

Подписано цифровой
подписью: Заведующий
Лохова Н.С.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №47
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято
Решением педагогического совета
Протокол № «1»
От 31.08.2026 года

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
____ Лохова Н.С.
Приказ №50
От 01.09.2026 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
«Творческая студия»
(1)**

Срок освоения программы: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 4-8 лет

Разработчик программы:
Клевана Марина Игоревна
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2026

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	2-6
2. Организационно – педагогические условия реализации программы.....	6
3. Учебный план.....	7
4. Календарный учебный график.....	8
5. Рабочая программа.....	5-14
6. Методические и оценочные материалы.....	14-15
Список литературы.....	16

Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа творческой деятельности «Мир творчества» для детей 4 - 7 лет имеет художественную направленность, обеспечивающую у воспитанников развитие творческих способностей.

Нормативно-правовые основания проектирования и реализации программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (ред.от 17.02.2023; с изм. и доп., вступил в силу 28.02.2023);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; отменяет действие пр. № 196;

Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. На заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа творческой деятельности «Мир творчества» для детей 4 - 7 лет имеет художественно - эстетическую направленность. Подходит для воспитанников, которым нравится лепить, рисовать, использовать для этого подручные материалы и имеющих интерес к занятиям творчеством. Специальных способностей и наличие определенной физической подготовки в данной предметной области не требуется.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству и творчеству в целом. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием способов рисования и творчества их особенностями, многообразием материалов, используемых в творчестве, учатся на основе полученных знаний создавать свои работы. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Программа строится на принципе приобщения к культурным ценностям (искусство, труд, знание). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. Занятия построены в игровой форме, согласно возрастным особенностям детей. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению. Одной из главных задач, которую ставит Программа, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, а также направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей.

Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только творческие способности, но и коммуникативные навыки в процессе творчества. В кружке могут заниматься те дети, которые не владеют кистью, ножницами, не умеют лепить и не знают техники оригами, а по итогам прохождения курса у них появляется навык работы с этими инструментами творчества, благодаря разработке мелкой моторики рук.

Отличительные особенности программы от уже существующих

Отличительные способности программы дополнительного образования кружка художественно - творческой деятельности «Мир творчества» заключается в следующем: программа сочетает в себе разные виды творчества (аппликацию, оригами, рисование, лепку и другие), объединяя их вместе. Таким образом дети создают современные творческие дизайнерские работы, раскрывают свои способности. Программа направлена на личностно - ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДОО. Программа предусматривает развитие творческих способностей, художественно — эстетического, познавательного развития, развития не только навыков творчества, но и речевого, интеллектуального развития детей, через обучение творчеству с использованием различных техник и приемов.

Программа составлена по принципу: от простого к более сложному. Первый год обучения – знакомство и расширение знаний о возможностях и способах изобразительной и творческой деятельности различными материалами и техниками; второй год – углубление и расширение знаний и навыков в творчестве; третий год – закрепление навыков и умений в изобразительном искусстве и творчестве, выполнение заданий, направленных на развитие интереса к творчеству в целом.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и срок освоения программы – 64 часа

Цель и задачи программы

Цель программы – обеспечение возможности творческого самовыражения детей и развитие у них интереса в художественно - эстетической области.

Задачи:

Обучающие:

- Способствовать овладению воспитанниками различными техниками творчества.
- Формировать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
- Способствовать получению новых знаний и представлений об окружающем мире.

Воспитательные:

- Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Учить быть внимательными и наблюдательными, воображать и фантазировать.
- Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе, желание доводить начатое до конца.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, интерес к творчеству и изобразительному искусству.
- Развивать мышление в процессе творчества, поддерживать потребность в самоутверждении.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- Ребенок владеет различными техниками творчества
- У ребенка сформировано коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности.
- У детей получены новые знания и представления об окружающем мире.

Метапредметные:

- У детей сформировано положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Дети более внимательны и наблюдательны, умеют воплощать фантазию в реальность.
- Дети более аккуратны в работе и бережнее относятся к материалам, используемым в работе, умеют доводить начатое до конца.

Личностные:

- У детей развит художественный вкус, интерес к творчеству и изобразительному искусству.
- У детей более развито мышление в процессе творчества.

2. Организационно – педагогические условия реализации программы

Язык и форма обучения

Программа ведется на языке РФ (русском). Форма обучения очная.

Особенности реализации программы

Программа реализуется через портал Петербургское образование

Условия формирования групп

Группы формируются среди обучающихся 4 – 8 лет, желающих пройти программу.

Формы организации и проведения занятий

Групповая и индивидуальная формы организации обучения;
Занятия в группах по 30 минут.

Количество учащихся в группе

Количество учащихся в одной группе - до 15 человек.

Формы организации деятельности учащихся

На занятиях применяются такие формы и методы как:

- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений. Практические упражнения, игры.
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Объяснительно-иллюстративные методы обучения: при таком методе обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию.
- Репродуктивные методы обучения: в этом случае воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Частично - поисковые методы обучения:

участие детей в коллективном поиске.

Исследовательские методы обучения:

овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

Программа проводится согласно календарно – учебному плану и можно выделить три основные части ее проведения:

1 - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны выполнить дети.

2 - самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

3 - анализ выполнения задания и его оценка.

Материально – техническое оснащение

Для проведения программы необходимо отдельное помещение для ручной работы, раковина, материалы для творчества.

3. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	

1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, анализ
2.	Рисование	28	28	7	Наблюдение
3.	Аппликация	22	22	14	Наблюдение
4.	Лепка из пластилина	5	5	9	Наблюдение
5.	Оригами	7	7	7	Наблюдение
6.	Итоговое занятие	1		2	Наблюдение
	Итого	64	32	32	

4. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	7 Сентября 2026г	28 апреля 2027г	32	32	32	очный

5. Рабочая программа

Средние группы (4-5 лет)

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
Сентябрь				
1	Вводное занятие	Знакомство с видами творчества на кружке	Выполнение творческой работы «Солнечные очки»	Картон, фломастеры, ножницы
2	Рисование	«Черепашка» Знакомство с водными обитателями	Учимся рисовать красками (гуашь)	Трафарет черепашка
3	Аппликация	«Буквы» Знакомство с буквами, их звучанием и изображением	Изучаем некоторые буквы, изготавливаем их из картона и украшаем	Цветная бумага
4	Рисование	Натюрморт «Фрукты»	Учить изображать фрукты с натуры	Краски (акварель)

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
5	Лепка из пластилина	«Браслет» Виды браслетов и украшений	Учимся лепить форму браслета, украшаем цветным пластилином	Мягкий пластилин
6	Рисование	«Бабочка» Монотипия	Учимся техники отпечатывания	Краски гуашь
7	Оригами	«Зверята» Знакомимся с животными нашего края	Складываем из бумаги лисичку	Простое оригами
8	Рисование	«Осень» Показ репродукций известных художников	Рисуем красками осенний пейзаж	Паленов «Золотая осень»
Октябрь				
1	Рисование	«Котик» Рисунок жесткой кистью	Учимся рисовать животных красками, жесткой кистью	
2	Рисование	«Банка с фруктами» Оттиск фруктами, примеры	Учимся делать оттиск фруктами на бумаге	Краски гуашь
3	Аппликация	«Солнце» Примеры различных аппликаций	Учимся вырезать, клеить, работаем над выразительностью	
4	Рисование	«Подсолнух» Репродукции картин с подсолнухами	Рисуем подсолнух красками (гуашь)	
5	Рисование	«Осеннее дерево» Изучаем технику отпечатывания листьями	Работаем с гуашью и листьями, отпечатываем на бумагу	
6	Аппликация	«Птичка» Изучаем птиц, их внешний вид	Вырезаем и украшаем птичку цветной бумагой	
7	Оригами	«Черный котик» Разговор о празднике «Хеллоуин»	Выполняем оригами по образцу	Черная цветная бумага
8	Рисование	«Сова» Продолжаем изучать птиц	Учимся рисовать по трафарету	Акварель
Ноябрь				
1	Аппликация	«Корона» Изучаем виды аппликаций	Учимся вырезать корону по шаблону и украшать цветной бумагой	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
2	Аппликация	«Рыбка» Изучаем работу с нитками	Учимся вырезать из картона и наматывать нитки на изделие, украшать бумагой	Цветная бумага, нитки, картон
3	Рисование	«Подводный мир» Изучаем подводных обитателей	Учимся рисовать восковым мелком и акварелью	
4	Рисование	«Слоник» Рассматриваем изображения со слонами	Учимся рисовать слона красками	
5	Аппликация	«Звездочка» Знакомство с мягкой проволокой	Учимся работать с мягкой проволокой, приклеивать ее на картон	Мягкая проволока
6	Рисование	«Портрет мамы» Обсуждаем праздник «День матери»	Учимся рисовать портрет мамы, по памяти	
7	Лепка из пластилина	«Розочка» Изучаем возможности мягкого пластилина	Учится работе с мягким пластилином	
8	Рисование	«Домик на черном фоне» Изучаем работы в стиле «Монохром»	Учимся рисовать по трафарету, создавать композицию в рисунке	
9	Оригами	«Лошадка» Рассматриваем фотографии лошадей	Простое оригами из бумаги	
Декабрь				
1	Рисование	«Сказочное дерево» Рассматриваем репродукции картин о зиме	Учимся рисовать красками, изображать узоры на ветках дерева	
2	Рисование	«Елка» Обсуждаем атрибуты праздника Новый год	Учимся использовать нетрадиционные техники рисования	Пластиковые вилки
3	Оригами	«Веер» Изучаем какие бывают веера	Учимся делать веер из бумаги, украшать его	
4	Аппликация	«Снеговик» Рассматриваем работы с использованием ваты	Учимся приклеивать вату на картон, дополняя рисованием гуашью	
5	Аппликация	«Снежинки» Рассматриваем некоторые виды снежинок	Учимся вырезать снежинки и склеивать их в объеме	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
6	Аппликация	«Новогодние игрушки» Знакомство с игрушками для ёлки	Учимся делать новогодние игрушки из картона и цветной бумаги	
7	Рисование	«Открытка на Новый год» Рассматриваем некоторые варианты НГ открыток	Учимся рисовать Новогодноую открытку	
8	Аппликация	«Носок деда мороза» Знакомство с атрибутикой НГ	Учимся вырезать форму носка из картона, украшать цветной бумагой	
Январь				
1	Аппликация	«Пицца» Знакомимся с блюдом «Пицца»	Продолжаем развивать навыки работы с аппликациями	
2	Рисование	«Кит» Продолжаем изучать обитателей подводного мира	Учимся рисовать кита красками	
3	Аппликация	«Монстриксы» Рассматриваем аппликации поданной теме	Учимся вырезать из цветной бумаги, украшать картонную втулку	
4	Рисование	«Рука» Знакомимся с техникой рисования «Графика»	Учимся графично работать, трафарет - рука	
5	Оригами	«Собачка» Продолжаем изучать технику Оригами	Учимся складывать бумагу, получая выразительный образ животного - собаки	
6	Лепка из пластилина	«Зимний день» Изучаем технику «Пластилинография»	Учимся работать с технике Пластилинография	
Февраль				
1	Рисование	«Метель и солнце» Рассматривание репродукций картин о зиме	Учить рисовать метель, проявляя творческое самовыражение	Гуашь
2	Аппликация	«Гитара» Знакомство с музыкальными инструментами	Учить вырезать сложные формы и делать аппликацию	Плотный картон
3	Рисование	«Человек» Знакомство с построением фигуры	Учить изображать человека, используя построение	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
4	Оригами	«Светильник» Знакомство с элементами декора	Учить моделировать светильник из бумаги	
5	Аппликация	«Маска животных» Закрепляем знания о животных	Учить создавать выразительный образ	Бумажные тарелочки
6	Рисование	«Самолет» для папы	Учить рисовать самолет красками	
7	Аппликация	«Маракас» Изучаем музыкальные инструменты	Учить делать музыкальный инструмент из картона	
8	Лепка из пластилина	«Улитка» Знакомство с моллюсками	Учить лепить из пластилина, украшать бусинами	
Март				
1	Аппликация	«Подставка для карандашей» Беседа о канцелярии	Учить украшать бумажный стаканчик цветной бумагой	
2	Рисование	«Весна пришла» Рассматривание репродукций художников о весне	Учить рисовать весну, используя яркие краски	
4	Рисование	«Букет для мамы» Беседа о празднике 8 марта	Учить рисовать цветы акварелью, используя разные техники	
5	Лепка из пластилина	«Цветок на подставке» Изучаем, как устроен цветок	Учимся лепить детали и соединять их в единое целое	
6	Аппликация	«Змея» Изучаем рептилий	Учимся делать змею из картона и мягкой проволоки	
7	Рисование	«Чайник» Изучаем виды росписи	Учимся расписывать чайник в русских традициях	
8	Аппликация	«Сумочка» Изучаем виды сумочек	Учимся вырезать сумочки из картона, приклеивать ручку	
9	Аппликация	«Коктейль с фруктами» Беседа о десертах	Учимся создавать композицию, вырезать	
Апрель				
1	Рисование	«Дождик» Беседа о явлениях погоды	Учить рисовать дождь разными техниками	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
2	Оригами	«Конвертик для наклеек»	Учить делать конверт из бумаги, украшать наклейками	
3	Рисование	«Шлем космонавта» Беседа о космосе	Учить рисовать, используя трафарет	
4	Аппликация	«Закладка зверята» Закрепляем знания о животных	Учить вырезать из картона не большие элементы	
5	Рисование	«Шляпка» Беседа о головных уборах	Учить рисовать шляпу, украшать её перьями	
6	Лепка из пластилина	«Стрекоза» Беседа о насекомых	Закрепляем умения лепить форму и детали	
7	Рисование	«Салют победы»	Учимся работать в технике выдувания красками	
8	Итоговое занятие	Подводим итоги года	Творческая деятельность по выбору	

Старшие (5-6 лет) и подготовительные группы (6 – 8 лет)

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
Сентябрь				
1	Вводное занятие	Знакомство с видами творчества на кружке	Выполнение творческой работы «Солнечные очки»	Картон, фломастеры, ножницы
2	Рисование	«Черепашка» Знакомство с водными обитателями	Учимся рисовать красками (гуашь)	Трафарет черепашка
3	Аппликация	«Буквы» Знакомство с буквами, их звучанием и изображением	Изучаем некоторые буквы, изготавливаем из картона букву своего имени	Цветная бумага
4	Рисование	Натюрморт «Фрукты»	Учить изображать фрукты с натуры	Краски (акварель)
5	Лепка из пластилина	«Браслет» Виды браслетов и украшений	Учимся лепить форму браслета, украшаем бусинами и нитками	Мягкий пластилин
6	Рисование	«Дерево» Монотипия	Учимся техники отпечатывания	Краски гуашь
7	Оригами	«Зверята» Знакомимся с	Складываем из бумаги лошадку	Простое оригами

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
		животными нашего края		
8	Рисование	«Осень» Показ репродукций известных художников	Рисуем красками осенний пейзаж	Лист А3
Октябрь				
1	Рисование	«Медвежонок» Рисунок жесткой кистью	Учимся рисовать животных красками, жесткой кистью	
2	Рисование	«Банка с фруктами» Оттиск фруктами, примеры	Учимся делать оттиск фруктами на бумаге	Краски гуашь
3	Аппликация	«Солнце» Примеры различных аппликаций	Учимся вырезать, клеить, работаем над выразительностью	
4	Рисование	«Подсолнух» Репродукции картин с подсолнухами	Рисуем подсолнух красками+ аппликация из цветной бумаги	
5	Рисование	«Осенний лес» Изучаем технику отпечатывания листьями	Работаем с гуашью и листьями, отпечатываем на бумагу	
6	Аппликация	«Птичка» Изучаем птиц, их внешний вид	Вырезаем и украшаем птичку цветной бумагой	
7	Оригами	«Черный котик» Разговор о празднике «Хеллоуин»	Выполняем сложное оригами по образцу	Черная цветная бумага
8	Рисование	«Сова» Продолжаем изучать птиц	Учимся рисовать по трафарету+аппликация из цветной бумаги	Акварель
Ноябрь				
1	Аппликация	«Корона» Изучаем виды аппликаций	Учимся вырезать корону по шаблону и украшать цветной бумагой	
2	Аппликация	«Фламинго» Изучаем работу с нитками	Учимся вырезать из картона и наматывать нитки на изделие, украшать бумагой	Цветная бумага, нитки, картон
3	Рисование	«Подводный мир» Изучаем подводных обитателей	Учимся рисовать восковым мелком и акварелью	Лист А3

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
4	Рисование	«Слоник» Рассматриваем изображения со слонами	Учимся рисовать слона красками	Лист А3
5	Аппликация	«Звезда» Знакомство с мягкой проволокой	Учимся работать с мягкой проволокой , приклеивать ее на картон	Мягкая проволока
6	Рисование	«Портрет мамы» Обсуждаем праздник «День матери»	Учимся рисовать портрет мамы, по памяти	Лист А3
7	Лепка из пластилина	«Корзинка с цветами» Изучаем возможности мягкого пластилина	Учится работе с мягким пластилином	
8	Рисование	«Домик на черном фоне» Изучаем работы в стиле «Монохром»	Учимся рисовать по трафарету, создавать композицию в рисунке	Лист А3
9	Оригами	«Лягушка» Рассматриваем фотографии лошадей	Учимся оригами из бумаги	
Декабрь				
1	Рисование	«Сказочное дерево» Рассматриваем репродукции картин о зиме	Учимся рисовать красками, изображать узоры на ветках дерева	Лист А3
2	Рисование	«Елка» Обсуждаем атрибуты праздника Новый год	Учимся использовать нетрадиционные техники рисования	Пластиковые вилки, Лист А3
3	Оригами	«Веер» Изучаем какие бывают веера	Учимся делать веер из бумаги, украшать его	Сложный вариант
4	Аппликация	«Снеговик зимой» Рассматриваем работы с использованием ваты	Учимся приклеивать вату на картон, дополняя рисованием гуашью	
5	Аппликация	«Снежинки» Рассматриваем некоторые виды снежинок	Учимся вырезать снежинки и склеивать их в объеме	Более сложный вариант
6	Аппликация	«Новогодние игрушки» Знакомство с игрушками для ёлки	Учимся делать новогодние игрушки из картона и цветной бумаги	
7	Рисование	«Открытка на Новый год» Рассматриваем	Учимся рисовать Новогоднюю открытку	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
		некоторые варианты НГ открыток		
8	Аппликация	«Носок деда мороза» Знакомство с атрибутикой НГ	Учимся вырезать форму носка из картона, украшать цветной бумагой	
Январь				
1	Аппликация	«Десерт» Знакомимся с видами десертов	Продолжаем развивать навыки работы с аппликациями	
2	Рисование	«Кит» Продолжаем изучать обитателей подводного мира	Учимся рисовать кита в монохrome	
3	Аппликация	«Монстриксы» Рассматриваем аппликации поданной теме	Учимся вырезать из цветной бумаги, украшать картонную втулку	
4	Рисование	«Рука» Знакомимся с техникой рисования «Графика»	Учимся графично работать, трафарет - рука	
5	Оригами	«Бегемот» Продолжаем изучать технику Оригами	Учимся складывать бумагу, получая выразительный образ животного - бегемота	
6	Лепка из пластилина	«Зимний день» Изучаем технику «Пластилинография»	Учимся работать в технике Пластилинография	
Февраль				
1	Рисование	«Метель и солнце» Рассматривание репродукций картин о зиме	Учить рисовать метель, проявля творческое самовыражение	Гуашь
2	Аппликация	«Гитара» Знакомство с музыкальными инструментами	Учить вырезать сложные формы и делать аппликацию	Объемная форма
3	Рисование	«Человек» Знакомство с построением фигуры	Учить изображать человека, используя построение	
4	Оригами	«Светильник» Знакомство с элементами декора	Учить моделировать светильник из бумаги	
5	Аппликация	«Маска животных» Закрепляем знания о животных	Учить создавать выразительный образ	Бумажные тарелочки

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
6	Рисование	«Самолет» для папы	Учить рисовать самолет красками	Лист А3
7	Аппликация	«Маракас» Изучаем музыкальные инструменты	Учить делать музыкальный инструмент из картона	
8	Лепка из пластилина	«Улитка» Знакомство с моллюсками	Учить лепить из пластилина, украшать бусинами	
Март				
1	Аппликация	«Подставка для карандашей» Беседа о канцелярии	Учить украшать бумажный стаканчик цветной бумагой	
2	Рисование	«Весна пришла» Рассматривание репродукций художников о весне	Учить рисовать весну, используя яркие краски	Лист А3
4	Рисование	«Букет для мамы» Беседа о празднике 8 марта	Учить рисовать цветы акварелью, используя разные техники	Лист А3
5	Лепка из пластилина	«Цветок в вазе» Изучаем формы ваз	Учимся лепить детали и соединять их в единое целое	
6	Аппликация	«Змея» Изучаем рептилий	Учимся делать змею из картона и мягкой проволоки	
7	Рисование	«Чайник» Изучаем виды росписи	Учимся расписывать чайник в русских традициях	Лист А3
8	Аппликация	«Сумочка» Изучаем виды сумочек	Учимся вырезать сумочки из картона, приклеивать ручку	
9	Аппликация	«Коктейль с фруктами» Беседа о десертах	Учимся создавать композицию, вырезать	
Апрель				
1	Рисование	«Дождик» Беседа о явлениях погоды	Учить рисовать дождь разными техниками	Лист А3
2	Оригами	«Конвертик для наклеек»	Учить делать конверт из бумаги, украшать наклейками	
3	Рисование	«Шлем космонавта» Беседа о космосе	Учить рисовать, используя трафарет+ аппликация бумагой	

№	Название раздела	Теория	Практика	Примечание
4	Аппликация	«Закладка зверята» Закрепляем знания о животных	Учить вырезать из картона не большие элементы	
5	Рисование	«Шляпка» Беседа о головных уборах	Учить рисовать шляпу, украшать её перьями	
6	Лепка из пластилина	«Стрекоза» Беседа о насекомых	Закрепляем умения лепить форму и детали	
7	Рисование	«Салют победы»	Учимся работать в технике выдувания красками	Лист А3
8	Итоговое занятие	Подводим итоги года	Творческая деятельность по выбору	

Методические и оценочные материалы

При реализации программы используются практические методы выражения полученных теоретических знаний на практике, различные технологии, доступные для детского творчества. Для наглядности в процессе объяснения детям предлагаются дидактические средства: макеты, модели, изображения и репродукции по выбранной тематике.

Для оценки эффективности программы дополнительного образования дошкольников «Мир творчества» разработан механизм диагностики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков.

Разделы	Уровни развития	
	Средний	Высокий
Рисование		
Аппликация		
Оригами		
Лепка из пластилина		

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь-октябрь) и в конце учебного года (итоговая – апрель). Результаты исследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

Ф.И.О. ребенка	Техника работы с материалами	Предметное и сюжетное изображение	Декоративная деятельность
	В	С	В
	В	В	С

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень - В, средний - С, низкий - Н. На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Список литературы:

Для педагогов:

1. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – Москва 2010г.
3. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. – М., «Мозаика-Синтез», 2019г.
4. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-8 лет. – Москва, 2001г.

Для детей и родителей:

1. Неменский Б.М., Методическое пособие по изобразительному искусству. – М.; Просвещение, 2006г.
2. Пособие: Изобразительное искусство для дошкольников. Издательство: Мозаика синтез, 2018г.

Интернет-источники

1. Оригами для дошкольников: <https://deti-online.com/printables/origami-dlya-detey/>
2. Рисование с детьми дошкольного возраста <https://ru.pinterest.com/>
3. Как делать аппликации вместе с ребёнком: пошаговые идеи: <https://onskills.ru/>