кожевникова «Светофор»
Октябрь	Беседа	«Мчатся по улице автомобили» - закрепить знания о видах общественного транспорта, расширить представление о правилах поведения в нём. Дать представление о таком специальном транспорте как экскаватор, подъёмный кран, бульдозер, бетономешалка.
	Дидактические игры	«Расположи правильно дорожный знак» - закрепить знания о назначении различных дорожных знаках
	Игровая ситуация	«Улица» - дорожное движение с четырёхсторонним перекрёстком и светофором
	Двигательная активность	П / игра «Цветные автомобили» - продолжать развивать двигательную активность с помощью игр с предметами (руль – разных цветов)
Ноябрь	Наблюдение (целевая прогулка с родителями)	К остановке транспорта. Закрепить правила: * Подходи к транспорту после его полной остановки * Стой сбоку, не мешая пассажирам, выходящим из транспорта

		* Веди себя спокойно
	Беседа	«Правила пешехода» - расширять знания о правилах пешехода на дороге, тротуаре, закрепить знания о понятиях «островок безопасности» «переход». Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено» «Велосипедное движение запрещено»
	Другие формы работы	Просмотр диафильма «Азбука безопасности.»
	Чтение	Сказка про дорожные знаки
Декабрь	Рисование: «Пешеходы идут по улицы»	Цель: побуждать передавать впечатления от окружающего (дома, транспорт); закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции фигуры и части тела
	С – р игра	«Улица» - движение транспорта и пешеходов регулирует светофор, мамы с колясками и детьми постарше переходят улицу
	Игровая ситуация	«Где дорогу перейти?» (экскурсия к проезжей части совместно с родителями) Цель: Наблюдение за дорожным движением, закрепление правил перехода проезжей части; воспитывать у детей привычку прислушиваться к звукам улицы, умение ориентироваться.
	Чтение	Я Пишумова «Посмотрите - постовой» М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»
Январь	Беседа	«Будь осторожен» - познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках (Остановка, Перекрёсток, Место стоянки) (Осторожно – дети, двустороннее движение)
	Дидактические игры	«Собери светофор» - закрепить знания о цветах светофора их назначением, развивать дух соревнования
	Двигательная активность	П / игра «Автомобили» - закрепить правила дорожного движения, упр. в умении действовать по сигналу
	Чтение	Г. Цыферов «Сказки на колёсах»

Февраль	Конструирование «Улица» (с использованием строительного набора, бумаги, бросового материала)	Цель: уточнить место расположения домов, зелёных насаждений, проезжей части и тротуара  Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период– закрепить знания о правилах переходы дороги в зимний период
	Беседа	«Метро» - познакомить с подземным транспортом «метро», его особенностями, правилами поведения в нём пассажиров.
	С – р игра	«Улица» - предложить объединить с играми «Семья», «Детский сад», «Магазин» и др
	Другие формы работы	Просмотр мультфильмов по ПДД
Март	Наблюдение	«Пешеходный переход» Цель: закрепить правила поведения на улице, учить переходить улицу по специально выделенному знаку - «зебре»
	Дидактические игры	«Спец рейс» - закрепить знания о видах транспорта ( спец машинах ) познакомить с их функциями и назначениями «Подумай – отгадай» Пр. сод: активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; уточнить представление о транспорте и правилах дорожного движения; воспитывать сообразительность и находчивость.
	Игровая ситуация	«В автобус вошла бабушка» - закрепить правила поведения в транспорте
	Двигательная активность	Подвижная игра «Передай жезл» Цель: закрепить знание правил ПДД и дорожных знаков.
Апрель	Конкурс «Дорожная азбука»	Пр. сод: расширить знания о дороге и правилах поведения на ней, закрепить знания о разных видах транспорта и дорожных знаков, воспитывать осознанное отношение к выполнению правил поведения на улице.
	Беседа	«Опасный перекрёсток» - расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке, дать представление о «регулируемом перекрёстке» и о работе регулировщика продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора

	С – р игра	«Автобус». Учить различать пассажирский транспорт, знать, кто им управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.
	Чтение	Д. Денисова «Как перейти улицу»
<b>Май</b>	Аппликация «Улица»	Цель: побуждать создавать сюжетную композицию, передавая определённую дорожную ситуацию
	Игровая ситуация	«Мы на улице города». Цель: Закрепить названия частей улицы, продолжать знакомить с правилами поведения на улице; развивать внимание и мышление.
	Двигательная активность	Подвижная игра–аттракцион «Внимание, пешеход!» Цель: закреплять знания детей о сигналах светофора. Активизировать процессы мышления и внимания.
	Другие формы работы	Развлечение «Кто самый грамотный» - закрепить знания ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях

### 2.2.3 Комплексно-тематическое планирование по ознакомлению детей с трудом

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	Беседа: «Наш детский сад» <b>С/р игра «Детский сад»</b>
9–13 (2)	Хлеб всему голова	Беседа «Калачи, баранки, булки не добудешь на прогулке» Рассматривание иллюстраций о труде в деревнях
16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	Разные машины везут фрукты и овощи в магазин, конструирование Общение в ходе СД «Берегите труд других»
23–27 (4)	Профессии детского сада	Общение на прогулке «Мы - будущие школьники»  Общение в ходе СД «Что мы делаем в детском саду»
<b>Октябрь</b>		
30–4 (1)	Неделя музыки	Общение в ходе прогулки «Собираем природный материал»

		Общение в ходе СД «Что такое трудолюбие»
7–11 (2)	Три осени	«Середина осени» М с54 Общение в ходе СД «Бережём природу»
14–18 (3)	Моя семья	Как трудятся мои родители Общение в ходе СД «Домовята»
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	Общение «Что сказала бы мама. если» Общение в ходе СД «Поможем птицам»
28–1 (5)	Посуда	Общение «Как мы дежури́м» Общение в ходе СД «Очень важно думать о других»
<b>Ноябрь</b>		
4–8 (1)	Дружба народов	Беседа «Как люди узнают друг о друге» Ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке «У меня не получается, как сообщить об этом педагогу»
11–15 (2)	Дикие и домашние животные	«Путешествие в заповедник» Общение в ходе СД «Бобик и Барбос в гостях у детей»
18–22 (3)	Одежда и обувь	Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов, тканей. Составление описательных рассказов. Беседа «Как делают ткани» д\и «Какая это одежда?» Чтение: З. Александрова «Сарафанчик»
25–29 (4)	Мебель	«Наша мебель и посуда – производство и изготовление» Чтение: С. Маршак «Откуда стол пришел»
<b>Декабрь</b>		
2–6 (1)	Художники России	Рассматривание книг с иллюстрациями Л. Лебедева, Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Рачева, Е. Чарушина Общение в ходе СД «Как делают книги»
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	«Как зимуют звери и в ожидании весны» Ручной труд в ходе СД «Порадуем малышей ёлочными игрушками»
16–20 (3)	Зимушка-зима	Коллективное творчество в ходе СД «Весёлые ладошки» Общение в ходе СД Изготовление подарков для ВОВ (блокадников)

23–27 (4)	Новый год у ворот	«Самый весёлый праздник» Создание коллективного панно «Нарядная ёлка»
<b>Январь</b>		
8–10 (1)	Зимние забавы	Общение «Как мы помогаем малышам»
13–17 (2)	Волшебная вода	Зимние приключения воды Общение Мои выходные дни»
20–24 (3)	Уроки вежливости	Общение «Мы любим порядок»
27–31 (4)	Моё тело	Общение «Мы в гостях у малышей»
<b>Февраль</b>		
3–7 (1)	Что такое наука?	Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств материалов (тонет, плавает, горит, рвется, мнется и т. д.) Общение в ходе СД «Мы растём бережливыми»
10–14 (2)	Народные промыслы	Беседа: «Что из чего делают». Продуктивная деятельность «Как трудятся люди в деревне» Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек»
17–21 (3)	День защитника Отечества	Общение «Дай совет товарищу» Общение в ходе СД «Мы сажаем растения»
24–28 (4)	Друзья спорта	«Здоровье – наше богатство» Общение в ходе СД «Надо, надо умываться»
<b>Март</b>		
3–7 (1)	Женский день	Готовим праздничный ужин для мамы Общение в ходе СД «Бабушкин помощник» Общение в ходе СД «Подарим мамам цветы»
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность	Беседа «На чем люди ездят» Беседа «На страже порядка». Рассматривание иллюстраций о работе полиции Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Чтение «Как в Москве на улицах»
17–21 (3)	Профессии	Д/и «Кому что нужно для работы» Д/и: «Угадай вид транспорта по описанию» Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице» Подготовка к с/р игре «Почта» Чтение: С. Маршак «Почта», <b>Проведение с/р игры «Почта»</b> Беседа «Как работает парикмахер», <b>Сюжетно-ролевые игры «Парикмахер» «Магазин» (на выбор)</b> Беседа «Как строят дома» Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом» <b>Сюжетно-ролевая игра «Строители»</b>

		Продуктивная деятельность: «Строительство многоэтажного дома» Беседа о знакомых профессиях, с которыми дети познакомились в течение года.
24–28 (4)	Что такое театр?	Общение «Игра-инсценировка по сказке»
<b>Апрель</b>		
31–4 (1)	Наши любимые сказки	Беседа «Как пишут и печатают книги» Подготовка к с/р игре «Библиотека» <b>Проведение с/р игры «Библиотека»</b>
7–11 (2)	Что такое космос?	Чтение «Звездолётчики» Общение «Мы не дружим с ленью»
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир	Общение в ходе СД «Умелые руки» «Чудесный мешочек»
21–25 (4)	Забота о нашей планете	«Составим план, найдём на карте» Общение «Мы играем в библиотеку»
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	«Комнатные растения» Игра и прогулке «Назови месяц года и время своего рождения»
<b>Май</b>		
5–8 (1)	День Победы	Общение в ходе СД «Умелые руки» «Когда папа был маленьким»
12–16 (2)	Насекомые	Общение в ходе СД «Мы следопыты» «Чуткость и равнодушие»
19–23 (3)	Россия – великая держава	Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице» Творчество детей «Дружная страна»
26–30 (4)	Любимый Санкт-Петербург	Общение в ходе СД «Мы любим трудиться вместе» «Как мы помогаем взрослым»

## 2.2.4 Планирование социально-коммуникативного развития в ходе самостоятельной деятельности старших дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	Чтение художественной литературы Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа» «Наши полотенца»

		Игры Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника» СД Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков» Общение «Как хорошо уметь играть» Ситуат беседы «Хорошо ли быть жадным»
9–13 (2)	Хлеб всему голова	Общение «Что мы знаем о каше» Общение «Доброта и жадность»
16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	Игра на прогулке «Не скажи, а покажи» Общение «Если я потерялся» Общение «Мы любим осень»
23–27 (4)	Профессии детского сада	Общение «Испорченный телефон» «Чем можно порадовать своих близких» Ситуативные беседы в ходе реж мом «Почему нельзя драться»
<b>Октябрь</b>		
30–4 (1)	Неделя музыки	Общение «Осень на опушке краски разводила» Игра «Громко-тихо»
7–11 (2)	Три осени	Общение «Осень золотая в гости к нам пришла» А «Где я был с родителями»
14–18 (3)	Моя семья	Чтение художественной литературы Я. Аким «Кто кому, кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка». Рассматривание семейных фотографий. Игры Сюжетно-ролевая игра «Семья» СД Художественно-продуктивная деятельность «Портреты». СД Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома» Общение «Мой дедушка» «Дружная семья» «Братья и сёстры – мои друзья» Общение «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом»
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	Беседа «Кого можно назвать другом» Общение «Мы рисуем осень»
28–1 (5)	Посуда	Общение «Иван Иваныч Самовар» С/р игра в ходе СД «Мы встречаем гостей» А

<b>Ноябрь</b>		
4–8 (1)	Дружба народов	Чтение: З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина» Общение «Я поссорился с другом» Общение «Что такое дружба»
11–15 (2)	Дикие и домашние животные	Игра на прогулке «Клубочек» Общение «Моя бабушка»
18–22 (3)	Одежда и обувь	Инд беседа «С кем хотел б я дружить»
25–29 (4)	Мебель	Общение «Друг познаётся в беде»
<b>Декабрь</b>		
2–6 (1)	Художники России	Общение «Не грусти, Алёнушка!» Общение «Что мы знаем о профессии художника» Общение «Рисунки А Пахомова» Выставка картин
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	Общение «Путешествие на лесную поляну»
16–20 (3)	Зимушка-зима	Продуктивная деятельность «Портрет моего друга» Общение «Как можно изобразить зиму»
23–27 (4)	Новый год у ворот	Беседа «Примите меня в игру»
<b>Январь</b>		
8–10 (1)	Зимние забавы	Общение «Отчего бывает весело или грустно»
13–17 (2)	Волшебная вода	Общение «Что такое лёд» Общение «Не обижайся на меня»
20–24 (3)	Уроки вежливости	Общение «Так или не так» Общение «Зачем быть вежливым» «Письмо заболевшему другу»
27–31 (4)	Моё тело	Ситуативная беседа «Волшебное яблоко» Общение «Я прививок не боюсь»
<b>Февраль</b>		
3–7 (1)	Что такое наука?	Общение «Научи куклу считать» Чтение Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей».

		<p>Рассматривание картин Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии</p> <p>Игры П/и «Летчики», «Моряки», «Военные учения».</p> <p>СД Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»</p>
Знать» с123	Народные промыслы	<p>Общение «Что означают пословиц»</p> <p>Общение «Сказочная Гжель»</p> <p>«Мы играем с богородскими игрушками»</p> <p>Чтение сказок, пословиц, поговорок, отгадывание загадок</p>
17–21 (3)	День защитника Отечества	<p>Игра «Я начинаю, ты продолжаешь»</p> <p>Беседа с девочками в ходе режимных моментов «Как девочки должны относиться к мальчикам»</p>
24–28 (4)	Друзья спорта	<p>Игра на прогулке с участием младшей группы «Ручеёк»</p> <p>Общение в ходе СД «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>
<b>Март</b>		
3–7 (1)	Женский день	<p>Игра «Волшебное зеркало»</p> <p>Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам»</p> <p>Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта</p> <p>Игры С/р игра «Семья - 8 Марта».</p> <p>Р/и «Соберем букет для мамы»</p>
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность	<p>Общение Мы едем в общественном транспорте»</p> <p>Общение «Если я потерялся»</p> <p>Общение «Правила безопасности»</p>
17–21 (3)	Профессии	<p>д/игра «О чём говорят дорожные знаки»</p> <p>Игра «Можно-нельзя»</p>
24–28 (4)	Что такое театр?	<p><b>Ср игра «Театр»</b></p> <p>Общение «Мой друг не прав, как сообщить ему об этом»</p> <p>Общение в ходе СД «Мы идём смотреть представление»</p>

		Рассматривание иллюстраций
<b>Апрель</b>		
31–4 (1)	Наши любимые сказки	Общение «Мы придумываем сказку» Коллективное рисование иллюстраций к сказкам»
7–11 (2)	Что такое космос?	Чтение В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой» Общение «Какой сегодня день» Общение «Мы дружные ребята» Экскурсии Посещение экспозиции ко Дню Космонавтики с родителями Иллюстрации, рассматривание картинок Игры С/Р игра «Космическое путешествие» П/и Космонавты
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир	Общение «Почему бывает скучно», с60, «Хорошие поступки» Игра на прогулке «Море волнуется»
21–25 (4)	Забота о нашей планете	Игра «Волшебные слова» Общение «Я сержусь» Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	Общение «Найди ошибки» Общение «Расскажи родителям о ПДД»
<b>Май</b>		
5–8 (1)	День Победы	Общение «Всегда ли люди говорят правду», б» Вместе тесно, а врозь скучно» Рассматривание иллюстраций
12–16 (2)	Насекомые	Общение на прогулке «Обсуждение правил игры» Общение «Как правильно вести себя в лесу»
19–23 (3)	Россия – Великая Держава	Чтение художественной литературы И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрыкинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня» Рассматривание иллюстраций: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица Игры Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России».

		СД Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни»
26-30 (4)	Любимый Санкт-Петербург	Общение «Моя любимая игрушка» Общение «Что такое отзывчивость» «Семейные фотографии» Экскурсии Обзорная экскурсия по городу, в краеведческий музей с родителями Игры п/и «Повтори за мной» д/и «Что лишнее»

### 2.2.5 Комплексно-тематическое планирование по конструированию и робототехнике

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	Школьный автобус.
9–13 (2)	Хлеб всему голова	Молочный комплекс
16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	Полезные продукты-овощи и фрукты
23–27 (4)	Профессии детского сада	Танграм
<b>Октябрь</b>		
30–4 (1)	Неделя музыки	Пальчиковый театр Персонажи.
7–11 (2)	Три осени	Поделки из природного материала.
14–18 (3)	Моя семья	Мой дом. Моя семья (генеалогическое древо)
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	По замыслу
28–1 (5)	Посуда	Сервируем стол.
<b>Ноябрь</b>		
4–8 (1)	Дружба народов	Оформление к празднику
11–15 (2)	Дикие и домашние животные	Ёжик Дикие животные
18–22 (3)	Одежда и обувь	Узоры на полотенце.
25–29 (4)	Мебель	Полоса препятствий

<b>Декабрь</b>		
2–6 (1)	Художники России	Ковёр
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	Деревья зимой Зверюшки для лесного детского сада
16–20 (3)	Зимушка-зима	Снежинка Фонарик на ёлку
23–27 (4)	Новый год у ворот	Дворцы Деда Мороза и Снегурочки
<b>Январь</b>		
8–10 (1)	Зимние забавы	Макеты для снежных построек на участке
13–17 (2)	Волшебная вода	Морское путешествие Игра в волшебников
20–24 (3)	Уроки вежливости	Построим город будущего
27–31 (4)	Моё тело	Плоскостное конструирование по замыслу Весёлый человечек
<b>Февраль</b>		
3–7 (1)	Что такое наука?	Аэродром Вертушка
10–14 (2)	Народные промыслы	Русский сувенир
17–21 (3)	День защитника Отечества	Оборонительные сооружения Подарки для пап и дедушек
24–28 (4)	Друзья спорта	Стадион, Снеговик прощается с зимой
<b>Март</b>		
3–7 (1)	Женский день	Подарок маме
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность	Мосты для разных автомобилей Коробочка для мелких предметов
17–21 (3)	Профессии	Железнодорожный состав Г стр83
24–28 (4)	Что такое театр?	Театр кошек Куклачёва
<b>Апрель</b>		
31–4 (1)	Наши любимые сказки	Персонажи сказок разных народов
7–11 (2)	Что такое космос?	Дома для инопланетян
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир	По замыслу
21–25 (4)	Забота о нашей планете	Лесной заповедник
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	Парк отдыха
<b>Май</b>		

5–8 (1)	День Победы	Парад на Красной площади Выставка военной техники
12–16 (2)	Насекомые	Пчелки
19–23 (3)	Россия – Великая Держава	Что есть в Москве для детей Подарок Москве
26–30 (4)	Любимый Санкт- Петербург	Улица нашего города

## 2.2.6 Комплексно-тематическое планирование по развитию речи, основам грамотности

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1)	Здравствуй, детский сад!	1 Мы воспитанники старшей группы. 2 Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «начинаются наши сказки...»
9–13 (2)	Хлеб всему голова	3 Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун» 4 Занятие по ОГ №1 Закрепление представлений о слове, интонационное выделение звука.
16–20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	5 Составление рассказа «Осень наступила» 6 Занятие по ОГ №2 Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, учить делить на слоги двусложные слова.
23–27 (4)	Профессии детского сада	7 Рассказывание по сюжетной картине. 8 Занятие по ОГ №3 Учить детей делить на слоги дву- и трёхсложные слова, учить называть слова с заданным слогом.
<b>Октябрь</b>		
30–4 (1)	Неделя музыки	9 Лексические упражнения. Чтение С. Маршака «Пудель». 10 Занятие по ОГ №4 Учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе, называть слова с заданным звуком.
7–11 (2)	Три осени	11 Обучение рассказыванию. Описание кукол. 12 Занятие по ОГ №5. Закрепить знания детей о предложении, учить составлять

		предложения, познакомить со схемой звукового состава слова.
14–18 (3)	Моя семья	13 Рассказывание по сюжетной картине. 14 Занятие по ОГ №6. Учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять умение называть первый звук в слове, учить называть слова с заданным звуком.
21–25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	15 Учимся вежливости. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». 16 Занятие по ОГ №7. Учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять умение называть слово с заданным звуком.
28–1 (5)	Посуда	17 Чтение стихов о поздней осени. 18 Занятие по ОГ №8. Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах, познакомить со словоразличительной ролью звука.
<b>Ноябрь</b>		
4–8 (1)	Дружба народов	19 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». 20 Занятие по ОГ №9. Учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять знание о словоразличительной роли звука, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
11–15 (2)	Дикие и домашние животные	21 Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога». 22 Занятие по ОГ №10. Обучать детей звуковому анализу слова, продолжать учить называть слова с заданным звуком, закреплять знания о словоразличительной роли звука.
18–22 (3)	Одежда и обувь	23 Чтение рассказа В. Житкова «Как я ловил человечков». 24 Занятие по ОГ №11. Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком, учить составлять предложения из трёх слов и делить их на слова.
25–29 (4)	Мебель	25 Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе». 26 Занятие по ОГ №12. Дать понятие о гласных звуках, продолжать учить называть слова с заданным звуком.

<b>Декабрь</b>		
2–6 (1)	Художники России	27 Чтение стихотворений о зиме. 28 Занятие по ОГ №13. Учить детей проведению звукового анализа слова, закреплять знания о гласных звуках, познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков.
9–13 (2)	Как зимуют звери и растения	29 Чтение сказки П Бажова «Серебряное копытце». 30 Занятие по ОГ №14. Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твёрдые и мягкие.
16–20 (3)	Зимушка-зима	31 Беседа по сказке П Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку». 32 Занятие по ОГ №15. Продолжать обучение звуковому анализу слова; учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.
23–27 (4)	Новый год у ворот	33 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». 34 Занятие по ОГ №16. Продолжать обучение звуковому анализу слова; продолжать учить различать гласные и твердые и мягкие согласные, учить называть слова с заданным звуком.
<b>Январь</b>		
8–10 (1)	Зимние забавы	35 Рассказывание по сюжетной картине. 36 Занятие по ОГ №17. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.
13–17 (2)	Волшебная вода	37 Звуковая культура речи Дифференциация звуков 38 Занятие по ОГ №18. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
20–24 (3)	Уроки вежливости	39 Чтение стихотворений о зиме. 40. Занятие по ОГ №19. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие

		и глухие согласные, учить называть слова с заданным звуком.
27–31 (4)	Моё тело	41 Составление рассказа «Как я буду заботиться о своём здоровье. Гс42 42 Занятие по ОГ №20. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, учить называть слова с заданным звуком.
<b>Февраль</b>		
3–7 (1)	Что такое наука?	43 Чтение русской народной сказки «Царевна –лягушка». 44 Занятие по ОГ №21. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли твёрдых и мягких согласных звуков, учить называть слова с заданным звуком.
10–14 (2)	Народные промыслы	45 Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж». 46 Занятие по ОГ №22. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли звука, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
17–21 (3)	День защитника Отечества	47 Рассказывание по сюжетной картине. 48 Занятие по ОГ №23. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли звука, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
24–28 (4)	Друзья спорта	49 Чтение книги Г Снегирёва «Про пингвинов». 50. Занятие по ОГ №24. Закреплять умения делить слова на слоги, учить вычленять в слове ударный слог, закреплять умение проводить звуковой анализ слова.
<b>Март</b>		
3–7 (1)	Женский день	51 Беседа на тему «Наши мамы».

		52 Занятие по ОГ №25. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли звука, учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове.
10–14 (2)	Транспорт. Безопасность	53 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». 54 Занятие по ОГ №26. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли звука, учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Познакомить со словоразличительной ролью ударения.
17–21 (3)	Профессии	55 Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка». 56 Занятие по ОГ №27. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
24–28 (4)	Что такое театр?	57 Чтение стихотворений о весне. 58 Занятие по ОГ №28. Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
<b>Апрель</b>		
31–4 (1)	Наши любимые сказки	59 Заучивание наизусть стихотворения В Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» 60 Занятие по ОГ №29. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные, учить сравнивать слова по звуковому составу.

7–11 (2)	Что такое космос?	61 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». 62 Занятие по ОГ №30. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.
14–18 (3)	Рыбы. Подводный мир	63 Чтение В Катаева «Цветик-семицветик». 64 Занятие по ОГ №31. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.
21–25 (4)	Забота о нашей планете	65 Обучение рассказыванию по картинкам. 66 Занятие по ОГ №32. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Закреплять знание о различительной роли звука.
28–30 (5)	Мир. Труд. Май	67 Лексические упражнения. Обогащение словаря. 68 Занятие по ОГ №33. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.
<b>Май</b>		
5–8 (1)	День Победы	69 Звуковая культура речи. Правильность произношения звуков. 70 Занятие по ОГ №34. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Учить называть слова с заданным звуком.
12–16 (2)	Насекомые	71 Составление описательного рассказа «Насекомое» Г с34 72 Повторение, мониторинг.

19–23 (3)	Россия – Великая Держава	73 Беседа о дружбе. 74 Повторение, мониторинг
26–30 (4)	Любимый Санкт- Петербург	75 Повторение 76 Работа по закреплению программного материала

### 2.2.7 Комплексно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

Месяц	Темы
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Повторение пройденного материала, мониторинг.</p> <p>2.. Закрепление навыков счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами.</p> <p>3. Упражнение в счёте и отсчитывании в пределах пяти с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>4. Совершенствование навыков счёта в пределах пяти, обучение пониманию независимости результата счёта от качественных признаков предметов.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>5. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>6. Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Закреплять представление о знакомых объёмных геометрических фигурах.</p> <p>7. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>8. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>9. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>10. Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>11. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p>

	<p>12. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»»,</p>
<b>Декабрь</b>	<p>13. Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>14. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Счёт в пределах 10. Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>15. Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3.</p> <p>16. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направления движения.</p>
<b>Январь</b>	<p>17. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Цифра 5.</p> <p>18. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Цифра 6. Продолжать развивать глазомер. Дни недели.</p> <p>19. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, познакомить с цифрой 7, учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>20. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Цифра 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>
<b>Февраль</b>	<p>21. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>22. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Цифры от 1 до 9. Последовательность дней недели.</p> <p>23. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>24. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Сравнение двух предметов по длине с помощью третьего.</p>
<b>Март</b>	<p>25. Порядковое значение чисел первого десятка и состав числа из единиц в пределах пяти. Цифра 0. Сравнение до 10 предметов по длине.</p>

	<p>26. Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части. Последовательное называние дней недели.</p> <p>27. Учить делить квадрат на две равные части. Навыки счёта в пределах 10. Умение обозначать число цифрами.</p> <p>28. Деление круга на четыре равные части. Совершенствование представлений о треугольниках и четырёхугольниках.</p>
<b>Апрель</b>	<p>29. Деление квадрата на четыре равные части. Сравнение предметов по высоте с помощью условной меры. Цифры от 0 до 9.</p> <p>30. Навыки счёта в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать развивать умение видеть в окружающих предметах формы геометрических фигур.</p> <p>31. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величины предметов по представлению.</p> <p>32. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
<b>Май</b>	<p>33–35. Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приёмов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов. Мониторинг.</p>

## 2.2.8 Комплексно-тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию

месяц	рисование	лепка	аппликация
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Диагностика</p> <p>2. Знакомство с акварелью</p> <p>3 По сказке «Колосок»</p> <p>4 Натюрморт с овощами</p> <p>5. Фрукты</p> <p>6. Осенние деревья</p> <p>7. Цветы на нашей клумбе</p> <p>8. Кем я буду?</p>	<p>1. Диагностика</p> <p>2. В детском саду Коллективная работа</p> <p>3. Фрукты в вазе</p> <p>4. Наши игрушки</p>	<p>1. Диагностика</p> <p>2. Весёлые неваляшки</p> <p>3 Тарелка с ягодами</p> <p>4. Что могут делать умел руки</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. По замыслу.</p> <p>2. Музык картинка об осени Г</p> <p>3. Листья деревьев</p> <p>4. Ветка с ягодами</p> <p>5. Голубь</p> <p>6. Три осени</p> <p>7. Портрет папы</p> <p>8. Мама, папа я – отличная семья</p>	<p>1. Белка песенки поёт</p> <p>2. Осеннее дерево</p> <p>3. Мама в платье</p> <p>4. Дымковская утка</p> <p>5 Чашки Разная Посуда</p>	<p>1. Разноцветная осень</p> <p>2. Осенний букет</p> <p>3. Члены моей семьи</p> <p>4. Ворона</p> <p>5. Свободная тема</p>

	9. По сказке Федорино горе 10. Чайный сервиз		
<b>Ноябрь</b>	1. Я и мои друзья Обводка 2. Праздничный город 3. Ёжик 4. Детки в клетке 5. Шапка и варежки 6. Алёнушка в сарафане 7. Кошкин дом 8. По замыслу Мебель для домовёнка Кузи	1. По замыслу 2. Дикие животные Коллективная раб 3. Свитер для Хрюши 4. Стол и стул	1. Венок России Г Дружат дети всей Земли Г 2. Что это за животное 3. Одежда для Вани и Мани 4. Постель для котёнка
<b>Декабрь</b>	1. Сказочная птица 2. По сказке Царевна Лягушка Г 3. Зима в лесу 4. Кто живёт в зимнем лесу 5. Ледяная избушка 6. Разные снеговики 7. Новогодняя ёлка 8. Зима в городе	1. Декоративная пластина 2. Обитатели зимнего леса 3. Снегурочка 4. Разноцветная ёлка	1. Сад для Жар птицы 2. Как розовые яблоки на ветках снегири 3. Зимушка –Зима 4. Приглашени на ёлку
<b>Январь</b>	1. Снеговик 2. Снегурочка 3. По сказке «О Царе Салтане» 4. Наш аквариум 5. По сказке «Заяц-хвастун» 6. Подарок для бабушки 7. Три медведя 8. Цветик – семицветик	1. Новогодний хоровод 2. Зимние забавы 3. Радуга на небе 4. Весёлый гном	1. Новогодняя ёлка 2. Лодочка 3. Счётный материал из силуэтов 4. Человечек
<b>Февраль</b>	1. <u>Летающие самолёты</u> 2. Цветовой спектр Тёплые и холодные тона 3. Матрёшки из Сергиева Посада 4. Гжельская чашка 5. Солдат на посту 6. По замыслу Г 7. Дети на зарядке	1. Робот 2. Филимоновский олешек 3. Танк 4. Мой любимый вид спорта	1. Мягкие игрушки 2. Шкатулка 3. Яхта Корабли плывут по морю 4. Оформление книги о здоровье

	8.Весёлые неваляшки		
<b>Март</b>	1. Портрет мамы 2. Самые красивые –наши мамы 3. Пароход 4. Автобус едет по улице 5. Город мастеров Гс441 Машины везут урожай 6. По замыслу. Мамы всякие важны... 7. Сказка «Теремок» 8. Клоун и кукла	1. Подарок маме 2. Грузовая машина 3. Клоун 4. Украшенное яйцо	1. Ваза с ветками 2. Поезд 3. Пожарная машина 4. Дом с секретом
<b>Апрель</b>	1. Лубяная избушка 2. Три медведя 3. Ракета в космосе 4. Весёлые инопланетяне 5. Любимое морское животное 6. Приключения в аквапарке 7. Ледоход на реке 8. Первый жук 9. Ветка вербы 10. Первые цветы	1. Белка песенки поёт 2. Космические продукты 3. Рыбка 4. По замыслу. 5. Весёлый гном	1. Под грибом 2. Ракеты. 3. Аквариум 4. Корзина с яйцами 5. Запестрел цветами луг
<b>Май</b>	1. Парад на Красной площади 2. Парад на Красной площади 3. Бабочка 4. Одуванчик 5. На моей улице, 6. Строительство в нашем городе, 7–8. Мониторинг	1. Весенний лес, 2. Сувенир для ветеранов 3. Божья коровка 4. Деревянная Москва	1. Цветы на лужайке 2. Черёмуха 3. Приглашение для ветеранов 4. Улица города

## 2.2.9 Комплексно-тематическое планирование по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

<b>Сентябрь</b>		
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема занятия</b>
2–6 (1) 9–13 (2) 16–20 (3) 23–27 (4)	Здравствуй, детский сад! Хлеб всему голова Дары лета (овощи, фрукты, ягоды) Профессии детского сада	<p><b>«Витамины с грядки»</b></p> <p>1. Игра-занятие -«Овощи - полезная еда» Программное содержание: формировать представления у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей.</p> <p>2. Дидактическая игра «Угадай на вкус». Программное содержание: уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на вкус, называть и описывать.</p> <p>3. С/ролевая игра «Овощной отдел супермаркета». Программное содержание: продолжать знакомить детей с профессией продавца, кассира супермаркета и производимыми ими действиями, при осуществлении продажи. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Закрепление название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах</p> <p>4. «Овощи, фрукты» Программное содержание: закреплять знания и представления детей об овощах и фруктах, о их пользе; учить рисовать округлые, овальные предметы; закрашивать, не выходя за контур.</p>
<b>Октябрь</b>		

<p>30–4 (1) 7–11 (2) 14–18 (3) 21–25 (4) 28–1 (5)</p>	<p>Неделя музыки Три осени Моя семья Перелётные и зимующие птицы Посуда</p>	<p><b>«Моя гигиена»</b> 1. Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Программное содержание: воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным. 2. Беседа «Зачем нам нужен носовой платок» Программное содержание: Формирование навыков пользования носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком. 3. С/ролевая игра «Красивая стрижка» Цель: продолжать формировать представления о труде парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, распределять роли...</p>
<b>Ноябрь</b>		
<p>4–8 (1) 11–15 (2) 18–22 (3) 25–29 (4)</p>	<p>Дружба народов Дикие и домашние животные Одежда и обувь Мебель</p>	<p><b>«Одежда и моё здоровье»</b> 1. Игра-занятие «Почему заболели ребята?». Программное содержание: ознакомить детей с признаками заболеваний, правилами поведения в случае болезни; формировать умения и навыки по выполнению гигиенических требований к одежде; развивать речь, мышление. 2. Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку». Программное содержание: Учить одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом. 3. С/ролевая игра «Оденем куклу Варю на прогулку». Программное содержание: закрепить знания предметов одежды; формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, формирование навыков самообслуживания; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре. 4. Чтение стихотворений М. Фисенко «Растеряша», «Пятнышки на твоей рубашке». Программное содержание: закрепить знания детей о видах и назначении одежды.</p>
<b>Декабрь</b>		

<p>2–6 (1) 9–13 (2) 16–20 (3) 23–27 (4)</p>	<p>Художники России Как зимуют звери и растения Зимушка-зима Новый год у ворот</p>	<p><b>«Моё тело»</b> Игра-занятие «Вот я какой». Программное содержание: познакомить детей со строением тела человека, с возможностями его организма: - я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям; - воспитывать чувство гордости, что «Я – человек»; - вызвать интерес к дальнейшему познанию себя</p> <p>2. Дидактическая игра «Городок здоровья». Программное содержание: уточнить и расширить знания детей об основных ценностях здорового образа жизни; способствовать осознанному приобщению к ним.</p> <p>3. С/ролевая игра «В травматологическом пункте». Программное содержание: закрепить знания детей о строении тела, развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p> <p>4. Рассматривание энциклопедии «Я и мое тело». Программное содержание: расширять представления детей о своем теле (организме).</p>
<b>Январь</b>		
<p>8–10 (1) 13–17 (2) 20–24 (3) 27–31 (4)</p>	<p>Зимние забавы Волшебная вода Уроки вежливости Моё тело</p>	<p><b>«В здоровом теле - здоровый дух!»</b> 1. Игра-занятие «Я здоровье берегу». Программное содержание: учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, обучить несложным приемам самомассажа. Развивать разговорную речь детей. Прививать и воспитывать любовь к физическим упражнениям.</p> <p>2. Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров». Программное содержание: формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>3. С/ролевая игра «У зубного кабинета». Программное содержание: формировать представления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их назначении, правильному использованию;</p>

		<p>развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p> <p>4. Просмотр мультфильма «Птичка Тари» (Союзмультфильм, 1976 г.).</p> <p>Программное содержание: формировать представление детей о необходимости профилактического ухода за зубами.</p>
<b>Февраль</b>		
<p>3–7 (1)</p> <p>10–14 (2)</p> <p>17–21 (3)</p> <p>24–28 (4)</p>	<p>Что такое наука?</p> <p>Народные промыслы</p> <p>День защитника Отечества</p> <p>Друзья спорта</p>	<p><b>«Витамины для здоровья»</b></p> <p>1. Игра-занятие «Знакомьтесь, витамины»</p> <p>Программное содержание: формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Познакомить с поговоркой. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>2. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».</p> <p>Программное содержание: систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.</p> <p>3. С/ролевая игра «Таня простудилась».</p> <p>Программное содержание: закреплять знание о носовом платке и правилах пользования; пользе витаминов; умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>
<b>Март</b>		
<p>3–7 (1)</p> <p>10–14 (2)</p> <p>17–21 (3)</p> <p>24–28 (4)</p>	<p>Женский день</p> <p>Транспорт.</p> <p>Безопасность</p> <p>Профессии</p> <p>Что такое театр?</p>	<p><b>«Моя безопасность»</b></p> <p>1. Игра-занятие «Шагая осторожно»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для здоровья человека</p> <p>2. Дидактическая игра «Опасные предметы».</p> <p>Программное содержание: формировать представления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке</p> <p>3. Игра-ситуация «На игровой площадке».</p> <p>Программное содержание: сформировать знания о правилах поведения на улице, в детском саду, дома.</p>

		<p>4. Рисование по замыслу на тему: «Безопасная улица»</p> <p>Программное содержание: Учить детей правилам передвижения по улицам; рассказать об опасностях, которые могут подстергать нас на улице</p>
<p>31–4 (1) 7–11 (2) 14–18 (3) 21–25 (4) 28–30 (5)</p>	<p>Наши любимые сказки</p> <p>Что такое космос?</p> <p>Рыбы.</p> <p>Подводный мир</p> <p>Забота о нашей планете</p> <p>Мир. Труд. Май</p>	<p><b>«Здоровье зубов»</b></p> <p>1. Игра-занятие «Чтобы зубки не болели».</p> <p>Программное содержание: формировать первичные представления детей о строении зубов; обучить несложным приёмам ухода за зубами; воспитывать желание ухаживать за зубами</p> <p>2. Дидактическая игра «Правила чистюли».</p> <p>Программное содержание: закрепление полученных знаний о здоровье зубов; учить различать на карточках здоровые и больные зубы.</p> <p>3. С/ролевая игра «У зубного кабинета».</p> <p>Программное содержание: формировать представления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их назначении, правильному использованию; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре</p> <p>4. Просмотр мультфильма «Птичка Тари» (Союзмультфильм, 1976 г.).</p> <p>Программное содержание: формировать представление у детей о необходимости профилактического ухода за зубами</p>
<b>Май</b>		
<p>5–8 (1) 12–16 (2) 19–23 (3) 26–30 (4)</p>	<p>День Победы</p> <p>Насекомые</p> <p>Россия – Великая Держава</p> <p>Любимый Санкт-Петербург</p>	<p><b>«Моё здоровье»</b></p> <p>1. Беседа «Что такое здоровье»</p> <p>Программное содержание: формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.</p>

		<p>3. С/ролевая игра «Вызов врача на дом». Программное содержание: продолжать знакомить детей с профессией врача и манипуляциями, производимые медицинскими работниками. Учить объединяться для игры в небольшие группы (2-3 человека). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.</p> <p>4. Чтение худ. литературы: К.И. Чуковского «Айболит». Программное содержание: формирование первичных представлений о профессии врача.</p>
--	--	---

## 2.2.10 Перспективный план по Петербурговедению

№	Тема	Цели	Совместная деятельность
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Город и природа. Живой город.	<p>Цели: - закрепление представлений о скульптурном убранстве Адмиралтейства, его архитектурных особенностях, истории и символике.</p> <p>- развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды;</p> <p>- продолжать знакомить детей с городом;</p> <p>- объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города;</p> <p>- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;</p> <p>- знакомство с картой города;</p>	<p><b>1.«Сказки воробья Адмиралтейства.</b></p> <p><b>2.«О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности?».</b></p> <p>- просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»;</p> <p>- работа с картой («Найди «зелёное, синее»» и т.д.)</p> <p>- уход за комнатными растениями;</p> <p>- рассмотрение гербария;</p> <p>- рисование по замыслу детей «Летнего Сада»;</p> <p>- прогулка по территории двора детского сада;</p> <p>- прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.</p>
2.	Визитная карточка города	<p>Цель:</p> <p>-обогащение представлений детей об архитектурном</p>	<p><b>1. «Тайна адмиралтейского кораблика».</b></p>

	(символы нашего города: гимн, герб, флаг)	сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главной символике – кораблике. - сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме.
--	---	---	---

### ОКТАБРЬ

3.	География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	- формирование начальных знаний о географии СПб; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города;	- просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е. Никонова см. Картотеку стихотворений по СПб.
4.	Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т. д.); - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб;	- просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»; - знакомство и историей Балтийского завода; - заучивание стихотворения Е. Никоновой «Улица» см. Картотеку стихотворений по СПб

### НОЯБРЬ

5.	Петр I – основатель нашего города.	Цели: -обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Ботный домик», его назначении и убранстве; - развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения;	<b>1. «Тайны царского ботика».</b> - просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб- заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» - подвижная игра «По болоту Петр шел».
----	------------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I;</li> <li>- сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте;</li> <li>- изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;</li> </ul>	
6.	Достопримечательности СПб	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представления детей о значении триумфальных ворот и о символическом значении Петровских ворот и декоративной скульптуры, украшающей их;</li> <li>- формирование ценности памятников культуры и искусства;</li> <li>- воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;</li> <li>- знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;</li> </ul>	<p><b>1.«О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?».</b> - просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»;- выставка работ на тему «Любимое место СПб»;- игра «Лото СПб»;- трафареты СПб.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
7.	Транспорт нашего города	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии, времена года, направления ветра в нашем городе, ее истории и легендах;</li> <li>- познакомить детей с различными видами транспорта;</li> <li>- рассказать о необходимости транспорта для большого города;</li> </ul>	<p><b>1.Морское путешествие (легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»;</li> <li>- исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»;</li> <li>- аппликация «Транспорт на улицах нашего города»</li> <li>- конструирование перекрестков.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад;</li> <li>- напомнить детям о правилах дорожного движения;</li> </ul>	
8.	Новый год от Петра I до наших дней	<p><b>Санкт-Петербурге».</b></p> <p>Цели: - обогащение представлений детей о функциональном назначении памятников; развитие представлений детей об исторической личности Петра I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год;</li> <li>- познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника;</li> <li>- воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;</li> </ul>	<p><b>1. «Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»;</li> <li>- составление сказки «Ёлочные игрушки»;</li> <li>- совместное чаепитие у «новогодней ёлки»;</li> <li>- изготовление ёлочных игрушек;</li> <li>- написание коллективного письма Деду Морозу.</li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>			
9.	Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	<p>Цели: -развитие воображения детей за счет воссоздания легенды о нимфах Адмиралтейства. - познакомить детей с понятиями «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>- воспитывать вежливость, учить в различных</li> </ul>	<p><b>1. «Тайны нимф Адмиралтейства».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»;</li> <li>- рисование на тему «Я петербуржец»;</li> <li>- настольно печатная игра «Санкт-Петербург»;</li> <li>- игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» см. Сборник «Патриотическое воспитание»</li> </ul>

		ситуациях договариваться и избегать конфликтов;	
10.	Подвиг Ленинграда в дни блокады	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда;</li> <li>- продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города;</li> <li>- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;</li> <li>- воспитывать уважение к прошлому;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»;</li> <li>- прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»;</li> <li>- тематическое задание на тему «Цветок жизни»;</li> <li>- чтение рассказа «Кукла».</li> </ul>

## ФЕВРАЛЬ

11.	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации.</li> <li>- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство;</li> <li>- закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей;</li> <li>- рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки;</li> <li>- познакомить с основами этикета;</li> </ul>	<p><b>1.«Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»;</li> <li>- составление мнемотаблицы по теме занятия;</li> <li>- игра «Вежливые слова»;</li> <li>- театрализация «В гости к другу»;</li> <li>- оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.</li> </ul>
12.	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города;</li> <li>- рассказать об объектах, которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека;</li> <li>- обратить внимание детей на звуки города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»;</li> <li>- прогулка с родителями на почту;</li> <li>- прослушивание аудио записи «Звуки города»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»;</li> <li>- аппликация «Ветрина магазина».</li> </ul>

## МАРТ

13.	Город на островах. Река Нева.	Цель:	1.-«О чем рассказывают фонари Иоанновского моста?».
-----	-------------------------------	-------	---

	Мосты, каналы и судоходство.	<p>-обогащение представлений детей о назначении и истории Иоанновского моста и его декоративном убранстве, происхождении фонарей в Санкт-Петербурге и профессии фонарщика.</p> <p>- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями;</p> <p>- познакомить детей с реками и каналами Санкт-Петербурга, с их названиями;</p> <p>- рассказать об истории строительства мостов города Санкт-Петербурга;</p>	<p>- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»;</p> <p>- совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»;</p> <p>- коллективная работа «Набережная реки Невы»;</p> <p>- Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова</p>
14.	Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.	<p>Цели: -формирование у детей представления о типе фортификационного сооружения «крепость»;</p> <p>-развитие у детей способности детей любоваться Петропавловской крепости - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»;</p> <p>-рассказать о крепостях древней Руси;</p> <p>-учить детей «читать карту-схему»;</p>	<p><b>1. «Что такое крепость? Тайна имени крепости».</b></p> <p>- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»;</p> <p>- путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»;</p> <p>- рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости;</p> <p>- чтение с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел»</p> <p>- составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>			
15.	Львы стерегут город	<p>Цели: обогащение представлений детей о назначении набережных и пристаней нашей города; ознакомление детей с декоративным убранством</p>	<p><b>1.«Адмиралтейская набережная. Легенды львов».</b></p> <p><b>2. Виртуальное путешествие «Львы на улице Марата».</b></p>

		<p>Дворцовой пристани, ее историей и легендами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном;</li> <li>- познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город;</li> <li>- развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;</li> </ul>	<p>Цель: закрепление представления о символическом значении скульптуры львов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»;</li> <li>- рисование «Львы у Невы»;</li> <li>- лепка из солёного теста «Львы»</li> <li>- придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».</li> </ul>
16.	Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы .	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Колокольня Петропавловского собора», его назначении и убранстве.</li> <li>- формировать начальные знания об архитектуре СПб;</li> <li>- способствовать формированию о том, кто такие архитекторы;</li> <li>- рассказать детям о главных архитекторах нашего города;</li> </ul>	<p><b>1.«Легенды ангела Петропавловского собора».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»;</li> <li>- рисование на тему «Украсим дом»;</li> <li>- настольно печатная игра «Части дома»;</li> <li>- игра – моделирование «Дом мой мечты»;</li> <li>- рассматривание альбома «Архитекторы СПб».</li> </ul>
<b>МАЙ</b>			
17.	С Днём рождения, наш любимый город!	<p>Цель: обогащение представлений детей о назначении и истории военного декора Адмиралтейства; о реконструкции исторических зданий города.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к жизни родного города;</li> <li>- рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения;</li> </ul>	<p><b>1.«О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение глав из книги Б. Жидкова «Что я видел»;</li> <li>- прослушивание гимна России, и знакомство с символами.</li> <li>- просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!»</li> <li>- выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая);</li> <li>- чтение стихотворения К. Озеровой «Моему городу» см. Картотеку стихотворений по СПб.</li> </ul>

## Реализация образовательной технологии «Утренний круг» и «Вечерний круг»

### Алгоритм педагогических действий по реализации образовательной технологии «Утренний круг»

Деятельность воспитателя	Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»
1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел	- организация детей для обсуждения планов совместных дел; - обсуждение событий, мероприятий дня; - обсуждение «мирных» и «научных» проблем; - обсуждение правил поведения
2. Информирование	- сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей)
3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня	- обсуждение «проблемной ситуации» (в соответствии с образовательными задачами Программы)
4. Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога	- организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога; - «открытые» вопросы без готовых ответов; - подведение детей к самостоятельному рассуждению
5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества	- организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности
6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения	- учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение)
7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы (равноправие и инициатива)	- создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным)

## Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение)
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения

#### 2.3.1. Формы работы с детьми

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3–4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат

с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

➤ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### Перспективный план работы с родителями старшей группы

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 5–6 лет.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Игра, как средство воспитания дошкольников
	Анкетирование	Какой вы родитель?
		Знаете ли вы своего ребенка?
	Памятка	Норма развития речи детей 5–6 лет
Буклет	Если ваш ребенок агрессивный	
Родительское собрание	Что должен знать ребёнок в 5–6 лет	
<b>Октябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		День народного единства
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Чем занять ребенка дома
		Один дома
		Как воспитать маленького патриота
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Пожар в квартире
		Как не заболеть гриппом
		Как отвечать на детские вопросы?
Беседа	Одежда для прогулок осенью	
Выставка	Осенние чудеса в лукошке	
<b>Ноябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
	Консультации	Дружеские отношения родителей и детей в семье
		Воспитание ответственности у детей
		Как провести выходные с ребёнком
	Помогите ребенку научиться дружить	

		Пушистые воспитатели
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
	Буклет	Трудовое воспитание
	Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье
<b>Декабрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Наша родина Россия
		Что такое государственная символика?
		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах
		Зимние забавы для больших и маленьких
		Новый год в кругу семьи
		Безопасность ребенка в новый год
Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка	
Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора	
<b>Январь</b>	Консультации	Учим детей есть ножом и вилкой
		Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка
		Зимние травмы
		Компьютер спешит на помощь
		Выбираем лыжи для ребенка
		Ошибки, которые совершать нельзя
		Индивидуальные особенности детей
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
		Здоровый образ жизни семьи
		ПДД
<b>Февраль</b>	Наглядная информация	День защитника Отчества
	Папки-передвижки	Широкая масленица
	Консультации	Поливитамины для детей
		Роль фольклора в развитии детей
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Как воспитать защитника
	Памятка	Воспитание мальчиков и девочек
Буклет	Опытно-экспериментальная деятельность детей дома	
<b>Март</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Весна
	Консультации	Поход в зоопарк с родителями
		Экологическое воспитание
		Превратить чтение в удовольствие
	Как создать домашнюю детскую библиотеку	

		Как воспитать ребенка счастливым
<b>Апрель</b>	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Светлый праздник Пасхи
		Зеленый мир на окне
		День Земли
	Консультации	Профилактика плоскостопия
		Как одевать ребенка весной
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
	Безопасность ребенка дома и на улице	
Буклет	Какие родители – такие и дети.	
Анкетирование	Откуда опасность?	
<b>Май</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	И значит нам нужна одна победа
	Консультации	Ребенок на даче
		Укусы насекомых
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Растём, играя
	Буклет	История празднования дня Победы
Фотовыставка	Из жизни нашей группы	

## **2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

### **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

#### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

#### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

#### **Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся**

##### **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т. ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность

круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т. ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### **Направленность КРР с одаренными обучающимися**

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

**Направленность КРР с детьми «группы риска»**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения**

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;

- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей)

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1. В нашей группе РППС включает в себя организованное пространство (уличную площадку, групповую комнату, спальню, туалетную комнату), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

2. При проектировании РППС ДОО мы учитывали:

Наши местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится наше ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для старшей группы;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3. РППС в группе обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями старшей группы детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

4. В соответствии с ФГОС ДО РППС наша среда: содержательно- насыщенная; трансформируема; полифункциональная; доступна; безопасна.

5. РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

6. В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого мы используем информационно-коммуникационных технологий в

образовательном процессе. В группе обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

7. Для детей с ОВЗ в группе имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

### **Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности**

#### **3.2.1. Список методической литературы**

<b>Наименование литературы</b>	<b>Автор(ы)</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования		М., Сфера	2023
Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования		М., Центрмаг	2023
От рождения до школы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Дорофеева Э.М.	М., Мозаика-Синтез	2021
Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа.	Голицына Н.С.	М., Скрипторий 2003	2020
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5–6 лет.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	М., Мозаика-Синтез	2022
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.	Алешина Н.В.	Элизе Трэйдинг, ЦГЛ	2003
Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С.	Детство-пресс	2022
«Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа.»	Голицына Н.С.	М., Скрипторий 2003	2020

Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	М.,Скрипторий 2003	2007
Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4–7 лет.	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	М., Мозаика-Синтез	2020
Дорогою добра. Занятия для детей 5–6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.	Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.	ТЦ Сфера	2015
Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий.	Микляева Н.В.	Айрис-пресс	2009
Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми	Логинова Л.	М., Мозаика-Синтез	2021
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования		М., Сфера	2023
Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования		М.,Центрмаг	2023
От рождения до школы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Дорофеева Э.М.	. М., Мозаика-Синтез	2021
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» - программа «Первые шаги» по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга.	Алифанова Г.Т		
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.	Алешина Н.В.	Элизе Трэйдинг, ЦГЛ	2003
Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4–7 лет.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М., Мозаика-Синтез	2023

Проектная деятельность	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	М., Мозаика-Синтез	2022
«Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа.»	Голицына Н.С.	М., Скрипторий 2003	2020
Знакомим с окружающим миром детей 5–7 лет.	Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А.	М., ТЦ Сфера	2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 5–6 лет.	Дыбина О.В.	М., Мозаика-Синтез	2020
Детское экспериментирование	Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А.	М., ТЦ Сфера	2019
Математика для детей 5–6 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти».	Колесникова Е.В.	ТЦ Сфера	2022
Ознакомление с окружающим миром ОРДО старшая группа	Морозова И.А., Пушкарёва М.А.	М., Мозаика-Синтез	2021
Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.	Николаева С.Н.	М., Мозаика-Синтез	2022
Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа.	Павлова О. А.	В., Учитель	
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4–7 лет.	Павлова Л.Ю.	М., Мозаика-Синтез	2022
Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5–6 лет.	Помораева И.А., Позина В.А.	М., Мозаика-Синтез	2020
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.		
Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.	Соломенникова О.А.	М., Мозаика-Синтез	2019

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5–7 лет.	Банк России		
Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».	Банк России		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования		М., Сфера	2023
Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования		М., Центрмаг	2023
От рождения до школы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Дорофеева Э.М.	М., Мозаика-Синтез	2021
Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5–6 лет.	Гербова В.В.	М., Мозаика-Синтез	2022
Развитие речи детей 5–6 лет. Старшая группа.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2023
Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В.	Школьная книга	2023
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования		М., Сфера	2023
Методические рекомендации по реализации Федеральной		М., Центрмаг	2023

образовательной программы дошкольного образования			
От рождения до школы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Дорофеева	М., Мозаика-Синтез	2021
Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа.	Голицына Н.С.	М., Скрипторий 2003	2020
Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5–6 лет.	Колдина Д.Н.	М., Мозаика-Синтез	2023
Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5–6 лет.	Колдина Д.Н.	М., Мозаика-Синтез	2023
Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5–6 лет.	Колдина Д.Н.	М., Мозаика-Синтез	2023
Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5–6 лет.	Комарова Т.С.	М., Мозаика-Синтез	2020
Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе.	Куцакова Л.В.	М., Мозаика-Синтез	2007
Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие.	Литвинова О.Э.	Детство-Пресс	2017
Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.	Лыкова И.А.	Карпуз-Дидактика	2009
Конструирование в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».	Лыкова И.А.	Цветной мир	2021
Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.	Мамаева О.А	М., Мозаика-Синтез	2020
Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Швайко Г.С.	Владос	2002

Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5–6 лет.	Щеткин А.В.	М., Мозаика-Синтез	2022
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования		М., Сфера	2023
Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования		М., Центр маг	2023
От рождения до школы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Дорофеева Э.М.	М., Мозаика-Синтез	2021
Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа.	Голицына Н.С.	М., Скрипторий 2003	2020
Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3–7 лет.	Борисова М.М.	М., Мозаика-Синтез	2019
Игровая деятельность	Губанова Н.Ф.	М., Мозаика-Синтез	2023
Сборник подвижных игр для занятий с детьми	Степаненкова Э.Я.	М., Мозаика-Синтез	2023
Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5–6 лет.	Пензулаева Л.И.	М., Мозаика-Синтез	2020
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5–6 лет.	Пензулаева Л.И.	М., Мозаика-Синтез	2020
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет.	Степаненкова Э.Я.	М., Мозаика-Синтез	2020
Гимнастика после сна с детьми 5–7 лет.	Федорова С.Ю.	М., Мозаика-Синтез	2022
<b>Разное</b>			
Дидактический материал по трудовому обучению (3,2)	Романина В.И.		

Методические рекомендации по организации образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	Белькович В.Ю., Кильдышева И.А.	Мозаичный парк	2023
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы», Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Костюченко М.П.	В., Учитель	
Наш любимый детский сад	Юдаева М.В.	М Самовар	2019

### 3.2.2. Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания в соответствии с образовательными областями Программы

Наименование	Оснащение
ОО «Познавательное развитие»	
Материалы и оборудование по экологическому воспитанию	<p>«Рассказы по картинкам»: Осень Зима Весна Лето Набор фигурок животных леса Календарь природы Набор фигурок животных Демонстрационный материал: - Времена года Деревья и листья Домашние животные Цветы - Грибы Овощи Ягоды садовые Фрукты Овощи Насекомые - Птицы перелетные Птицы зимующие Животные жарких стран - Природа России Экология России. Космос Дикие животные Дидактические игры: - Времена года Угадай-ка Кто где живет? Моя первая викторина Викторина обо всем Фрукты Веселые зверята Овощи-фрукты - Четвертый лишний Собирай-ка Уроки эколят Учимся сортировать мусор Художественная литература: Энциклопедия дошкольника Набор познавательной энциклопедии для любознательных</p>
Материалы и оборудование по	<p>Природный материал Набор шишек Сахарный песок Соль Горох Набор камней Набор ракушек Металл Кожа Резина Пластмасса Кора Семена Песок Мох Каштаны Магниты Глина Пенопласт</p>

познавательно-исследовательской деятельности	Стекло Опилки Дерево Ткань Художественная литература: Современная детская энциклопедия
Материалы и оборудование по сенсорному развитию	Набор «Лава-лампа» Декоративный песок Трубочки Клеёнки Набор губок Пластиковые тара (стаканчики, бутылочки, баночки) Ватные палочки Набор «Моя первая лаборатория»
Материалы и оборудование по формированию у детей элементарных математических представлений	Конструктор «Лего» Конструктор «ТИКО» Конструктор Магнитный Конструктор пластмассовый «Теремок» Счетные палочки Счетный раздаточный материал (геометрические фигуры) Магнитная азбука «Набор букв и цифр» Дидактические игры: «Головоломка» «Логическая мозаика» - «Математический планшет» «Сложи фигуру» - «Найди отличия» «Шашки» «Танграм» - «Геометрические формы» «Магнитная мозаика» - «Часы-календарь» «Касса» (монеты и купюры)» (По финансовой грамотности) «Цветные фигурки» Банкомат + магазин (По финансовой грамотности)
ОО «Речевое развитие»	
Материалы и оборудование по развитию речи детей	Дидактические игры: - «Угадай сказку» «Противоположности» - «Найди слово с заданным звуком» «Доскажи словечко?» - «Кому что нужно для работы?» «Противоположности» - Лото: Ассоциации «Кем быть» Развивающая игра –пазл «Профессии». Играем в сказку: лото «Сказки» Демонстрационный материал: Мнемотаблицы для рассказывания сказок Скороговорки Художники-иллюстраторы - Иллюстрации к сказкам Детские писатели и поэты - Сюжетные картинки Загадки о буквах Артикуляционная гимнастика с картинками Пальчиковая гимнастика с картинками Пословицы и поговорки с картинками Схемы и картинно-графические планы для составления рассказов. Картотека профессий Художественная литература: - А.Толстой «Приключение Буратино или золотой ключик» - Хрестоматия для старшей группы

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- К. Чуковский «Айболит»</li> <li>- Любимые сказки в стихах</li> <li>- К. Чуковский. Сказки и стихи</li> <li>- К. Чуковский «Федорино горе»</li> <li>- К. Чуковский «Краденое солнце»</li> <li>- К. Чуковский «Муха - Цокотуха»</li> <li>- К. Чуковский «Телефон»</li> <li>- К. Чуковский «Тараканище»</li> <li>- «Царевна - лягушка»</li> <li>- «Крылатый, мохнатый и масленый»</li> <li>- «Заяц - Хваста»</li> <li>- «Крошечка-хаврошечка»</li> <li>- Д. Мамин - Сибиряк «Серая шейка»</li> <li>- П. Бажов «Серебряное копытце»</li> <li>- Сборник «Русские народные сказки»</li> <li>- В. Драгунский «Денискины рассказы»</li> <li>- Н. Носов «Рассказы»</li> <li>- А. С. Пушкин «Сказки»</li> <li>- Ш. Перро «Сказки»</li> <li>- «Зимовье зверей»</li> <li>- «Гадкий утёнок»</li> <li>- «Золушка»</li> <li>- «Кот в сапогах»</li> <li>- Читаем по слогам: Три поросенка</li> <li>- Читаем по слогам: По щучьему веленью</li> <li>Читаем по слогам: Белоснежка</li> </ul>
<p>ОО «Социально -коммуникативное развитие»</p>	
<p>Материалы и оборудование для игровых ситуаций</p>	<p>Центр «Салон красоты»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор «Парикмахер» атрибуты для игры</li> </ul> <p>Атрибуты для игры «Больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чемоданчик доктора набор доктор набор лекарств костюм доктора</li> </ul> <p>Атрибуты для игры «Магазин»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор овощи набор фрукты Касса Деньги</li> </ul> <p>Центр СРИ «Семья»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коляска утюги набор продуктов набор посуды куклы</li> </ul> <p>Центр игр для мальчиков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мегопаркинг Кран Большие машины: бетономешалка, экскаватор, бронетранспортер, танк, каток, мусоровоз, подводная лодка, пожарная машина</li> <li>- Машины средние: грузовой фургон, полицейская, скорая помощь</li> <li>- Набор «Маленькие машинки» Набор инструментов</li> <li>- Набор «Пожарный» Трактор Мотоцикл</li> </ul>

Материал оборудование нравственно патриотическому воспитанию	и по -	Глобус Флаг Государственные символы России Демонстрационный материал: -Государственная символика -День победы Великая отечественная война -Защитники отечества Праздники России -Карта мира Народы России -Альбом «Моя малая Родина» Альбом «Моя Семья» -Альбом «Мой город» Художественная литература: Путеводитель по Мистическому Санкт-Петербургу Комикс «Русский музей» «Лёнькина война»
Материалы оборудование безопасности дороге, в быту	и по на	Светофор Набор дорожных знаков Коврик «Зебра» Демонстрационный материал: - Знаки дорожного движения Макет «Дорога» Настольная игра «Правила безопасности»

### 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В старшей группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

3) Созданы материально-технические условия для детей с ОВЗ (учитывались физические и психические особенности развития)

4). Площадка группы ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности, озелененной территорией.

5) Группа оснащена для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

6) оснащение РППС, нашей группы включает в себя средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

7) Группа оснащена мебелью, техническим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарем для художественного, театрального, музыкального творчества.

### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилля"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка. "; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная

птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).** Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

**Произведения.** "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

**Развитие тембрового слуха.** "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

#### **Перечень анимационных произведений.**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекаръ, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### Приобщение к художественной литературе

Сентябрь				
неделя	Тема недели	Чтение	Заучивание	Пересказ
2-6 (1)	Здравствуй, детский сад!	О Высоцкая «Детский сад»	С Махотин «Старшая группа»	Чтение и пересказ рнс «Заяц-хвостун»
9-13 (2)	Хлеб всему голова	Н Телешов «Крупеничка» Хс62 Шим Э. Ю. «Хлеб растёт» Паустовский К. Г. «Теплый хлеб» Толстой Л. Н. «Филиппок»	Алмазов Б.А. "Горбушка"	С. Маршак «Сенокос»
16-20 (3)	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	Носов Н. Н. «Огурцы»	И Белоусов «Осень» (в сокращении).	Т Волгина «Урожайная» Топелиус З. «Три ржаных колоска»

23-27 (4)	Профессии детского сада	Н Найдёнова «Ольга Павловна»	И Гурина «Воспитатель»	Весёлые рассказы Н. Носова
<b>Октябрь</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
30-4 (1)	Неделя музыки	С.Маршак «Пудель».	А Пушкин «Унылая пора»	«Песенка крокодила Гены» Х пер. с укр. А. Нечаева
7-11 (2)	Три осени	"Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)	И Белоусов «Осень»	Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
14-18 (3)	Моя семья	Р н сказка «Крылатый, мохнатый, да масляный»	П Синявский «бабушка моя не старушка»	р н ск «Сивка- бурка» К Ушинский «Умей обождать»
21-25 (4)	Перелётные и зимующие птицы	" Сладков Н.И. "Серьёзная птица",	Р. Сеф «Совет».	В Бианки «Сова» А Фет «Ласточки пропали»
28-1 (5)	Посуда	"Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы);	Разучивание загадок о посуде	К Чуковский «Федорино горе»
<b>Ноябрь</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
4-8 (1)	Дружба народов	русская народная сказка «Хаврошечка».	Я Аким «Цветные огоньки»	М Яснов «Мирная считалка»
11-15 (2)	Дикие и домашние животные	В Данько «Перепутаница	В Левин «Глупая лошадь»	нанайская народная сказка «Айога».

18-22 (3)	Одежда и обувь	В. Житков «Как я ловил человечков».		В. Бианки «Купание медвежат».
25-29 (4)	Мебель	"По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого)	И Найдёнова «Наши полотенца»	Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
<b>Декабрь</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
2-6 (1)	Художники России	Чтение стихотворений о зиме.	И Никитин «Встреча зимы»	А Крестинский «День рождения»
9-13 (2)	Как зимуют звери и растения	З Александрова «Новая столовая»	С Есенин «Белая берёза»	сказка П Бажова «Серебряное копытце».
16-20 (3)	Зимушка-зима	К. Фофанов «Нарядили ёлку».	С Маршак «Таёт месяц молодой».	Бажов П.П. "Серебряное копытце"
23-27 (4)	Новый год у ворот	С Георгиев «Я спас Деда Мороза».	А Усачёв «Откуда приходит Новый Год» Хс132 Разучивание стихотв по выбору	"Морозко" (пересказ М. Булатова)
<b>Январь</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
8-10 (1)	Зимние забавы	Е Серова «Солнце в доме» Х с8 стихотворение Э Мошковской «Вежливое слово».	Р н потешка «Как на тоненький ледок..»	сказки Б Шергина «Рифмы»,

13-17 (2)	Волшебная вода	М Длужина «Снег ложится на дома»	В Орлов «Ты скажи мне, реченька»	Э. Шим «Соловей и воронёнок».
20-24 (3)	Уроки вежливости	В Лунин «Подарки» В Осеева «Волшебное слово» Чтение стихотворений о зиме.	О Высоцкая «Кукла»	Л Толстой «Косточка» Я Аким «Жадина»
27-31 (4)	Моё тело	Л Воронкова «Маша-растеряша»	Е Пермяк «Про нос и язык»	Р н ск «Хаврошечка»

### Февраль

неделя	Тема недели	Чтение	Заучивание	Пересказ
3-7 (1)	Что такое наука?	Ершов П.П. "Конёк-горбунок"	Е Серова «Гости»	русская народная сказка «Царевна – лягушка».
10-14 (2)	Народные промыслы	Рн потешки сказка А.Н. Толстого «Ёж».	Отрывок из А Пушкин «Ветер весело шумит»	«Никита-Кожемяка» Ю Владимиров «Чудаки»
17-21 (3)	День защитника Отечества	А Пушкин «Ветер весело шумит.»	И Гурина «Военный праздник»	А Митяев «Слава армии родной в день её рожденья»
24-28 (4)	Друзья спорта	Э Мошкоская «Сто ребят-детский сад»	И Гурина «Дошколята»	Я Аким «Неумейка» Г Снегирёв «Про пингвинов».

### Март

неделя	Тема недели	Чтение	Заучивание	Пересказ
3-7 (1)	Женский день	Л Дымова «Весенняя песенка»	М Яснов «Что рисую маме» Стихи по выбору	М Цветаева «У кровати»
10-14 (2)	Транспорт. Безопасность	Е Пермяк «Торопливый ножик»	И Токмакова «Весна»	А Барто «Верёвочка»

				В. Драгунский «Друг детства».
17-21 (3)	Профессии	"Летучий корабль", А Тимофеевский	А Вишневская «Работаю ребёнком»	русская народная сказка «Сивка-бурка».
24-28 (4)	Что такое театр?	Ой, зачем ты, жаворонок, с юга прилетел? Чтение стихотворений о весне.		Коллоди К. "Пиноккио»».
<b>Апрель</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
31-4 (1)	Наши любимые сказки	А Пушкин «У лукоморья...»	В Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная..»	Загадочные истории (по Н Сладкову).
7-11 (2)	Что такое космос?	Бородинская М. "Тетушка Луна"		К. Паустовский «Кот-ворюга».
14-18 (3)	Рыбы. Подводный мир	Е Пермяк «Первая рыбка»	М Клокова «рыбка»	В Катаева «Цветик-семицветик».
21-25 (4)	Забота о нашей планете	О Высоцкая «Птичий дом»	С Есенин «Черёмуха»	В Драгунский «Сверху вниз, наискосок».
28-30 (5)	Мир. Труд. Май	русская народная сказка « Финист - ясный сокол».	А Толстой «Колокольчики мои..»	Б Заходер «Серая звёздочка»
<b>Май</b>				
<b>неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чтение</b>	<b>Заучивание</b>	<b>Пересказ</b>
5-8 (1)	День Победы	С Маршак «Февраль»	Т Белозёров «День победы» стихи по выбору	Былины о русских богатырях
12-16 (2)	Насекомые	К Чуковский «Муха-цокотуха»	А Плещеев «Мой садик»	В Драгунский «Светлячок»

19-23 (3)	Россия – Великая Держава	М Исаковский «Поезжай за моря- океаны»	В Степанов «Москва-это Красная площадь»	А Гайдар «Чук и Гек»
26-30 (4)	Любимый Санкт- Петербург	План по Петербурговедению	Е Серова «Солнце в доме»	В Берестов «Весёлое лето»

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.6. Режим дня и сетка занятий

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня для детей 5-6 лет**  
**Холодный период**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10:15
Второй завтрак	10.15-10.30
Игры, подготовка к занятиям	10.30-10.40
МУЗО/ФИЗО	10.40-11.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	11.05 – 11.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	11.15-11.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	11.40-12.00
Подготовка к обеду,обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.30
Уход домой	до 19.00

**Теплый период**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30

Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30
Уход домой	до 19.00

### Периодичность занятий

Основные направления работы	Вид занятия	Количество
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	ФЭМП	1
	Конструирование	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2
	Аппликация	0,5
	Лепка	0,5
	Музыка	2
Физическое развитие	Физкультура (1 раз на улице или бассейн)	2+1
Общее количество		13
Учебная нагрузка		25 мин

### Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Продолжительность	Особенности организации
Образовательная деятельность	25 минут	2 раза в неделю в группе, 1 раз в бассейне (или на улице)
По физической культуре		
Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.	Ежедневно
Утренняя гимнастика		
Гимнастика после сна	5-8 мин.	Ежедневно
Ходьба по массажной «Дорожке здоровья»	7 мин.	Ежедневно после сна
Физкультминутки	3 минуты	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и

		содержания занятий и состояния детей
Совместная деятельность	15-20 мин.	Ежедневно, во время прогулок
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках		
Подвижные игры и физические упражнения в группе	12-15 минут	ежедневно утром и вечером
Игры, которые лечат	12 минут	ежедневно во вторую половину дня
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	10-15 минут	ежедневно во время прогулки
Оздоровительный бег	4-5 минут	1 раз в неделю, проводится во время утренней прогулки (в теплый период года)
Целевые прогулки	25-30 минут	1 раз в неделю в теплый период года
Спортивные развлечения	30 мин	ежемесячно
«День здоровья»		Раз в полгода
Самостоятельная деятельность	10 мин.	Ежедневно
Двигательная разминка в перерыве образовательной деятельности		
Самостоятельная двигательная активность, игры	170 минут	Ежедневно (в группе и на прогулке).

**Расписание занятий    Старшая группа    ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ    2024/25**

Понедельник	I занятие: математическое развитие	10.25-10.50
	II занятие: бассейн	11.00 – 12.00
	III занятие конструирование и робототехника	12.00-12.25
Вторник	I занятие: развитие речи, основы грамотности	9.00-9.25
	II занятие: рисование	9.55 – 10.20
	III занятие физическая культура	10.55 – 11.20

Среда	I занятие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.25
	II занятие: аппликация / лепка/ручной труд	9.55 – 10.20
	III занятие: музыка	10.55 – 11.20
Четверг	I занятие: развитие речи, основы грамотности	9.00-9.25
	II занятие: физическая культура	9.55 – 10.20
Пятница	I занятие: музыка	9.00 – 9.25
	II занятие: рисование	9.55--10.20

### 3.7. Календарный план воспитательной работы Лексические темы

<b>Сентябрь</b>		
<b>2-6</b>	Здравствуй, детский сад!	1.09 – День знаний 07.09 – День Бородинского сражения
<b>9-13</b>	Хлеб всему голова	
<b>16-20</b>	Дары лета (овощи, фрукты, ягоды)	
<b>23-27</b>	Профессии детского сада	27.09 – День дошкольного работника
<b>Октябрь</b>		
<b>30-4</b>	Неделя музыки	01.10 – Международный день музыки 05.10 – День учителя
<b>7-11</b>	Три осени	
<b>14-18</b>	Моя семья	16.10 – День отца
<b>21-25</b>	Перелётные и зимующие птицы	
<b>28-1</b>	Посуда	28.10 – Международный день анимации
<b>Ноябрь</b>		
<b>4-8</b>	Дружба народов	04.11 – День народного единства 10.11 – День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
<b>11-15</b>	Дикие и домашние животные	
<b>18-22</b>	Одежда и обувь	
<b>25-29</b>	Мебель	27.11 – День матери 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации

<b>Декабрь</b>		
<b>2-6</b>	Художники России	03.12 – День неизвестного солдата, Международный день инвалидов. 05.12 – День добровольца (волонтера) 08.12 – Международный день художника
<b>9-13</b>	Как зимуют звери и растения	09.12 – День героев России
<b>16-20</b>	Зимушка-зима	12.12 – День Конституции Российской Федерации
<b>23-27</b>	Новый год у ворот	31.12 – Новый год
<b>Январь</b>		
<b>8-10</b>	Зимние забавы	
<b>13-17</b>	Волшебная вода	
<b>20-24</b>	Уроки вежливости	27.01 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
<b>27-31</b>	Моё тело	
<b>Февраль</b>		
<b>3-7</b>	Что такое наука?	08.02 – День Российской науки
<b>10-14</b>	Народные промыслы	
<b>17-21</b>	День защитника Отечества	21.02 – Международный день родного языка 23.02 – День защитника Отечества
<b>24-28</b>	Друзья спорта	
<b>Март</b>		
<b>3-7</b>	Женский день	08.03 – Международный женский день
<b>10-14</b>	Транспорт. Безопасность	
<b>17-21</b>	Профессии	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией
<b>24-28</b>	Что такое театр?	27.03 – Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
<b>31-4</b>	Наши любимые сказки	
<b>7-11</b>	Что такое космос?	12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли
<b>14-18</b>	Рыбы. Подводный мир	
<b>21-25</b>	Забота о нашей планете	22.04 – Всемирный день Земли
<b>28-30</b>	Мир. Труд. Май	30.04 – День пожарной охраны 01.05 – Праздник весны и труда
<b>Май</b>		
<b>5-8</b>	День Победы	09.05 – День Победы
<b>12-16</b>	Насекомые	18.05 – День музеев

<b>19-23</b>	Россия – Великая Держава	24.05 – День славянской письменности и культуры
<b>26-30</b>	Любимый Санкт-Петербург	27.05 – День города

### 3.8. Литература

#### Нормативно правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

#### Учебно-методические материалы

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Азбука общения. С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова, для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.
9. Программа «В мире детских эмоций» Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина, Айрис-пресс, 2008.
10. Программа «Познаю себя» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Образовательная система «Школа - 2100», «Детский сад 2100», М.: «Баласс», 2019.
11. Парциальная программа А. Шатовой «Тропинка в экономику». Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.